OUEDATE SUP

GOVT. COLLEGE, LIBRARY

KOTA (Rej)

Students can retain library books only for two

॥ श्रीः ॥

विद्याभवन संस्कृत ग्रन्थमाला १५३

_{॥ शुः॥} कारक-दर्शनम्

(सिद्धान्तकोमुदी-कारकप्रकरणम्)

व्याख्याकार

डॉ० श्रीकलानाथ झा

(अध्यक्ष, संस्कृत विभाग, : टी० एन्० वी० कालेज, भागलपुर)



चीर्वस्वा विद्याभवन , वाराणसी १

श्रहाराकः धौराम्या विद्याभवन, पाराणमी

सूत्रक : विद्यापिलास प्रेस, वाराणमी

संस्करण : प्रथम, वि॰ संवत २०२६

मृत्य : न्डब्न्डर

© The Chowkhamba Vidyabliawan Post Box No. 69 Chowk, Varanasi-1 (India) 1969 Phone 3076

वधान कार्यंत्यः चीरास्या संध्यत मीरीज आफिस गोपाट सन्दिर नेत, सोठ साट चीरास्वा, पोस्ट बाइम म, धाराणसी-१

THE VIDYABHAWAN SANSKRIT GRANTHAMALA 153

KĀRAKADARŚANA

(The Kāraka portion of the Siddhānta Kaumudī)

An Authoritative Study of Sanskrit Syntax

Ву

Dr. KALĀNĀTHA JHĀ

Head, Deptt. of Sanskrit, T. N. B. College, Bhagalpur.

CHOWKHAMBA VIDYABHAWAN

VARANASI-1

1969

First Edition. 1969 Price Rs. 4200

Also can be had of THE CHOWKHAMBA SANSKRIT SERIES OFFICE

THE CHOWRHAMBA SANSKRYT SERIES OFFICE

P. O. Chowkhamba, Post Box 8, Varanasi-1 (India).

Phone: 3145

दिवंगत पं० रामनारायण शर्मा जी

की स्मृति में

जिन्होंने मुझे

संस्कृत-च्याकरण में प्रवेश कराया।

.अपनी वात

एम० ए० संस्कृत की परीचा पास करने के वाद प्राध्यापक होने पर ज्याकरण पर कुछ लिखने की इच्छा जगी—केंचल विद्यार्थियों के लाभ के लिये, इससे अधिक और कुछ नहीं। संस्कृत ज्याकरण में मुनियों ने 'इससे अधिक' कुछ लिखने को अवसर ही कहाँ छोड़े हैं। १

डढ़-दो साल नौकरी में प्रवेश पाते हुए कि प्रस्तुत कार्य में हाथ लगाया। योड़े-थोड़े दिनों के लिये यत्नपूर्वक लगने पर दो वर्षों में, कार्य समाप्त हुआ। भाषाविज्ञान के सिद्धान्तों के आधार पर, और कुछ अपनी विवेक हुद्धि में भी जो वात संगत लगी उसका समावेश यत्र-तत्र करता गया। सोचा कुछ विद्वानों को दिखा दूँ। इसी कम में राजकीय संस्कृत महाविद्यालय, भागतपुर, के व्याकरण-प्राध्यापक पं० मदनमोहनकाजी को कुछ अंश पढ़कर सुनाया। उन्होंने मेरे दृष्टिकोण की सराहना की और उत्साह दिया जिसके लिये में सतत उनका आभारी रहूँगा। इस प्रकार आद्योपान्त पढ़कर मेंने नवीन सुकों को रक्खा। पुनर्लेखन की समस्या सामने आई जिसे में कई साल वाद हल कर पाया हूँ। प्रकाशक को भी जिल्ला प्रकाशन कार्य सम्पन्न करने के हेतु साधुवाद देता हूँ।

वातों को साफ-साफ छिखने के फेरे में पुस्तकाकार में कुछ दृद्धि हो गई है, पर मैं पाठक की समम के मूल्य पर संचेप अच्छा नहीं सममता। अधिक छोकप्रिय बनाने के छिये जकड़ी संस्कृतनिष्ठ भाषा से विचारों की मुक्ति दिछाना भी मेरा प्रयोजन रहा है। विश्वास है पुस्तक न केवल पाठवके रूप में, ऋषितु साधारणज्ञान की दृष्टि से भी चपयोगी होगी।

प्रतिपाद्य विषय को श्राधिक स्पष्ट करने के हेतु पादि टिप्पिएयों का श्रावरयकतानुसार सिन्नवेश करके तथा सूत्र वार्त्तिक प्रयोगों की श्रानुक्रमणी परिशिष्ट में देकर मैंने श्राधुनिक्ता लाने की चेष्टा की है। व्याख्या महाभाष्य, परिभाषेन्द्रशेसर, लघुमञ्जूषा तथा तत्त्ववोधिनी श्रीर वालमनोरमा ऐसी सिद्ध, मुबिख्यात टीकाशों पर श्राधारित है। व्याख्याक्रम में फिक्किकाशों को नहीं छोडा है—प्रयोग की दृष्टि से दनका महत्त्व हो या नहीं, विचार की दृष्टि से वे महत्त्वपूर्ण हैं ही। पुनः इस तरह की मरल भाषा में चन्हें समभाने का प्रयास हुशा है कि उनकी विभीषिका प्रायः नष्ट हो गई है। किंतु श्रपने श्रम को तत्र तक में सकल नहीं समस्ता जत्र तक इसे पद कर श्रमस्थतज्ञ संस्कृतानुरागा भी श्रानद न लें। श्रांत में दी हुई पारिभाषिक शब्द श्रीर सदिव्य प्रयोगों की सूची छात्रों के लिये बहुत उपादेय सिद्ध होगी एसा श्रारा है।

वाक्य रचना में सर्वाधिक महत्त्व रसने के कारण कारक दर्शन ही समसे पहले पाठकों के सम्मुख रख रहा हूँ। अन्य प्रक छों से सम्बद्ध 'दर्शन' भी शनैः शनैः उपस्थापित कहँगा।

धीरामनवमी, १९६९ भागतपुर विस्वविद्यालय

क्लानाथ का

भूमिका

पारिभाषिक एवं कत्ती कारक: प्रथमा विभक्ति

करोतीति कारकम् । किं करोति ? क्रियां करोति, निष्पादयति, क्रियोत्पत्तौ सहायते ।

जो क्रिया का करनेवाला हो, सम्पादन करनेवाला हो, क्रिया की उरवित्त में सहायक हो उसे कारक कहते हैं। कारक और किया में पारस्परिक अकांक्षा होती है। इनमें से एक के रहने से दूसरे की चाह उत्पन्न होती है। दूसरे शब्दों में, क्रिया कारक के तथा कारक क्रिया के पूरक होते हैं। एक की स्थिति दूसरे के विना संमव नहीं। उदाहरणस्वरूप, 'गच्छति' कहने से ही अर्थ पूर्ण नहीं होता। इसके याद अकांक्षा पैदा होती है—कः गच्छति, कुत्र गर्च्छात, कुतः गर्च्छाति, कथं गर्च्छाति आदि। पश्चात् मालूम होता है—इयामः गन्छति, गृहं गच्छति, नगराद् गच्छति, पठनाय गच्छति आदि । तव 'गच्छति' किया की आकांक्षा पूरी होती है। इसी प्रकार खाली 'इयामः' कहने से आगे किया की आकांक्षा जगती है कि इयामः किं करोति? पश्चात् पदार्थानुकूल 'गच्छति' क्रिया जोड़ देते हैं और तब वाक्य पूर्ण होता है--श्यामः गच्छति । क्रियाकारकव्वसम्बन्ध ही वस्तुतः वाक्य है । इसी माव को कुछ छोगों ने 'क्रियाजनकं कारकम्', 'क्रियान्वयि कारकम्', 'क्रियानिवैत्तर्कं कारकम्' आदि कह कर दुइराया है। किन्तु गौर से देखने पर इनमें कुछ अन्तर मालूम पड़ता है। उदाहरणस्वरूप, क्रियां जनयतीति क्रियाजनकं कारकम् । तरकथम् ? आक्रांक्षादिना । इस परिमापा में हम कारक की मान छेते हैं और उसके वाद क्रिया की उत्पत्ति स्वतः हो जाती है। दूसरी ओर, कियाम् अन्वेतीति क्रियान्वयि कारकम् । अर्थात् क्रिया के पश्चात् जो आता है या किया के अन्वय से ही जिसका अन्वय हो जाता है उसे कारक वहते हैं।

इस परिभाषा में इस क्रिया की स्थिति पहले मान छेते हैं और तब कारक की स्थिति आवश्यक दील पड़ती है। इसी प्रकार क्रियां निर्धेत्तंयतीनि क्रियानिवेत्तंकं कारम् । अर्थात् क्रिया का जो निर्वेत्तंन तथा निर्धेहण करे या जिसके विना क्रिया का रहना कोई अर्थ नहीं रखता हो, वही कारक कहलाता है।

रपष्टतः क्रियाकारक के अवियोज्य सम्यन्ध को हम अन्वय-व्यक्तिक (Joint Method of Agreement and Difference) के द्वारा सिद्ध कर सकते हैं। अन्वय होता है-तरसन्त्रे तत्सन्त्रम्-किसी वक्ष पदार्थ के रहने पर क्सि अन्य अपेक्षित पदार्थ का रहना, और व्यतिरेक हीता है-तदमाने वदमान -किमी एक पदार्थ के नहीं रहने पर दूसरे पदार्थ का भी नहीं रहना । बरत्तव: जवर के विवेचन से स्वष्ट है कि किसी भी कारक के रहने पर अपेक्षित किया उत्पन्न हो लाती है और किसी क्रिया के रहने पर प्रासंगिक कारक उथ्पन्न हो जाता है। दूसरी सरफ, किसी भी कारक के नहीं रहने पर किया निष्पयोजन हो जाती है तथा कियी भी किया के सर्वेषा अमाव में कोई भी कारक निराधार एवं असंभव हो जाता है। इस अन्वयस्पतिरेक के आधार पर किया चौर कारक का सहस्व एक-मा प्रतीत होता है यदापि बारदशास्त्र की दृष्टि में निया की मर्बन्न मुख्यता द्योतित होती है वर्षोंकि किसी भी कारक के मूळ में किया का ही अस्तित्व होता है और इस तरह किसी कारक हा अस्तित्व भी मिया के अस्तित्व पर ही संगत होता है। इसके निपरीत न्याय की दृष्टि से देखने पर कारक की प्रधानता और किया की गीलता सर्वेष प्रतीन दोगी । यस्तुत यह प्रश्न एउ दद तक इस भाषावैज्ञानिक प्रश्न सं जुद्दता है कि सभी शाविपहिक धातुनिष्यन्न होते हैं या नहीं। है हम पर ति दलकार यासक मंमीर विचार करते हैं । इस प्रशार यदि सभी आविषदिक चात नियन्त माने बॉव हो। त्रिया-हारक सम्मन्य में धाराय ही किया का

१. प्रष्टमः निष्कतः १११२ : यत्र नामान्यात्त्रानीति शाक्यायनी नैक्ष्यसम्प्रमः । न सर्वागीति गाम्यों वैयाक्र्याना स्के । तथ्य स्वरमंत्कारी समर्थी प्रादेशिक्त गुण्नान्वितौ स्याता स्विनातानि सानि यया गौरस्य, पृष्पी इस्तीति । स्य चेन् सर्वाग्यास्यात्त्रानि नामानि स्तुर्यः क्ष्यमत् ताम्यं नुर्यात् तग्ययं तास्य यथा प्रशीरन्.......।

महत्त्व वह जायगा। अन्यथा इस दृष्टिकोण से विचार करने पर कि कारक के विना किया भी निराधार और विधवा हो जाती है, कारक का महत्त्व अधिक दीखता है।

जपर की परिमापाओं में 'क्रियाजनकं कारकम्' में कारक के द्वारा किया की उत्पत्ति दिखलाई गई है जैसा कहा जा जुका है और इससे क्रिया के जपर कारक की मुख्यता दीख पड़ती हैं। 'क्रियान्विय कारकम्' में क्रिया की उत्पत्ति के द्वारा कारक की उत्पत्ति दिखलाई गई है तथा इससे कारक के जपर क्रिया की प्रधानता न्पष्ट होती है। परन्तु, कारक या क्रिया, किसी की भी मुख्यता कहीं नहीं समझनी चाहिये। वस्तुता बात ऐसी है कि दोनों परिभापाओं में—एक जगह कारक की स्थिति मानकर उसके दृष्टिकोण से और दूसरी जगह क्रिया की स्थिति मानकर उसकी दृष्टि से दूसरे की स्थिति और उत्पत्ति पर विचार किया गया है और ऐसा किया गया है केवल दोनों का तादाक्य और परस्पर निर्भरता वतलाने के लिये। वीसरी परिभापा केवल पहली परिमापा के भाव को ही स्पष्ट करती है।

क्रिया की लिदि में सहायक होने वाले कर्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान तथा अधिकरण कारक कहलाते हैं। कारक होने के लिए किसी पद का किया के साथ साक्षात और व्यवधानरहित सम्यन्य (Direct and continuous relation) होना अनिवार्य है। 'राज्ञः पुरुपः गच्छति' इस वावय में 'गच्छति' इस क्रियापद का केवल 'पुरुपः' के साथ साक्षात सम्यन्य है, न कि 'राज्ञः' के साथ मी। 'राज्ञः' और 'गच्छति' में साक्षात संबंध तब कहा जा सकता था जब 'राज्ञः गच्छति' का कोई अर्थ निकलता। फिर 'राज्ञः' और 'गच्छति' के वीच 'पुरुपः' पद का व्यवधान होने से सम्यन्य परोक्ष तथा दूर हो गया है। थतः 'गच्छति' के साथ अन्वय अर्थवान् होने से 'पुरुपः' पद का तो कारकव्य होगा परन्तु 'राज्ञः' और 'पुरुपः' में जो स्वस्वामिश्वाव सम्बन्ध है वह 'गच्छति' किया के साथ अनन्वत एवं व्यर्थ हो जाता है। अतः सम्बन्ध कारक नहीं।

कत्तीं कर्म च करणञ्च सम्प्रदानं तर्थव च।
 अपादानाधिकरणमित्याहुः कारकाणि पट्।।

किन्तु वैदिक प्रयोग में कुछ ऐसे स्थलों में जहाँ सम्बन्ध के साथ विया का साधान तथा स्वतंत्र प्रयोग हो वहाँ सम्बन्ध कारक माना जा सकता है। वदाहरणम्बस्य 'पात्रस्य जल पिवति' के स्थान में 'पात्रस्य पिवति' ऐसा प्रयोग
मिलता है। यहाँ यह ध्यान देने की बात है कि ऐसी जगहों में भी सम्बन्धकुक्त पद तथा किया का सम्बन्ध केवल शब्दवः साक्षान् रहता है, अर्थतः नहीं
क्योंकि दोनों के बीच किसी पद की स्थिति क्षात्र्य होती है जी गम्पमान (Understood) रहती है। युन. यदि ऐसी स्थिति में सम्बन्ध को सम्बन्ध को कारक माना
जा सकता है तो जहाँ कमें आदि कारकों की शेषविषक्षा या की सम्बन्धिविषक्षा की
जाती है वहाँ मी 'प्योदकस्योपख्य ते, 'मातु समरति' आदि बाक्यों में सम्बन्ध
को कारक माना जा सकता है। छेकिन हम एति की परिधि में रहने पर भी
'सता गतम्' आदि में कभी भी सम्बन्ध को कारक नहीं माना जा सकता जैया
'पछी शेपे' सूम की ध्याच्या के अन्तर्गत स्पष्ट किया जायता, क्योंकि ऐसी
स्थिति में न वास्तविक क्रियापद वर्षमान रहता है और न हमस्यि कोई अन्य
पद सम्बन्धयुक्त पद शीर वियापद के बीच शम्यमान दीता पदता है। इनकी
सिदि 'कर्नुकर्मणो' इति' सूत्र से मी हो सकती है।

छेकित गाँर से देला जाय तो कारकाव की कमीटी साक्षात्मध्यम्थ से मी अधिक कियाजनकाव प्रतीत होगी। कारक होने के लिये साक्षात्मध्यभ्य आषश्यक है किन्तु उसमें भी अधिक वियाजनकाव आवश्यक है। वस्तुन अधिकाण का भी किया के साथ साक्षात् सम्बन्ध नहीं होता है छेकिन उसका कियाजनकाय होता है, और हमीलिये यह कारक है। साजात् सम्बन्ध पृश्ली सीदी हैं और वियाजनकाय आगे की सीदी। सम्बन्ध में विया के साथ साक्षान्श्यम्य ही नहीं रहता तो उसमें वियाजनकाय भाग की सीदी। सम्बन्ध में वियाजनकाय ही नहीं रहता तो उसमें वियाजनकाय मही रहते पर भी वियाजनकाय रहने के हेतु कारकाय माना जाता है। हसीलिये तो विना कियापद का 'मामम्' 'मुक्षान्' आदि कारकाय प्रयुक्त पद जितना रासव सान्म पहता है उतना

१ पाणिति : २।३।५०।

ર. " : શકાદ્યા

खराव 'वृक्षे' या 'स्थाल्याम्' नहीं दीखता। हाँ, जहाँ प्रश्नोत्तर में क्रियापद गम्यमान रख लिया जाय वहाँ 'प्रामम्' आदि पद भी प्रयोग के रूप में खराव नहीं लगेंगे, इसिंखए कि एक तरह से ऐसे स्थल में क्रियापद रहता ही है। दूसरी तरफ, जब प्रक्त में प्रयोग करके उत्तर में भी प्रयोग किया जाय तो पुनरुक्ति की तरह ही प्रतीत होगा'। और 'स्थाल्यां पचित' में 'स्थाल्याम्' का यद्यपि 'पचित' क्रिया के साथ आवश्यक साक्षात् सम्बन्ध नहीं दीखता है तथापि 'स्थाल्याम्' कहने से 'पचित' क्रिया की उत्पत्ति हो जाती है। यही अधिकरण का क्रियाजनकत्व है।

प्रातिपदिकार्थेलिङ्गपरिमाणवचनमात्रे प्रथमा ।२।३।४६। नियतो-पस्थितिकः प्रातिपदिकार्थः। मात्रशब्दस्य प्रत्येकं योगः। प्रातिपदि-कार्थमात्रे लिङ्गमात्राद्याधिक्ये (परिमाणमात्रे) संख्यामात्रे च प्रथमा स्यात् । उचैः, नीचैः, श्रीः, ज्ञानम्। 'अलिङ्गा नियतलिङ्गाश्च प्रातिपदि-कार्थमात्रे' इत्यस्योदाहरणम्। अनियतलिङ्गास्तु लिङ्गमात्राधिक्यस्य। तटः, तटी, तटम्। परिमाणमात्रे—द्रोणो त्रीहिः। द्रोणरूपं यत्परिमाणं तत्परिच्छिन्नो त्रीहिरित्यर्थः। प्रत्ययार्थे परिमाणे प्रकृत्यर्थोऽभेदेन संस-र्गेण विशेषणम्। प्रत्ययार्थस्तु परिच्छेचपरिच्छेदकभावेन त्रीहौ विशे-पण्मिति विवेकः। वचनं संख्या। एकः, ह्रौ, वहवः। इहोक्तार्थत्वाद् चिभक्तेरप्राप्ती वचनम्।

पहले प्रश्न उठता है कि प्रातिपिद्कार्थ क्या है ? अर्थवद्धातुरप्रत्ययः प्रातिपिद्कं, तस्यार्थः प्रातिपिद्कार्थः नियतोपिस्थितिकः । ऐसा सार्थक शब्दः जो न केवल धातु है, न केवल प्रत्यय है अर्थात् जो धातु और प्रत्यय दोनों से निष्पन्न है वही प्रातिपिद्क कहलाता है । 'न केवला प्रकृतिः प्रयोक्तव्या' इसिस्तान्त के अनुसार चूँकि केवल प्रकृतिभूत शब्द का प्रयोग नहीं हो सकता है, इसीलिये विभक्ति लगानी पड़ती है। शब्द को व्यवहारयोग्य बनाने के लिये प्रथमतः

१. गम्यमानाऽपि क्रिया कारकविमनतीनां निमित्तम्।

जो विभक्ति छगायी जाती है यह प्रथमा कहलाती है। यह प्रातिपदिदार्थमात्र में होती है। ' प्राविपदिकार्य के आधार पर ही प्राविपदिक से पद बनाया जाता है। यह मूज़तः पाँच प्रकार से संभव है। दूसरे शब्दों में पाँच तरह से अब्युक्तन प्रातिपदिक वैध म्युरपन्न पद कहला सकते हैं। 'स्वार्धद्रम्पलिङ्कमंख्याकारहा-स्मक- पज्रकं प्राविपदिकार्यः'। इसी को किसी ने नदा ई---'प्रशृतिनिमित्तं ष्यक्तिळिङ्गं संख्या कारकञेति प्रजन्नारकः प्रातिपदिकार्थः' । इत्र. क्षर्यः स्वार्थ विशेषणम् । स्वार्थं कहते हैं गुण को जो दृष्य या व्यक्ति को विशेषित करता है। इसी को प्रमृतिनिमित्त भी कहते हैं क्योंकि यह तद्व्यक्ति के तद्व्यक्ति ने ज्ञान की प्रश्नि में निमित्त होता है। द्रव्यं व्यक्तिविरोप्यम् । व्यक्ति या इच्य वह है जो गुणों के द्वारा विदोषित होता है। स्वक्ति और गुण में परस्पर निर्मरता का सम्यन्ध है क्योंकि व्यक्तियाचकता (या बस्तुवाचकता?) गुणवाचकता के यिना संभव नहीं और न गुणवाचकता हो स्यक्तिवाचकता के विना। दोनों ही की उपस्थिति नियत (धर्मात् निश्चित) रहवी है। 'राम' कहने से 'रमन्ते योगिनोऽस्मिन्—अर्थेताला को तत्तत्युण से परिष्छित्र 'दाशान्धि (राम)' है उसी का बोच होता है। वे दिशेष शुग भी उसमें सदत और अवस्य पाये जायेंगे । युनः उन गुर्यों से बुक्त वहीं स्पिक्ति होगा, दूसरा नहीं। इस प्रकार व्यक्तिस्य की स्थिति भी धरावर स्थिर तथा अपरिवर्सनीय दे । इसी कारण 'राम' व्यक्ति और दस व्यक्ति के 'दारारथि'यादि' गुण विशेष प्रातिपदिकार्य होंने । प्राविपदिकार्य होने से स्वार्थ और मुख्य दोनों में ही प्रथमा विमक्ति होगी । इसी जटिस विषय की स्वाहरण की मरछ भाषा में कहेंगे-विशेष्य (स्वक्ति) के शतुलार ही निशेषण (स्वार्थ) होगा । इसलिये विशोष्य में चिद्र किसी शब्द के प्राप्तिपदिकार्य में अथमा विसक्ति होसी सो बिसंबय में भी । परना, विरोधण के लिल्लयचन होंगे बिसिन के माप-साम विराप्त (शुरव) के जिद्ववधन के अनुकुष ही-क्योंकि विस्तृत अर्थ में 'विमन्ति' तरद के अन्तर्गत किया वितेष लिक्क-वचन में किया वितेष भवस्था में चलाये गये गाव का कर्य निहित्र है।

राम स्वाध-द्वास के अतिरिक्त जिल्लसंख्याकारक भी मानिपदिकार्य हैं क्या ? जिल्ल के सम्बन्ध में दिवार करने से एक चड़का है कि सन्द सीन सरह के होते हैं। कुछ ऐसे शब्द हैं जिनका कोई लिङ्ग ही नहीं होता है, ये अलिङ्गक हैं; अध्यय है जैसे, उच्चें:, नीचैं: आदि । यन्नव्येति तद्व्ययम् । र पुनः कुछ ऐसे शब्द हैं जिनका लिङ्ग निश्चित होता है जैसे, 'कृष्णः'। किन्तु जब 'कृष्ण' शब्द का अर्थ संज्ञा (Proper name) में 'वासुदेव' होगा तभी यह नियत-लिङ्गक होगा अन्यया जव इसका अर्थ 'काळा' होगा तो यह विशेषण होने के कारण विशेष्य के अनुसार तीनों छिङ्गों में हो सकता है, उदाहरणस्वरूप, कृष्णः पटः, कृष्णा बाटी, कृष्णं वस्त्रम् । इन दो प्रकार के शब्दार्थं की छपस्थिति निश्चयात्मक है। परन्तु कुछ शब्द एक से अधिक लिङ्ग में पाये जाते हैं जैसे, तटः, तटी, तटम् । तीनों चिङ्गों में 'तट' शब्द न्याकरण के अनुसार ठीक है । इसी श्रेणी में उपर्युक्त विशेषणरूप 'कृष्ण' आदि शब्द भी आ सकते हैं। इस प्रकार अलिङ्गक और नियततिङ्गक शब्दों के उनके अथों की नियत उपस्यिति के कारण प्रातिपदिकार्यं माने जाने पर मी अनियतिछङ्गक शब्दों के अर्थ की अनिश्चया-श्मकता के हेतु 'लिङ्ग' को प्रातिपदिकार्थं मानने में कुछ दिककत है। प्रातिपदि≆ार्थ मान छेने पर अवस्य ही स्पष्टीकरणार्थं 'प्रातिपदिकार्थिङ्क--' इस सूत्र में प्रातिपदिकार्थ से पृथक इसका निर्देश किया गया, जिससे अनियतिकङ्गक शब्दों के अर्थ की अनियतता के कारण छिङ्ग को प्रातिपदिकार्थ समझने में कोई घोखा न हो, अन्यथा 'तटः, तटी, तटम्' आदि शब्दों में भी प्रथमा विमक्ति की उत्पत्ति नहीं होती या होने पर मी न्याय्य नहीं समझी जाती। अतः 'क्रिक़' का प्रातिपदिकार्थं में प्रहण किया जा सकता है।

पस्नतु, संख्या और कारक तो प्रातिपिदकार्य हो ही नहीं सकते। ये विभन्त्यर्थ है। एक, द्वि, वहु संख्या से विभन्त्यर्थ का बीच होता है। सूत्र में संख्या को बचन कहा गया है —उच्यते अनेन तद्वचनम्। किम् उच्यते १ संख्येति। इसिल्यं एकवचन, द्विचचन तथा बहुवचन से क्रमशः एक, दो तथा बहुत संख्या का बोध होता है। अब 'राम' शब्द की प्रथमादि विमिक्त में अर्थ

१. पूरी कारिका:

सदृशं त्रिपु लिङ्गेपु सर्वासु च विभिनतपु । त्र वचनेपु च सर्वेपु यन्न ज्येति तदज्ययम् ॥

स्यक्तिस्व या द्रव्यविषयस्य के रूप में निर्धारित होता है कि सम किउने हैं आदि। दासरियपरद्युरामयलरामादयः। छेकिन प्रश्न यह है कि जब 'सम' शब्द के दो या तीन अर्थ हो सकते हैं तो उसकी व्यक्तिवाचकता (Denotation) में कोई निश्चयात्मकता कहाँ रही ! वस्तुतः जब कोई सब्द धाश्य में प्रयुक्त होता है तो चाहे उसके किउने भी अर्थ क्यों न हों, प्रसंगानुकूछ उसका एक हो अर्थ होगा। 'छूट्या' शब्द का 'वासुदेव' और 'काष्टा' अर्थ भी तो प्रमंगानुकूछ हो प्रयं निर्धारित होता है। इसी वरह जब 'राम' शब्द द्विचचन या बहुवधन में प्रयुक्त होगा तो प्रसंगानुकूछ उपर्युक्त दो या तीन 'रामों' का योग हो सकता है या, यदि कुछ छोगों का यह नाम हो तो उस नाम में दो या अनेक व्यक्ति का बोध हो सकता है। मेरे विचार में चूंकि एक नाम के अनेकों व्यक्तियों में भी गुणपाचकता में भेद होंगे ही, इसिछिये व्यक्तिवाचक संज्ञा सब्द के केवल एकपधन में रूप होने चाहिये।

भव रही कारक की बात । इसकी प्रातिपदिकार्य मान छेना तो भन्येंक होगा । यदि कर्मकरव्यादि अन्य कारकरव के माध्यम प्राविपदिकार्य हो सकते हैं हो। इससे स्पष्ट मिद्ध है कि सबैन 'प्रातिपदिकार्यमान्ने' प्रथमा होगी। यह असंगत है कि कर्मकारक में दिवीया की जगह प्रथमा ही। साथ-साथ यह हुछ धिपरीत प्रतिया ऐसी मालुम पहुर्वी है कि पहुछ कारकत्व हो और तय प्रादिपदिकार्थस्य । निश्चय ही कारकस्य के छिये प्रातिपदिकार्थस्य आवश्यक है. न कि प्रातिपदिकार्यस्य के लिये कारकस्य क्योंकि कारकस्य स्राध्य है और भातिपदिकार्थत्व उसका साधन । पद्दछे भातिपदिकार्थरत्र भाता है और तब कारकाय । युनः ये कारक प्राविपदिकार्यं की नियतीपरिधविकता पर भी स्तरा नहीं उत्तरते हैं वर्षीकि कारक एक ही नहीं है। छैकिन जिल में भी ती अनिश्रयात्मधना रहती है ? गीर से विचार किया बाव हो दोनों ही भनिश्चया'मकता में भन्तर स्पष्ट हो वायगा । कोई शब्द जल विहिन हिमी दिह में भा जाता है तब उस क्षण उसके अर्थ में पूरी नियती-परिपतिकता रहती है। पिर यह एक पूर्व शब्द (Full fledged word) रहता है। इसके विवरीत, कारक तो कोई अलग शब्द नहीं है-इसकी विमत्ति प्रापय तरह की वस्तु होती है, को शब्द की पूर्णता में सहायक होती है।

यह भी कारक के प्रातिपदिकार्य मानने के विरुद्ध तर्क है। वस्तुतः स्त्रार्थ कीर दृब्य दो ही प्रकार से प्रातिपदिकार्थ संभव हैं। किसी तरह 'लिङ्क' का भी समावेश कर छेने पर तीन प्रकार से प्रातिपदिकार्थ की संमावना की जा सकती है। स्क्ष्म विचार करने से तो प्रातिपदिकार्थ एक ही है—व्यक्ति। इसे ही दृब्य या विशेषण सी कहा जाता है। स्वार्थ या विशेषण तो इसी का आवश्यक अंग है। संख्या श्रीर लिङ्क मी तो विशेषण ही होते हैं। वचन के द्वारा जिस प्रकार व्यक्ति की संख्या विशेषित होती है, उसी प्रकार लिङ्क के द्वारा व्यक्ति का संस्थान या स्वरूप। कारक इस प्रकार कभी भी प्रातिपदिकार्थ नहीं हो सकता है।

मेरी समझ में उपर्युक्त विवेचन में यह नहीं समझ करके कि स्वार्थ, दृष्य, लिंग आदि प्रकार के प्रातिपदिकार्थ होते हैं, यदि यह समझा जाय कि ये प्रातिपदिवार्थ होने की शक्तें हैं तो अच्छा होगा। किसी भी प्रातिपदिक के लिये प्रवृत्तिनिमित्त, दृष्य, लिंग, संख्या आदि की निश्चयात्मकता आवश्यक है कि जिसके विषय में कहा जा रहा है वह कौन-सा दृष्य है, किस लिंग का है, एक है या दो—आदि। जब यह निश्चित हो जाता है कि राम व्यक्ति है, पुर्विछन है, एक है (और प्रसंगानुकूछ निर्धारित होता है कि 'दाशरिय' है) आदि तब 'राम' शब्द के उच्चारण के साथ ही उस व्यक्ति का चित्र मस्तिष्क में सद्यः उपस्थित हो जाता है। यही नियतोपस्थितकता है, और प्रातिपदिकार्थन के लिंग अनिवार्थ शर्ने है।

पुनः 'प्रातिपदिकार्थिलग—' सूत्र में एक अंग और है—'पिरमाणमात्रें प्रथमा'। यह पद्यविध प्रातिपदिकार्थ के अन्तर्गत नहीं रक्खा गया है। परन्तु, यह केवल प्रातिपदिकार्थ का श्रवान्तर भेद हो सकता है। पिरमाणं प्रत्ययार्थः। 'द्रोणो बीहिः' उदाहरण में 'द्रोण' शब्द में जो सुप् प्रत्यय है वह 'बीहि' प्रकृति (अर्थात् मूलभूत शब्द) से उपचार (अर्थात् लक्षणा) के द्वारा अभेदान्वय रखता है। अभेदसम्बन्ध में 'गौर्वाहीकः' की तरह ही जिस प्रकार 'बीहि' शब्द में प्रथमा विमन्ति होगी उसी प्रकार 'द्रोण' शब्द में भी। दोनों में जो प्रथमा हुई उसका समावेश हम, प्रातिपदिकार्थ में कर सकते हैं क्योंकि 'सिंहो माणवकः' की तरह 'द्रोणो बीहिः' में प्रथम पद द्वितीय का विशेषण है।

भिम प्रकार 'माणपक' का अर्थ 'लिंह' के अर्थ में विशेषित तथा परिच्छित्त हैं उमी प्रकार 'मीहि' का अर्थ 'दीण' के अर्थ में। परन्तु कहाँ प्रथम उदाहरण में 'लिंह' के गुण के 'माणवक' में आरोषित हो। जाने के कारण अमेदसम्बन्ध हैं वहाँ द्वितीय में 'दीण' में 'मीहि' की परिच्छिता ही अमेदसम्बन्ध की बतलाने में समर्थ हैं। इस तरह सूत्र में प्रथमा विभक्ति हीने का हेतु सप्ट करने के लिये लिंग का पृथक् निर्देश किया गया और परिमाण को प्रातिपदिकाय से मेद करने का वार्ष्य 'परिमाण' के अर्थ 'परिच्छेत्वपरिच्छेदकमाव' की स्पष्ट करना दील पड़का है। लेकिन इससे भी बड़ी बात यह है कि जिस प्रकार 'सिही माणवक:' में 'सिह' बाद्य 'माणवक' का विशेषण होते हुए भी साधारण विशेषण से जिस है उसी प्रकार यहाँ 'दीण' भी 'मीहि' का। इस वृष्टि से ययपि 'दीण' और 'मीहि' दोनों बार्दों के अलग-अलग प्रातिपदिकाय में ही प्रथम विशेषण की सकती है, फिर भी प्रकाश हम अर्थ में रहने पर 'मीहि' पद में उक्त हेतु से युक्त होने पर भी शायद 'दीण' शब्द में प्रथमा नहीं होती। फिर भी, गीर से देग्यन पर यह कहा नहीं जा सकता कि सूत्र में 'परिमाण' का प्रयोग करवन्त बावश्यक था।

स्य को 'सारवन्' होते हुए भी 'झसन्दिग्ध' होना चाहिये' । हो सकता था, खाली 'मानिपदिकार्थ मात्रे प्रथमा' लिखने से पश्चाम् लोग 'प्रातिपदिकार्थ' में स्थार्थ भीर द्वस्य ही समग्रने । यरन्तु, लिगपरिमाणनचन में भी प्रथमा विभक्ति होती है । 'द्वन्द्वान्ते श्रूपमार्थ पदं प्रयेक सम्पद्धपते' । अतः प्रातिपदि- हार्थ, लिंग, परिमाण, खबन के अन्त में जो 'माप्र' तास्द है उसका सबके साथ थोग है । सर्थों में अलग-अलग प्रथमा विभक्ति होगी । किन्तु इंदयरचन्द्र विमामागर आदि पिछले किनने वैयाकरणों ने 'लिगपरिमाणगचन' का समाव्येत 'प्रातिपदिकार्थ' में ही करके 'प्रातिपदिकार्थमान्ने प्रथमा' लिला । मरली- कर्या की दृष्टि से यह ठीक हैं, लेकिन सन्त्र की दृष्टि से सी यह व्यापक

बन्धारमसन्दिष्यं सारवद् विस्वतो मुबम् । सम्यक् संपूर्विदार्थं यतःश्वरविति करवद्वे ॥

र. सूत्र की परिभाषा:

और पूर्ण माल्स पड़ता है। उत्पर के विवेचन से जैसा निर्कर्ण स्वामाविक है, िंछंग, पिरमाण और वचन (संख्या) में भी, कहीं दृष्य (व्यक्ति या वस्तु) और कहीं स्वार्थ (विशेषण) के रूप में—विशेष्य में साक्षात् और विशेषण में विशेष्य-द्वारक होने से परोक्ष नियतोपिस्थितिकता रहती है। हिंग में नियतिर्छगक और अर्छिगक घाट्य प्रत्यक्ष रूप से नियतोपिस्थितिक होते हैं और वाकी अनियतिर्छगक विशेषण, पिरमाणवाची तथा संख्यावाची शब्द परोक्ष रूप से। इनमें पिरमाणवाची की स्थिति विशेष्यविशेषण-उभय-प्रकारक होती है जैसा 'द्रोणो वाहिः' से स्पष्ट है : विशेष्य इसोछिये चूँकि पृथक् साधारणतथा प्रयुक्त होने से वह विशेष्य है और विशेषण इसिछये कि उपचार से वह 'द्रोहि' का विशेषित करता है। इसके विपरीत, संख्यावाची की स्थिति स्पष्टतः केवल विशेषण-प्रकारक होती है।

सम्बोधने च ।२।३।४०। इह प्रथमा स्यात् । हे राम !

सम्योधनम्—अभिमुखीकृत्य ज्ञापनम् । अपनी और ध्यान आकर्षित करके कुछ कहने को सम्योधन कहते हैं। यहाँ 'सम्योधन' पद से उस ज्यक्ति का वोध होता है जिसका ध्यान आकर्षित किया जाता है। उसमें प्रयमा विभक्ति होगी, कारण जिस व्यक्ति का सम्योधन होता है, वह सम्योधन उसका पदार्थत्वेन होता है। जब राम का सम्योधन करते हैं 'हे राम' तो 'राम' व्यक्ति का असी रूप में सम्योधित करते हैं जिस रूप में वह जाना जाता है। इसीसे उसका आतिपदिकत्व सिद्ध होता है और उसमें 'प्रातिपदिकर्थिकंग —' सूत्र से ही प्रयमा होती है। परन्तु 'हे राजन्, सार्वभीमो भव' में 'राजन्' को तरह 'सार्वभीम' पद भी सम्योधन नहीं होगा, कारण 'राजा' तो अभो 'सार्वभीम' नहीं हुआ है —केवल उसके 'सार्वभीम' होने की कामना को जाती है। वस्तुतः 'सार्वमीम' का 'राजन्' के साथ पदार्थत्वेन वोध नहीं होता है।

कारक-दुर्गनम्

(सिद्धान्तकोयुदी-कारकप्रकरणय्)



कारके ।१।४।२३। इत्यधिकृत्य ।

कर्ता, कर्म, करण आदि कोई मी कारक इसी अधिकार में पड़ता है। ऐसे सूत्रों को अधिकार-सूत्र कहते हैं जिनसे किसी विषय विशेष के विवेचन की परिधि निरूपित होता है।

कर्तुरीप्सिततमं कर्म ।१।४।४६। कर्तुः क्रियया आप्तुम् इष्ट-तमं कारकं कर्मसंज्ञं स्यात् । कर्तुः किम् १ मापेष्वश्वं वध्नाति । कर्मण ईप्सिता मापाः न तु कर्तुः । तमव्ग्रहणं किम् १ पयसा श्रोदनं ग्रङ्क्ते । कर्मेत्यनुवृत्तौ पुनः कर्मग्रहणमाधारनिवृत्त्पर्थम् । श्रान्यथा 'गेहं प्रविश्तती'त्येवमेव स्यात् ।

क्रिया के द्वारा कर्त्ता का जो ईप्सिततम हो उसे कर्मकारक कहते हैं। 'पिथकः पन्थानं १ च्छिति' वाक्य में कर्तृपद 'पिथक' का इप्टतम 'पिथन्' हें और वह ज्ञात होता है 'पृच्छिति' क्रिया के द्वारा । पिथक के पृछने का उद्देश हैं मार्ग। इसिलिये 'पिथन्' शब्द में द्वितीया हुई। इसी प्रकार 'पिथकः पुत्रं पृच्छिति' वाक्य मी ठीक हैं। 'अकथितद्य' ' सूत्र से √प्रच्छ के द्विकमंक होने के कारण 'पिथकः पुत्रं पन्थानं पृच्छिति' होगा। परन्तु,

१. पाणिनि : १।४।५१।

'पिथिक प्राह्मणस्य पुत्रं पत्थान प्रच्छिति' में 'प्राह्मण' शब्द कमें नहीं हुआ क्यों कि वह वियानवर्या नहीं है, व्रिया के साथ उसका माजात सम्बन्ध नहीं है। इसी प्रकार 'मापे प्रदेश स्थाति' में 'माप' पर कर्ममूत 'अश्व' का ईप्मित है, न कि कर्ता का। दूसरी ओर कर्ता का ईप्मिततम 'अश्व' है। अत 'अश्व' पर में क्रमीण दितीया हुई। देवल 'क्षुं: ईप्मितम,' कहने से काम नहीं चलता क्या ' नहीं। इसीलिये तो अतिशायनि अर्थ (Superlative sense) में तमत् प्रस्थय लगाया गया है। 'क्सी का ईप्मितम,' हैं। होना चाहिये क्योंकि यदि क्यों का ईप्मित भी कारक कर्मसज्ञ होता तो 'प्यसा ओदर्न भुद्दने' में 'प्यस्' शब्द में तृनीया नहीं होती, दितीया होतो। किल्तु, चूँकि वह इंप्सितमात्र हैं, इसिलिये मावश्रम कारक करण होने के कारण उसमें तृनीया हुई—'ओइन' बनाने का विया में असके सहायक सरकारक ब्रथ्य होने के हेतु। मात बनाते समय भाग बनाने की इच्छा रखनेपाले सी पानी पीकर नहीं रह जायेंगे। जहीं 'प्यस्' इंप्सितनत में होगा यहीं कमें में अवश्य दितीया होगी, जैमें 'प्य पिश्रति' आदि में।

इस सूत्र के पहले 'अधिशीट्स्यामां कर्म' मूत्र स ही कर्म की अनुवृत्ति वर छेते तो यहाँ किर वर्षों कर्म का महण करते हैं । इसीलिये कि इस सूत्र में कहीं आधार ही कर्म न हो जाय वर्षोंकि इस सूत्र में आधार के कर्म होने का प्रसग है। ऐसी अयहवा में 'गेह प्रविश्वति' सिद्द समझा जायगा जिसकी जगह होना चाहिये 'गेह प्रविश्वति' आधार के अर्थ में।

अनमिहिते ।२।३।१। इत्यधिकृत्य ।

कर्म कारक के लिये यह अधिकार सूत्र है। जहाँ भी वर्ष मंद्रा में दिनीया होगी यहाँ कर्म के 'अनभिद्रित' या 'अपुल' रहने पर हो। 'अनभिद्रित' या 'अनुल' रहने का मतल्य है अप्रधान रहना।

कर्मणि द्वितीया ।२।३।२। श्रनुक्ते कर्मणि द्वितीया स्यात्।

कर्म के चतुन बहने पर द्वितीया जिमिन होती है। कर्म अप्रधान होता

रे. पाणिनि. राष्ट्राप्ट्रा

है कर्तृवाच्य में। 'हरिं भजित' वाक्य में (कोई भी गम्यमान) कर्ता प्रधान है जो 'मजन' करता है और 'हरि' अप्रधान है। कर्म है और इसीलिये उसमें द्वितीया होती है।

श्रभिहिते तु कर्मणि 'प्रातिपदिकार्थमात्रे' इति प्रथमैव ॥ श्रमिधानश्च प्रायेण तिङ्-कृत्-तद्धित-समासैः । तिङ्—हरिः सेव्यते । कृत्—लच्म्या सेवितः । तद्धित—शतेन क्रोतः शत्यः । समास—प्राप्त श्रानन्दो यं (येन वा स) प्राप्तानन्दः । क्रचिन्निपातेनासिधानं यथा—विष्वृचोऽपि संवद्ध्यं स्वयं स्त्रेनुमसाम्प्रतम् । 'साम्प्रतिमत्यस्य हि युज्यते इत्पर्धः' ।

छेकिन कर्म यदि 'उन्त' या 'अभिहित' हो जाय तो सुख्यता होने पर उसमें 'प्रातिपदिकार्थलिंग—' सूत्र से प्रथमा विमक्ति ही होगी । सामान्यतः कर्म जो कर्तृवाच्य में अनुक्त रहता है, कर्मवाच्य में उक्त हो जाता है। इस अनुक्त से उक्त होने का कर्म की प्रक्रिया को अभिधान कहते हैं। यह चार प्रकार से होता है छर्थात् चार तरह से धनुक्त कर्म उक्त बनाया जा सक्ता है: (1) तिङ् अर्थान् क्रिया के द्वाराः (२) कृत् प्रत्यय लगाकरः, (•३) तिह्न प्रत्यय लगाकर और (४) समास के द्वारा । कर्नृयाच्य में 'हिर्रे सेवते' में 'हिरे' अनुक्त है। वहीं कर्मवाच्य में 'हिरेः सेव्यते' हो जाने पर उक्त हो जाता है। यह होता है 'सेवते' किया में कर्मवाच्य के उपयुक्त भेद छाने से । पुनः पूर्ववाक्य होगा — 'लक्ष्मीः सेवितवती हरिम्' जिसमें क्रिया में कर्मवाच्य के अनुरूप 'कवतु' प्रत्यय के वदले 'क्त' प्रत्यय लगाने पर सक्तवा सेवितः (हरिः)' हो जाता है । वृत्तिस्थ उदाहरण में 'लक्ष्म्या संवितः' में 'संबित' पट 'हरि' का विशेषण है जो गम्बमान है और जो पहले वाक्य में अनुक्त था—अब उक्त हो गया है। यहाँ 'कृत्' के अन्तर्गत 'क्त' प्रत्यय से अभिधान हुआ। इसी प्रकार 'शतेन क्रीतः = शत्यः' में च्युत्पत्तिमाग में 'शतम्' जो अनुक्त (अवधान) है, निष्पत्तिमाग में उक्त (प्रधान) वना दिया गया है तिद्दित 'यत्' प्रत्यय के द्वारा । क्रयादि अर्थ में ही 'शत' से

'यत्' ९ लगता है और 'शत' प्रधानीभूत होकर 'शस्य' यन जाता है । अब यह अध, हस्ती आदि का विदीषण ही सकता है, असे, शस्य अध , शस्यो हस्ती, आदि । परन्तु घस्तुन विचार करने पर स्पष्ट मासित होता है कि यहाँ मा बाच्य के भेद स ही कर्म प्रधानीयन होता है। 'शत कीत्यद् अधम्' कर्ज़-वास्य में है जहाँ 'श्तम्' पद कत्ती में है और उसका अर्थ हत्यमाधन में 'रीप्यवरातम्' है। यही पर्भवाच्य में हो जाता है-'नतम श्रीत (अथ)'। यहाँ तद ता बस्तुत पृत् प्रत्यय 'न' के द्वारा अमिधान कहा जा सवता है हिन्तु यह प्रक्रिया यहीं तक सीमित नहीं रहती आगे भी यदती है। 'बीत' का अर्थ 'दात' में ही समाप्रशित हा जाता है और 'दात में यस् (तदित) प्रश्वय तमाने से 'मत्य हाता है जो अब 'अरव के लिय प्रयुक्त होता है। अप अन्तिम मिधी स शस्य का अर्थ होता ई — 'शखेत क्रीत (छश्य)'। समान के हारा भा अभियान यतराया गया है किन्तु सभी समाम के हारा पेमा नहीं हो। सदना—अप्य पदाध प्रधान बहुवीदि के हारा और ऐस दूसर समास के द्वारा मा अभिधात हा सक्ता ई जो वस्तुत बहुमीहि हो नहीं है छेक्नि उनमें शन्यपदायाव का बुछ हुछ आसाय रहता है जैसे समाहार द्विगु और समाहार द्वन्द्वयमाय । समाहार होने पर समाहत होनपाळ पदार्थ का उछ जिनेप कर्य धावार हाता है। तखुरप में 'मामी' जातस्य (यस्य)३ और भाष्यदीमात्र में 'दन्मरागम्' आदि प्रयोग भी यहाँ निर्देशये ग्याहि ।

प्रपर के उदाहरण में बहुधाहि समास में 'धम्' आ कमें रहन के कारण खाज है, उन्न हो जाता है समाससम्मन होने पर 'प्राप्तानन्द' म । पर्मुख 'प्राप्त कानन्द य (स)' के रथान पर 'प्राप्त कानन्द येन (स)' विप्रह करने पर प्राप्तकान्द ये हा कारण क्षतिथान हुआ क्योंकि 'प्राप्त कानन्द येन' में 'स भानन्द प्राप्तवार' का वाश्यमेंद 'जेन (येन) बानन्द प्राप्त ' सोधान्य है। पुत वहीं निराण (अन्यय) के हारा मी प्रतिधान होण है। उपर्युवत उदाहरण में 'क्षिप' अन्यय के स्थोग में 'प्रियन्थ' धानिहित

१. सूत्र धातास्य टायलाक्यते पारावशा

२ पाबिनि शरापुः बाजः परिमानिना ।

३. पालित ११२१२१ सम्बद्धार्ये च मन्त्राम् ।

हुआ है, अन्यथा होना चाहिये था 'विषवृक्षम्'। यहां 'साम्प्रतम्' का अर्थ है युज्यते'। यहां मी स्पष्टीकरण पर सूक्ष्म विचार करने से मान होता है कि

तथा युक्तश्चानोप्सितम् ।१।४।५०। ईप्सिततमवत् कियया युक्तम् श्रनीप्सितमि कारकं कर्नसंज्ञं स्यात् । ग्रामं गच्छंस्तुगं स्पृशति, श्रोदनं भूज्जानो विषं भूङ्क्ते ।

कर्मवाच्य में ही वस्तुनः अभिवान हुआ है। अतः तिङ्, इत्. तिह्त, समास और क्षित् निपात से अभिधान होता है — इसकी जगह यदि हम कहें कि कर्तृवाच्य के हम का अभिधान हमें वाच्य में होता है तो कं। है अत्युक्ति नहीं होगी और सभी पहलुओं का समावेश भी हो जायगा। छेकिन 'क्षमाद्धुं नारद इत्यवोधिसः' में 'नारद' पद का अभिधान कैसे हुआ है सबसुच यह वाक्य कर्मवाच्य की तरह कथा भी उचित नहीं हो सकता। ऐसे स्थलों में अतिरिक्त रूप से 'इति' या ऐस अन्य अवधारणार्थक श्रव्ययों के द्वारा कर्मपद का अभिधान कहा जा सकता है।

कर्मकार ह के लिये आवड्यक है कि उसका योग किया के साथ हो और वह कर्ता का इंप्सिततम हो। परन्तु यदि केवल उसका किया से योग हो और वह कर्ता का इंप्सिततम नहीं हो, इंप्सित मी नहीं हो विलक अनीप्सित हो तब भी उसमें कर्मसंज्ञा हो जायगी। उद्दिलित प्रथम उदाहरण में 'ग्राम' शब्द में कर्म में जो द्वितीया हुई वह इंप्सिततम होने के कारण, इसके विपरीत अनीप्सित होते हुए भी 'तृख' शब्द में कर्मिण द्वितीया हुई। यह इसलिये कि मुख्य किया 'स्पृश्वति' के साथ इसका भी वैसा ही योग हे जैसे 'ग्राम' का जो इंप्सिततम ई।

चूँकि इस सूत्र के पह अ 'कर्नुरोप्सिततमं कमं' सूत्र दें इसिंजिये 'तथा' का अर्थ 'ईप्सिततमवन्' रखना संगत हैं।

वस्तुतः ऐसे स्थलों में पदों के ईप्सित, ईन्सिततम या अनीप्सित होने से कुछ यनता विगड़ता नहीं है, प्रत्युत सुख्य किया (Finite verb) के हारा ईप्सिततम पद के साथ ईप्सित या अनीप्सित पद का एकाधिकरण में

[्] १. शिंशु पालवरः १।३

योग हो महस्व का है। अतः सुरय क्रिया के साथ ईन्सिततम ईन्सित या अनीप्सित पद का एकाधिकाणाव का सम्बन्ध ही आवश्यक है। यदि ऐसी स्थित रहे तो ईन्सिततम पद के कमस्य के साथ दूसरें पद की भी कमें सज़ा होगी। इसमें भी आगे सूर्म विचार करने पर देखा जायगा कि 'ग्राम' और 'तृण' में एकाधिकाणाय रहते हुए भी 'ग्राम' और 'स्वर्शन' कियाओं में भेदें है। 'ग्रामन' में 'स्वर्शन' समाविष्ट है ऐक्तिन 'स्वर्शन' में 'ग्रामन' नहीं। घरनुतः 'ग्रामन' किया वा ईन्सिततम 'ग्राम' और 'स्वर्शन' किया का 'तृण' दील पहता है। इसी प्रकार दूसरें उदाहरण में कोई आवश्यक नहीं है कि 'ओदन' और 'त्रिप' दीनों माथ-साथ और एक ही ममस में (Simultaneously) राये जोय। यह स्थाप्या शब्द की हिए म (स्थारस्था स) नगत होती है। अर्थ की दिए म (न्याय से) तो स्थापा अर्वाप्त अर्वाप्तिताय रहता ही है।

प्रन 'इष्ट' और 'वान्छनाय' से धन्तर हैं। 'इष्ट' तो वान्छनीय' होता ही है, अवाध्यनीय भी कभी परिश्वितिवद्यात् 'इष्ट' हो जाता है। यदि कोई जब कर जानवृत्तर निप व्याता है जी विष अवाध्यनीय होते हुए भी इष्ट या है जिसत कहा जा सकता है। ऐसी स्थिति से जिप को अनीस्मित कहना गंकत होता, तभी हो 'विष शुह्रमें' ऐसे प्रयोग सभव होते हैं।

अमिविश्व ।१।४।५१। श्रपानादिविशेषरविविश्वतं कारकं कर्भसंज्ञं स्यात् ।

अपादान, सम्मदान, अधिकरण आदि आरकों से जी अरधित (अर्थान नहीं वहा गया) हो यह भी कमेमंजन होता है। दूसरे बहरों, में, अपादान आदि बोई प्राप्त कारक नहीं कहा जान सो उसके स्थान में कमेकारत हो सकता है। ककिन सभी धातुओं से ऐसा नहीं होता।

दुधान्पन्द्रव्हर्घिप्रिच्छिनित्र्गामुजिमथ्सुपाम् । कर्म-युर् स्यादक्षितं तथा स्यान्नीहकृष्वहाम् ॥ दुहादीनां हाद्रशानां तथा नीप्रभृतीनां चतुएणां कर्मणा यद् युज्यते तदेशक्रितं कर्मेति परिगणनं कर्त्तव्यमित्यर्थः। गां दोग्धि पयः । दलं याचते वसुधाम् । अविनीतं विनयं याचते । तर्ग्डलानोदनं पचित । गर्गान् शतं द्र्ण्डयित । व्रजमवरुणिद्धि गाम् । माणवकं पन्थानं प्रच्छति । वृद्यमविनोति कलानि । माणवकं धर्मं त्रृते शास्ति वा । शतं जयित देवदत्तम् । सुधां चीरिनिधिं मध्नाति । देवदत्तं शतं सुष्णाति । ग्राममजां नयित हरित कर्षति वहित वा ।

केवल हुइ, याच्, पच्, दण्ड्, रुध्, प्रच्यं, चि, व्रू, शास्, जि, मन्य्, सुप् तथा नी, ह, कृप् तथा वह् धातुओं के योग में अकथित कर्म संभव है। इनके योग में यदि प्रसंग के अनुसार अपादानादि कारक प्राप्त हों परन्तु उनके स्थान पर हम कर्मकारक का प्रयोग करें तो वही अकथित कर्म होगा। 'गोः दोग्धि पयः, में 'गोः' जो अपादान में पंचमी है उसके स्थान में हम कर्म में हितीया रख सकते हैं और जिस प्रकार 'गोः दोग्धि पयः' ग्रुद्ध होगा उनी प्रकार 'गां दोग्धि पयः' मी। प्रत्येक उदाहरण का प्रयोगान्तर यों होगा – (पृष्ट ८ पर देखें)।

(गाँण अर्थ में) कम होने के पूर्व उपर कई जगह अर्थ की विवचा के अनुसार भिन्न-भिन्न कारक हुए हैं। जब ऐसा अर्थ रहेगा कि 'तण्डुल' 'ओइन' के यनने में साधकतम होता है तो 'तण्डुलैं ओदनं पचित' और जब अर्थ होगा कि 'तण्डुलें से उवालने पर 'ओइन' वनता है तो 'तण्डुलैं स्था तरह जब 'माणबक' से रास्ता पूछा जायगा तो 'माणबक' में करणे तृतीया, अन्यथा अपादान में पञ्चमी हो सकती है। जब, दूसरी तरफ, 'माणबक' स्वयं रास्ता नहीं पूछ सकता हो और उसके बदले उसी के लिये रास्ता पूछा जाय वो 'माणबक' पद में सम्प्रदान कारक भी हो सकता है। पुनः प्रथम उदाहरण में जैसे शों पयः दोग्धि' होगा। अपादान में स्थित 'गोः पयः दोग्धि' के स्थान में वैसे ही 'गों 'में पट्ठी समझने पर भी उसके स्थान में हो सकता है। यद्यपि सम्बन्ध कारक नहीं है तो भी इसे हम समाविष्ट कर ले सकते हैं क्योंकि 'अपादानादिविशेपैं:—इस कथन में तो कारकत्व का

<u>-</u>													_	_						
1 (mm)	•			. ;	2	=	=	2	s		=	: :	÷		:	*	*	2	÷	ŧ
(H	माम	यम्	हनस्			* 518	5	111	थानम्	2	। फलानि	या धर्म	:	Ę	प्यास	संतम्	頁	τ	:	*
द्योत्य पयः (मुख्य कर्म)	याचते यसुपाम्	" विनयम्	वचति औरनस्		بر ا	दण्डयात शतम्	=	अरत्यद्धि गम्	युच्छति दन्यानम्	:	अवियोति फलानि	तते प्राप्ति या धर्मम		्यांनं धानम्	मध्नाति सुपाय	मुत्यासि तत्त्	नयति अज्ञाम्	हरति	क्यंति	पहाँति
			÷		1	hor .		ক্	ы		à	71s	•	Ď	R.	(4)	15	EO.	l ý	W
(गोण कर्म)	,	: :	Ř ;	•	•	3.5	=	I	:	:	,	11	2	=	3.3	\$	\$	ŧ	:	=
		extra state	1000	tion to the	64	गगिष्	2	म म	माबारक	;	, 12 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 1	*****	410014	द्वदग	क्षीरिनिधि	देवद्व	म्राम	:	=	*
1	K	į ie	· 6	5		F										_	_	væ		.~
1	-	2	:	= •	E C	क्ष्म)	<u>a</u>	संस्थ	म कम	4	ç 9 5	= 4	4	स्रे फम	7	: :	हो : च	tr.	:	: #
4	(अंदादान स कन/	2	2	*	(करण से कमें)	(अपाश्चान से फर्म)	(सरस्यात्मास से कर्मा)	/अधिकाल से वसे)	(सरवट्टास से क्स)		(अस्तिमान स्व भूप)		(मध्यक्तन म कम)	(अपादात से कर्म)	•	: 1	सध्यद्भान से कर्म)	(अपात्रान से कर्म)		: #
į) (844				-	· SHI	, (all a	Š	5.5	53	<u> </u>				~	_	ت ر	_	_	
									ļ	Ē		. 	1 प्रमान		**	٠.				
		Ħ.	गनवम्	तत्त्र नेत्यः पचति धीराय		11 11 11		£ 1	ا ر س	मानाराष पुर्द्धाव पन्या भ		युशात अर्थायोती बन्नानि	माजनशाय मारे साहित का धमाम	121	Arthrit menth mun	7	arant and value	1		2 2
	यः	र्म	<u>ټ</u>	वचित्र		: 	7			101	*		17,	ायो स	Silver	,	1	i L	<u> </u>	पहरीत
	मोः होगिर पपः	बहे: बाची पशुपास्	अधियोगात् " निमयम्	*	e i	0.0% 3 4 11 11 		-	म शत्राचार्य गार्थ न	1राव	महम्पर्सास् ""	T MI	न काय	Present authorities	1		aran and van	Marie Britis	1 4 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	F
	Ė	TO THE	<u> </u>	107			***		F	E	#	7	11.0	.,	,			i	ž	2 2
						भाग ग		\$			2								:	

प्रतिवन्य स्पष्ट नहीं है। इस शर्त में जिस प्रकार 'करण' के समकक्ष 'हेतु' का समावेश हो सकता है वैसे ही सम्बन्ध का समावेश भी समीचीन है।

अर्थनिवन्धनेयं संज्ञा। विलं भिचते वसुधाम्। माण-वकं धर्म भाषते अभिधत्ते वक्तीत्यादि । कारकं किष् ? माणवकस्य पितरं एन्थानं पृच्छति ।

हुह् आदि दारह और नी आदि चार धानुओं के ही योग रहने पर अकथित संज्ञा नहीं होगी, बिट्क इन धानुओं के अर्थवार्ज दूमरे धानुओं के योग में भी। बस्तुतः अकथित संज्ञा इन धानुओं के अर्थ पर निर्भर है। अतः जिस प्रकार 'वढंः याचते वसुधाम्' का 'वित्तं याचते वसुधाम्' होगा उसी प्रकार 'वछंः मिक्षते वसुधाम्' का भी क्योंकि √ याच् और √ मिक्ष् दोनों ही एकार्थक (Synonymous) हैं। इसी प्रकार √ वृ, √ भाष्, √ वच् √ अभि = धा आदि सभी समानार्थक हैं।

छेकिन ऊपर बताये गये 'सम्यन्य' का समावेश तभी हो सकता है जय पछी विमक्ति के साथ साथ किसी कारक में भी दूसरी विमक्ति होने की संभावना रहे। 'गोः पयः दोग्यि' में 'गोः' में पण्ठी कही जा सकती है और आपादान में पंचमी भी। इसिलिये यदि यहां वस्तुतः पण्ठी के स्थान में भी कर्म करें तो उसका महत्त्व नहीं रह जाता है क्योंकि सम्बन्ध की पण्ठी विभक्ति के स्थान में स्वतंत्र रूप से अकथित होने पर कर्मसंज्ञा नहीं हो सकती है। अतः किसी न किसी कारक के नहीं कहे जाने पर ही गोणरूप से कर्म संभव है। 'माणवकस्य पितर' पन्थानं पुच्छित' में 'माणवक' पद में जो पण्ठी हे सम्बन्ध में, उसके स्थान में कर्म नहीं हो सकता। क्योंकि ऐना करने पर अर्थ में सन्देह उपस्थित हो जाता है। 'माणवकं पितर' पन्थानं पुच्छित' में 'माणवकं पद में जो पछी है सम्बन्ध में उसके स्थान में कर्म नहीं हो सकता, क्योंकि ऐना करने पर अर्थ में सन्देह उपस्थित हो जाता है। 'माणवकं पितर' पन्थानं पुच्छित' यदि हो तो 'माणवकं अतेर 'पिता' में सम्बन्ध का मूल अर्थ स्पष्ट नहीं होता। छेकिन प्रयोग ऐसा हो सकता है और उसका अर्थ होगा— 'माणवकं से, (और) पिता से रास्ता पूछता है।

यहां जितने धानु गिनाये गये हैं जिनके योग में अवधित कर्म होता है, वे सभी हिक्मेंव हैं। अतः समझना होगा कि अकर्मक घातु से तो अक्षेत्र-क्म नहीं ही संमव है, सभी सक्सैक से भी नहीं—उनमें भी दिक्म क धातुओं के साथ हो । दुह् आदि बारह और उनके अर्थवाछे कुमरे धातु तथा नी आदि चार और उनके समानार्थक अन्य धातु । किन्तु पत्र अरुधित संज्ञा अर्थ के अनुमार होतो है तो। अलग चलत $\sqrt{2}$ नी, $\sqrt{2}$ ह $\sqrt{2}$ हेंचू और $\sqrt{2}$ ह गिनाने की क्या आवश्यकता थी । प्रायः इनके कुछ भिष्नः निष्न अर्थ में प्रयोग पर मी भर्राधत सङ्गा हो सनती है। फिर, बुसरा प्रदन यह उरता 🕏 कि उपमर्ग के साथ रहने से इन धानुओं के योग में क्या होगा 7 कियी कारक के अकथत होने पर कर्म होगाया नहीं ? बस्तुतः इयको स्पष्ट मही किया गया है, अन समझना दोगा कि उपसर्गयुक्त रहने पर मी पूर्ववर् अक्रधित सजा होगी। जपर बताये गये उदाहरण में मासिन पर दिया गया है कि √दर् आदि द्वित्रमंक के योग में जो दो कमें होंगे दनमें एक सुख्य होगा भीर दूसरा गाण। जो वर्म अवधितवर्म के पूर्व में ही स्थित ही और जो उस भवस्या में सतत कर्म ही रहे उसे मुख्य कर्म और अवशिववर्म (अर्थाव अपादानादि बारर) के स्थान में आये हुए कमें को गाँगकमें कहते हैं वयोंकि एक को इसकी स्थिति शास्त्रन नहीं रहती है और दूसरी बाठ, इसके बर्छे हम इप अन्य कारक का भी समुचित प्रयोग कर सहते हैं।

भक्षभेक्षधातुभियंभि देशः कालः भागे गन्तव्योऽध्या च कमसंत्रक इति वाव्यम् । कुरुन् स्वपिति । मासमास्ते । गोदोह-मास्ते । कोशमास्ते ।

हिक्संक धानुओं के धयोग से संस्तृतमापा के प्रयोग का जिस्तार सालूस पड़ना है। इतना ही नहीं। कुछ परिमणित हिक्संक धानुओं से अपादान आदि कारकों के स्थान में कमें भी हो सकता है। यह प्रयोग का प्राजुर्य अवसंक धानु के साथ कमेंन्य की संमायना से और भी अधिक दीन्य पड़ता है। किसी भी अकर्मक धानु (Intransitive verb) के योग में देशवाची, काण्याची, मावशाची (अयांच् कियावाची) तथा गन्तस्यमाग्याची सास्द

कर्मसंज्ञक होंगे। किसी प्राचीन वैयाकरण ने 'देश' से खाली 'स्थान' का प्रहण किया और उदाहरण दिया 'नदीमास्ते'। परन्तु यह असंगत है। 'देश' के अन्तर्गत ग्रामरुमूह, कुरु आदि देश ही समझे जार्येगे, कोई प्रदेश या ग्राम मी नहीं । इसी आधार पर माध्यकार ने 'ग्रामं स्विपिति' का अग्रद्ध वर्तेलाया है ै । सामान्यतः 🗸 स्वप् के अकर्मक होने के कारण 'क़ुरुपु स्विपति' ही प्रयोग होता किन्तु, इस वार्तिक के अनुसार हम इसकी जगह 'कुरून् स्विपिति' प्रयोग कर सकते हैं। कालवाचक शब्दों में 'मास' आदि विशेष निर्धारित कालवाची शब्दों का ही समावेश होगा। इसका मतलव यही है कि 'गोदोहमास्ते' ऐसे प्रयोग में भाववाची शब्दों के कर्मसंज्ञकत्व में 'गोदाहकाल' का वीध होने पर भी इसको कालवाची का उदाहरण नहीं समझा जाय। गीदोहः गोदोहनम्। मावे धज् । भावो धात्वर्थः । अतः 'गोदोहमास्ते' का अर्थ ई-- 'जव तक गाय इही जाती है तब तक बैटना है'। गाय का दूहना ही यहां भाव (क्रिया) है जो √दुह्में भावार्थक घञ्प्रत्यय से व्यक्त हैं। किन्तु 'मासमास्ते' का अर्थ ह—'मालसर चंठता है'। इसी प्रकार गन्तव्य मार्गवाची से यहां मतलव है वह शब्द जो मार्ग का परिच्छेदक (नियतपरिमाणक) हो जाने वाला मार्ग या गन्तव्य स्थान पर पहुँचाने वाला मार्ग इसका अर्थ नहीं है। अतः इससे मार्ग के निश्चितपरिमाण 'क्रोश' आदि शब्द ही समझे जार्येगे। 'क्रोशमास्ते' का अर्थ है 'कोस भर (चलते-चलते) घैउता है'।

इस वार्तिक का भाव एक माचीन कारिका में भी मिलता है लेकिन इसमें पूर्ण स्पष्टता नहीं है। विशेषतः गन्तन्यत्वेन यह मागवाची शब्द 'क्रोश' आदि हो यह नहीं स्चित होता है। अन्यत्र कई स्थल की तरह यहां भी किसी तरह अर्थ का प्रदेष कर सकते हैं। किन्तु इससे एक नवीन दृष्टिकोण मिलता है। यह यह कि अकर्मक धातुओं के योग में बहां कर्म होगा वहां एक किया अन्तभूत (गम्यमान) समझी जायगी। 'कुरुन स्विपित' से 'कुरुन आगत्य

१. महाभाष्यम् : १।४।३ : तेन ग्रामसमूहः कुर्वादिरेव देशो गृह्यते, न तु प्रदेशमात्रं, तेन प्रामं स्विपतीति न मवति ।

२. कालभावाध्वदेशानामन्तभू तिक्कयान्तरैः । सर्वेरकर्मकैयोगे कमेत्वमुपजायते ॥

स्विपिति समझा जायगा । यदि अक्रमैंक धानु के साथ इमेर्सझा का विधान वरने में नियम में आपातत. कोई क्षति दौरत पड़े तो इमें हम क्रमैरा की वयद्विद प्याप्या का बकार मान सकते हैं।

बस्तुनः यह बार्तिक मेलाभाष्य में उधिनयित नहीं है। किन्तु, शर्रमा धानु द्वित्रमं क केंगे होते हैं यह दांका उठने पर एक कारिका के रूप में वहाँ धचन उपलाध है जो वार्तिक के साव को ही अनुदित करता है और पूर्वनत कारिका स्ने सिलता-बुलता है। '४००न रापिति' का अर्थ हे--'स्वापा देशियया कुर्गादीन स्याप्नोति'। जब कर्शा क्रिया के द्वारा स्थाप्त का छे जो जिसे वा थ्यास ररता है यह 'आप्तुम् इष्टतमः' = ईप्यिततम होता है और तर 'कतुंदीप्सितनमं वर्म' से उसमें कर्म मंज्ञा होती है। रिप्रधानुपार धातुर्भी के अनेक अर्थ होते हैं। जब √राय् ना अर्थ केवल सोना होगा और वहीं ब्याप्ति का गुरुत् अर्थ नहीं लिया जायगा ती. सर्वेश्न अधिकाण ही होगा. जैसे कुरपु स्विपित, माने आस्ते आदि । ये सम्र 'अक्षित्रम्' और 'कालायनोराय-स्त्यंचीने सूत्रों के स्वशीकरण के ब्रस्ता में भाष्य में आवे है। इसी ब्रम में 'समोममो जिल्लायते' दा स्पष्टीकरण माध्यकार ने जिया है--'समायी समायो निजायने' 'समा', 'हिमा' आदि का अर्थ है 'वर्ष'। प्रथम वर्षोग में 'बिज-ननादि क्रियया समा ध्याप्नोति' ऐसा अर्थ रहने पर 'समा' बाद्द में पर्भींग दिनीया पुर्ट : ब्याप्ति का अमाद समग्रे जाने पर अधिकरण में यक्षमी हुई। अधवा ऐसा मी कहा जा सकता है कि 'तुरपु' में जो अधिकरण है उसकी अरुथित करहे (अर्थात् नहीं महरूर) उसके स्वान में कर्म-मंत्रा हुई। सव 'हुम्न् स्वदिनि' हुआ। 'अक्थिनक्क' सूत्र के बसना में जैया चनल्या नया है फैबर परिगरित दूह आदि दिक्सैक के बीग में ही अपादानादि कारक के अक-धित बरने से बर्मपता होगा है, अपमेठ के बोप से कता नहीं लेकिन उपयोक्त स्पारया के अनुसार यहीं हम अक्सेंट के साथ भी सक्रीया कर्मयला की मैमव पना छेने 🛍 🗈

कारवाची और अध्यवाची शब्दी में तो धरदनायंदीत में केदर दितीया

१. बारमायाध्यक्षम् । इसंसंता सावधेनाम् । देसर्वणायः व्यापः स्थानः स्थानः स्थानः स्थानः

होगी, किन्तु इनसे इस वार्तिक के अनुसार अकर्मक धातु के योग में अत्यन्त संयोग के निरपेक्ष रहते पहले कर्मसंज्ञा होगी, तब द्वितीया होगी। इसी प्रकार कालाध्वनोः—सूत्र में अकर्मक धातु का प्रयोग हो या सकर्मक का कालवाची और मार्गवाची शब्दों में द्वितीया विमक्ति के लिए अत्यन्त संयोग आवश्यक है।

'गतिचुद्धिप्रत्यवसानार्थशब्दकर्माकर्मकाणामणि कत्ती स गौ।१।४।५२। गत्याद्यथीनां शब्दकर्मणां चाऽणौ यः कत्ती स गौ कर्म स्याद्।

शत्रूनगमयत्स्वर्गं वेदार्थं स्वानवेदयत् । आश्ययच्चामृतं देवान् वेदमध्यापयद् विधिष् । आसयत्सलिले पृथ्वीं यः स मे श्रीहरिर्गतिः ॥

गतीत्यादि किम् ? पाचयत्योदनं देवदत्तेन । अरायन्तानां किम् ? गमयति देवदत्तो यज्ञदत्तं विष्णुमित्रः ।

गास्यर्थक, बुद्धचर्यक, प्रत्यवसानार्थक (मोजनार्थक), बादद-कर्मक तथा अकर्मक धानुओं के णिच् प्रेरणार्थक प्रत्यय के जगने के पूर्व के कर्ता णिच् इगने के परचात् कर्म हो जाते हैं। इनमें बाददकर्मक का अर्थ है ऐसे धातु जिनके उच्चारण प्रतिरूपी बाब्द कर्मकारक में स्थित हों। कर्म का अर्थ कहीं- हिं किया भी होता है, अतः इस दृष्टि से 'बाद्यकर्मक' का अर्थ होगा ऐसे ग्रानु जिनमें बादद की किया हों। प्रत्येक का उदाहरण वृक्ति में उद्धृत रह्मोक में ही है, जैसे—

शिच् के पूर्व प्रेरक शिच् के पर्चात् गत्रवः अगच्छन् स्वर्गम्— हरिः— शत्रूत् अगमयत् स्वर्गम् ग्दार्थं स्वे अविदुः— ,, — वेदार्थं स्वान् अवेद्यत् आकृत् चामृतं देवाः— ,, — आशयत् चामृतं देवान्

इस सूत्र के बर्य को निम्न कारिका भी व्यक्त करती है: गमनाहारवोषार्थं ज्ञव्यार्थाकर्मवातुषु ।
 सणिजन्तेषु यः कत्ती स्याण्णिजन्तेषु कर्म तत् ॥

चेरम् भष्पैत निधि ---आस्त मन्निले पृथ्वी--- " -- वेदमध्याषयद् विधिम् " -- भासयत् सल्छि गृथ्याम्

इस सूत्र के अनुसार ऐसे धातुओं के लिये दिवसैतरत का विधान रिया जाता है जो धम्मुतः हिक्सेंक नहीं है, परन्तु, जो किसी विशेष क्षवस्था में (अर्थात् भेग्यार्थेक हो जागे पर) दिवसँक ही जाते हैं। अद्यपि क्षेत्रछ चार पाँच प्रशार के ऐसे चानु गिनाये भये हैं, सर्वापि इनमें बहुत से धानुकों का समावेश हो जाना है क्योंकि ये हा चानु स्थवहार में अधिकत. आते है। इतमें सकर्मक में गत्यर्थक, बुदावर्थक, मश्रणार्थक और शब्दकर्मक रश्ले गये हैं. अतिरिक्त दूसरे-दूसरे अर्थ वाले धानु जॉट दिये गये हैं। अकर्मक धानु सब के सप्र विना किथी वाट-छाट के ले लिये गये हैं। इनके थीग से णिच् के पूर्व जी कर्म रहता है यह पश्चात् भी कर्म रहता है। अपनी सत्तत उपस्थिति के कार्या यह मुख्य या प्रधान कर्म कडलायगा । परन्तु गिर् के पूर्व जो कत्ता रहता है (जिसे प्रयोज्यकर्त्ता कहते हैं) यह जिल् के उपरास्त क्षमें हो जाता है । अपनी अनियमित उपस्थिति के कारण वह गाँथ (अप्रधान) कर्म कहरणयगा । यह क्मार्थ्याय है कि णिच् धातु से लगाया जाता है। पूर्व धात्रय मे जा। जियापद रहेगा उसी के धाउँ में यह ब्रख्य लगाया जायगा और इस क्रत्यय के एगुन ही पूर्वरक्ती वर्म हो जावगा । अपने पूर्वस्य लिंग-यचन में । वूर्यदास्य के कर्म की म्थिति बैसी ही रहेगी किन्तु क्रिया का पुरुष-प्रपन होता नवीन क्सी (प्रेक्ष या प्रयोग्य) के पुरुष-यदन के अनुसार :

जयर के उदाहरण में √गन् गण्यथं , √ित् दुदार्थर, √श्रा मण्यस्तर्गार, √श्री + इट् शस्त्रमंत्र और √श्राम् अरमंत्र हैं। लेकिन बेबल इन्हीं अर्थ यां पानुश्री के साथ एमा वसंत्र सेमा है। इसी लिये 'पाध्यापीत्र देवद्भेन' में 'देवद्भ' पर का पिच् के पूर्व का कसी इन्हें पर मी निच् का परिगणित धाउँ में समावेश मही होने में क्मेंत्र नहीं हुआ; उनकी प्रश्नुत अनुत्र कता में तृतीया हुई। दुन्सी आरहपद बात यह है कि पूर्ववर्धा में धानु में प्रशासक प्रस्त्र नहीं लगा रहे। यदि पूर्व यात्र्य में निच् लगा हुमा है भी प्रवास्त्र में गित्रहने पर भी प्रयोग्यक्ती में क्मेंत्र नहीं होगा। ध्रमाचीत देवद्वी यहदनम् वात्र्य प्रेरणा नक है निसमें गमन क्रिया का प्रेरक है 'दैवदृत्त'। यदि वाक्य में फिर 'दैवदृत्त' का भी प्रेरक विष्णुमित्र रक्खें तो पूर्ववाक्य के कत्ती 'दैवदृत्त' में कर्मत्व नहीं होगा।

नीवहोोर्न । नाययति वाहयति वा भारं भृत्येन ।

किन्तु गत्यर्थक रहते हुए भी री और रिवर् के णिच् के पूर्व का कर्त्ता णिच् के पर्थात कर्म नहीं होगा। 'मृत्यः भारं वहित' या 'मृत्यः भारं नयित' से प्रेरणार्थक करने पर '(स्वाभी) मृत्येन मारं वाहयित' या '(स्वाभी) मृत्येन मारं नाययित' होगा। ऐसे स्थल में सर्वत्र कर्मत्व नहीं होने से अनुक्ते कर्त्तरि तृतीया होती है।

नियन्तकर्षे कस्य वहेरनियेधः । वाहयति रथं वाहान् छतः ।

छेकिन जिस ्वह् का कर्ता (्िणिच् लगने के वाद का कर्ता)
नियन्ता हो उस ्वह् के पूर्वकर्ता के कर्मत्व का निपेध नहीं होगा; अतः
मूल सूत्र के अनुसार ही पूर्व कर्ता णिजन्तावस्था में कर्म हो जायगा। 'वाहाः
रथं वहन्ति' से प्ररणार्थक प्रत्यय लगाने पर 'स्तः वाहान् रथं वाहयति' होगा
अन्यथा अपवाद नियम के अनुसार 'स्तः वाहैः रथं वाहयति' होता। यह
अपवाद का सी अपवाद है। यहाँ एक बात ध्यान देने की यह है कि चूँकि
्रवह हिकर्मक है इसल्ये णिजन्तावस्था में 'स्तः प्रामं रथं वाहान् वाहयति'
गुसी स्थिति में तीन कर्म हो जायेंगे।

इस वातिक में नियन्ता का अर्थ कोई भी 'प्युप्रेरक' है वेवल सारिथ नहीं। इसी आधार पर माध्य का 'वाहयात वलीबदीन यवान' यह उदाहरण साध्यसिद है क्योंकि इसका पूर्ववाक्य होगा—'वहन्ति वलीवदीः यवान्' और प्रयोजक होगा 'शकटवाहकः'। यहाँ 'रुडियोगमपहरित' का न्याय स्वीकार के योग्य नहीं माना जाता क्योंकि 'नियन्ता' का रुडार्थ तो 'सारिथ' ही हैं।

श्चादिखाद्योर्न । श्चादयति खादयति वा अन्नं वहुना ।

यह प्रत्यवसानार्थक का अपवाद है। ्र अद् और ्र खाद् के िण्च् के पूर्व का कर्ता णिजनतावस्था में कर्म नहीं होगा। 'बटुः श्रवं खादति' या 'बटुः अव्यम् अत्ति' सं क्रमशः 'बटुना अन्नं खादयित तथा' 'बटुना अव्यम् आदयित' होगा। अन्यथा णिच् के बाद दोनों उदाहरणों में 'बटुना' की जगह 'बटुम्' होता। भवेरहिंसार्थस्य न । भन्नयत्यत्नं वदुना । श्रहिंसार्थस्य किम् १ भन्नयति बलीवदीन् शस्यम् ।

्रमभ् मी हिंसायंक होने पर पूर्ववन् अपवाद होगा। इस का भी
प्रयान्यक्त प्रेरणा में कमें नहीं होता। 'बंदु असं अक्षयति' में 'बंदुना असं
मक्षयित'। परन्तु, √भक्ष का अधे जब हिसा'मक होता है—न्या छेना, नष्ट
कर देना, परवाद कर देना आदि—नव प्रयोज्यक्ती कमें य की अंगीनार करना
है। 'बलीवदी, हास्य अभयन्ति' से वलायदीन् प्रास्यं अक्षयित पार्हाकः'।
√भक्ष के जुरादिगाशीय रहने के कारण बता आपानत चैसा कीई अन्तर नहीं
दीरा पड़ता जैसा अर्थगत अन्तर है। पूर्ष उदाहरण में √मक्ष् हिंसा मा अर्थ
मही रसना है। 'लड़ना अस नाता है' ऐसा कहने में अस बी हिमा नहीं
हीता, लेकिन पाइवाछ उदाहरण में 'बैट एमट खा जाते हैं' ऐसा कहने में
प्रमल की हिमा (मुक्यानी) ब्यक्त होती है।

जन्यतिप्रभृतोनाष्ठ्रपसंख्यानम् । जन्ययति भाषयति वा धर्मे पुत्रं देवदत्तः ।

'बीलना' अर्थनाले रिस्त् कादि का भी प्रहेण प्रयोज्यक्तों के क्रमेंग्र के प्रमान में बादहर मैंक धाएतों के साथ साथ कर लिया जाय। शब्दर मैंग्र और बालिक में अन्तर हैं। इस वार्तिक में आरित होता है कि मूलसूत्र में 'शब्दर में' में 'कमें' का अर्थ 'विषा' नहीं यहिक 'समेंशारक' है। यहि हुम सूत्र के प्रमान में बाल्फ में' का अर्थ शब्दिया रहता तो अलग यह वार्तिर नहीं काया जाया। यहाँ उदाहरण में 'प्रश्न थमें जब्दि 'और 'प्रमान प्रमान का अर्थ शब्दिया रहता तो अलग यह वार्तिर नहीं काया जाया। यहाँ उदाहरण में 'प्रश्न थमें जब्दियों' और 'देवद्वा (प्रेरक) पुत्रं धर्म जब्दियों' और 'देवद्वा (प्रेरक) पुत्रं धर्म जब्दियों में चेता शब्द स्वाप्त (प्राच्या का प्रमान का स्वाप्त के 'विष्ट का प्रमान का सूत्र के 'वेद का प्रमान का बाहरण में 'धर्म नहीं है। यह न बाह्य स्वाप्त है और न शब्द माय। 'बाह्य' के 'नार' और 'पद' देखों अर्थ लिये जा सक्त्र है। यहाँ धर्म 'क्रमें' है परन्तु 'बाह्य 'क्रमें महीं। भाग जिध्य के पूर्व के कर्ता का जो क्रमेंय हुआ यह पूर्णन रित्र 'क्रमें महीं। भाग जिध्य के प्राच के कारण ही प्रस्तुत वार्ति के बता पर।

हशेश्व । दर्शयति हरिं भक्तान् । स्त्रे ज्ञानसामान्यार्थाना-मेन ग्रहणं न तु तद्विशेपार्थानामित्यनेन ज्ञाप्यते । तेन स्मरति-जिन्नतिप्रभृतीनां न । स्मारयति न्नापयति देवदत्तेन ।

मृत सूत्र में केवल बुद्धवर्थक धातुओं का समावेश किया गया है। √'दग् बुद्धचर्थक नहीं है परन्तु 'देखना' क्रिया से एक विशेष प्रकार का ज्ञान होता है। √दश्का मी समावेश इस वार्तिक के अनुसार कर लिया जाय, जल्पतिप्रभृतीनामुपसंख्यानम्' से यहाँ 'उपसंख्यानम्' की अनुवृत्ति हुई। इसई अनुसार√दश् के लिच् के पूर्व का कर्ता णिजन्तावस्था के वाद कर्म हो जाता है। 'भक्ताः हिरं पश्यन्ति' से होगा '(मिक्तः) मक्तान् हिरं दर्शयिति'। यदि मामान्य प्रकार के 'ज्ञान' अर्थवाले धातुओं के अतिरिक्त विशेष प्रकार के ज्ञान' अर्थवाले धातुओं का भी समावेश हो गया रहता तो यह वार्तिक अलग करना आवश्यक नहीं होता। इससे ज्ञापित होता है कि ज्ञान सामान्या-र्थंक धातुओं का ही वहाँ घ्रहण हुआ है; ज्ञानविशेषार्थंक में केवल यहाँ $\sqrt{\,}$ दश् को छेगें । अतः ऐसे दूसरे धातु के पूर्ववास्य का कर्त्ता पश्चात् प्रेरणार्थक अवस्था में कर्म नहीं होगा जिनका अर्थ विशेष-विशेष प्रकार का 'ज्ञान' कराना है। 'स्मरण्' करके भी जाना जाता है और सूंघकर भी किसी गुण-धर्म का ज्ञान होता है परन्तु √स्मृ और √ घा के पूर्वकर्त्ता कर्म नहीं होंगे। 'देवदत्तः स्मरति' और 'देवदृत्तः जिब्रति' से क्रमशः' '(यज्ञदृत्तः) देवदृत्तेन स्मारयति' '(यज्ञदत्तः) देवदत्तेन घापयति' होगा।

शान्दायतेर्न । शन्दाययति देनदत्तेन । धात्तर्थसङ्गृहीत-कर्मत्वेनाकर्मकत्वात् प्राप्तिः । येषां देशकालादिभिन्नं कर्म न सम्भवति तेऽत्राकर्मकाः, न त्विविवित्तकर्माणोऽपि । तेन सास-मासयति देवदत्तमित्यादौ कर्मत्वं भवत्येव, 'देवदत्तेन पाचयती' त्यादौ त न ।

'शब्द' से क्यङ् (नाम धातु) प्रत्यय करने पर 'शब्दायते' निष्पन्न होता है। इसका अर्थ है—'शब्दं करोति'। अतः शब्दाय् के अर्थ में ही कर्म

೨ ಹಾಗೂ ಕೂ

संगृहीत हो जाने से इसके आपातसः अक्रमैक होने के कारण प्रयोग्यहणीं के क्रमैन्य की संमावना थीं, इस वार्तिक के द्वारा उसका निषेष हुआ। इसिंख्ये 'देवदत्तः दाब्दायते' से '(यज्ञदत्तः) देवदत्तेन शब्दाययि होगा। 'शब्दायते' के अर्थ 'शब्द करोति' में को क्रमेश्त पद है 'शब्दम्' उसके अतिरिक्त बाहर से इसका नोई कमें सभव नहीं है। इसके विपरीन, सक्रमैक धातु के योग में धातु के अर्थ से बाहर मी वर्म संभव होता है।

अकर्मक घातु के योग में भी तो देशवाची, काखवाची, भावशाची और, गन्तम्य अभ्यवाची शब्द वर्म होते हैं । अतः इस प्रमग में देशवाची, हालवाची, माववाची पद गम्तन्य मार्गवाची में प्राप्ति होने के अतिरिक्त यदि अत्यन्न किन्हीं अक्सेक धानुओं के योग में भी कर्मण की प्राप्ति नहीं हो तो वे अवसेक घात ही यस्तुनः अक्सँक कहे जा सकते हैं। इसका अतलय यह नहीं कि इनमें वे धातु भी था गये जिनके कर्म तो होते हैं किन्तु उनकी केवल वित्रक्षा नहीं की गयी होती है। ऐसी अवस्था में संमव कर्म की भी हम अपनी इच्छा से गम्यमान रतः देते हैं। भवः 'मामम् आमयवि देवदसम्' में प्रयोज्यकसा कमें होता है। इसका प्येवाक्य होगा-- मायम् आस्ते देवदस्त । यहाँ अकर्मक√ साल का कमें हैं भी तो केयल कालवाची 'माल' दाव्द और इसके अविरिक्त इसका कोई कर्म संभव नहीं होता है। छेकिन 'देपदत्तः प्रचति' सं 'ओदन' आदि कमें ही सकता है जी गम्यमान राग गया है, हमी लिये पच्का यहाँ भक्रमंक नहीं माना जा सकता; तथा वर्म की स्पष्ट विष्क्षा नहीं होने पर भी णिच् 🕏 उपसन्त इस बाहय का कक्षी कमें नहीं होगा। इस अवस्था में '(यज्ञक्षः) देवदचेन पाचयित' होगा। कमें की विवक्षा हीने पर भी '(यद्यद्य.) देवदसेन औरनं पाध्यति' ही होता ।

हकीरन्यतरस्याम् ।१।४।५३। हकोरखी यः कत्ती म खी वा कर्म स्पात् । द्वारयति कारयति वा मृत्यं भृत्येन वा कटम् ।

√ ह और √ ह के जिल् के पहले के कर्ता चिल् के बाद निकल्प से कर्म होंगे। 'मृत्यः करं क्रोति' और 'मृत्यः कर हरिन' से क्रमताः होंगे '(स्वामा)

१. धारवर्षमहिर्मृतवर्षेवरवमेव सकर्मवरवम् भहामान्यम् । १।४।३।

स्टबं करं कारयित ' और '(स्वामी)' स्टबंन करं कारयित तथा '(स्वामी) म्रूटबं करं हारयित ' मालिक नौकर से कर बनवात। है, ऐसे वाक्य में यदि नौकर का कर वनने की किया में ईप्सित-तमत्व समझा जायगा तब कर्मत्व रहेगा अन्यथा यदि वह 'द्वारा' मात्र समझा जायगा तो 'स्टब्य' का करणस्व होगा थार उसमें नृतीया होगी। पूर्ववत् अनुक्त कर्नृत्व में भी नृतीया कही जा सकती है। फलतः णिजन्त √ह और कृ √विक्ष्प से दिकम्क होंगे।

्रह और √क का समावेश मूल सूत्र 'गतिवृद्धि प्रत्यवसानार्थ'—मं नहीं था, अतः प्रयोज्य कर्तृपद कर्म नहीं होगा। पर चूँकि व्यवहार में विभाषा से कर्मत्व होता है इस लिये अलग सूत्र बनाना पड़ा। उपसर्गयुक्त √ह और √क के अर्थ बद्द जाने पर भी विभाषा लगेगी। इसी लिये तो 'अभ्यवहार-यित सैन्धवान्' या 'अभ्यवहारयित सैन्धवान्' और 'विकारयित सैन्धवान्' या 'विकारयित सैन्धवान्' या 'विकारयित सैन्धवान्' या 'विकारयित सैन्धवान्' और 'विकारयित सैन्धवान्' या 'विकारयित सैन्धवाः' और 'विकारयित सैन्धवान्' या 'विकारयित सैन्धवाः' और 'विक्ववित सैन्धवाः'। अभि और अब पूर्वक √ह का अर्थ 'प्रत्यवसान' होने के कारण उपयुक्त मूल सूत्र से जो कर्मत्व नित्य प्राप्त था उसका विकल्प विधान हुआ। पुनः विपूर्वक √क के अकर्मक होने के कारण उसी सूत्र से विमापा हुई।

अभिवादिदशोरात्मनेपदे वेति वाच्यम् । अभिवादयते दर्शयते देवं भक्तं भक्तेन वा ।

अभिपूर्वक √वद् और √दश् के प्रयोज्यकर्ता इन घातुओं की णिजन्ता-चस्था में आत्मनेपदीय होने पर की विकल्प से कर्म होंगे। 'अभिवद्ति देवं मक्तः' से 'अभिवाद्यते देवं भक्तेन' और 'अभिवाद्यते दे ं मक्तम्' तथा 'पश्यति देवं मक्तः' से 'दर्शयते देवं मक्तेन' श्रीर 'दर्शयते देवं मक्तम्' होंगे। पूर्व सूत्र की व्याख्या के अनुक्छ ही ईप्सिततमत्व की विवक्षा होने पर कर्म में द्वितीया, अन्यथा करणव्य की विवक्षा करने पर तृतीया हो सकती है।

अभिपूर्वक √वर् के कर्मत्व का विधान नचीन हुआ है यद्यपि विमापा से ही 'दृशेश्र' से √दृश् के प्रयोज्यकर्ता का कर्मत्व नित्य प्राप्त था, आत्मने-पर्द में उसका विकल्प हुआ। इससे समझना होगा कि 'दृशेश्र' में केवल णिजन्त परस्मैपदीय √ध्दा का ही अहण होगा। इसिलिये परसीपद में अभि-पूर्वक √षद् और √दृश् से अमदाः 'अभिवादयिन देवं भक्तेन' और 'दर्शयित देव भक्तम्' ये एक-एक रूप ही होंगे।

श्चिथ्रीड्स्थासां कर्म । १। ४। ४६। अधिपूर्वाणामेपामाधारः कर्म स्यात् । अधिगोते अधितिष्ठति अध्यास्ते वा वैकुएठं हरिः ।

अधिपूर्क ्राी, स्था और ्र आम् के आधार कमंसलक होते हैं जैसे 'हरि वेतुण्डम् अधिरोते' 'हरि वेतुण्डम् अधितिष्टति' और 'हरि वेतुण्डम् अध्याम्ने'। विना हम अधि उपमन्ने के हरिः वेतुण्डे होते', 'हरिः वेतुण्डे तिष्टति' तथा 'हरि वेतुण्डे आस्ते' होंगी। 'आधारोऽधिकरणम्'' सूत्र में जो 'आधार' अधिकरण यत्तहाया गया है उसी के अपजाद म्यस्य यह कमंभीला होती हैं। हमी सूत्र में यहाँ 'आधार' को अनुजूति मी होतों हैं जो 'उपान्यस्याह्यसा' मूत्र तक चलती है। उक्त मूत्र तक 'कमं' को अनुजूति होगी 'अधिरीह्-'मूत्र से ही। पूर्ण अभ्यय करने पर 'अधिरीह्म्यानाम् आधारः कमं', 'अमिनिविश्वध्य आधारः कमं' आदि सूत्रों की स्थिति होगी। ऐसे स्थलों में अधि आदि उपमृत्य सण्यारं कमं' कहा के सकता है।

श्रमिनिनिशय ।१।४।४७। अभिनीत्येवत्सङ्घातपूर्वस्य निश्-वेराघारः कर्म स्यात् । श्रमिनिनिश्वेतं सन्मार्गम् । 'परिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम्' इति सत्रादिह मण्ह्कप्लुत्याऽन्यतरस्या-ह्यह्यमनुवर्च्यं व्यवस्थितविमापाश्रयणात् क्षचित्र । पापेऽभि-निषेशः ।

भमिनि दुर्वक ्/विश् का आधार कर्म होगा जैसे 'सन्मार्गम् अभिनि

१. पाणिति : १।४।४४।

^{₹. .. : ₹}IY.YZE

विशते'। परन्तु कमी-कमी 'पापेऽभिनिवेशः' ऐसे प्रयोग मिलते हें। ये प्रयोग अष्टाव्यायी के सूत्रों के 'परिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम्'', 'आधारोऽ- धिकरणम्', 'अधिशीङ्स्थासां कमें' अं र 'अभिनिविश्वश्र' कम में से 'परिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम्' से मण्डूकप्लुति से (अर्थात् वीच ही में और-और मूत्रों को छोड़कर मेट्क की तरह छलांग मारकर) यहाँ 'अन्यतरस्याम्' की अनुवृत्ति करने पर सिद्ध होते हैं। ऐसी स्थिति में कमत्व की विभाषा व्यवस्थित हो जाती है कि कमत्व तो होगा ही, अधिकरणस्य की विवत्ता मी हो सकती है। विभाषा होने पर 'आधारोऽधिकरणम्' से 'अधिकरणम्' का प्रहण होगा। अभिनिपूर्वक ्विश्व के योग में अधिकरणम्' से 'अधिकरणम्' का प्रहण होगा। अभिनिपूर्वक ्विश्व के योग में अधिकरण का प्रयोग भाष्य में भी मिलता है—'एस्वर्थेटविमिनिविष्टानाम्। सूत्र की व्याख्या में 'अमिनीत्येतत्- सङ्घातपूर्वस्य' जो कहा गया है उसका यह मी अर्थ है कि 'अभि तथा 'नि' उपसर्ग वरावर इसी क्रम में रहें, अन्यथा आधार अधिकरणसंज्ञक ही होगा। इनमें से केवल एक रहने से तो कर्मन्त्र की प्राप्ति नहीं ही होगी। 'निविशते यदि ग्रुकशिखा पदे' में निपूर्वक ्विश्व का आधारमृत 'पद' अधिकरण हुआ और उसमें सप्तमी हुई।

सचमुच वात यह है कि 'शब्दों का परस्पर सम्बन्ध जहाँ जैसा रहता है वहाँ उस प्रकार का हमें, करण, अधिकरण या अन्य कारक होता है। किस शब्द के योग में किस परिस्थित में किस शब्द से कीन कारक होगा' इसके निर्धारण में शब्दों के स्वमाव का निरूपण भी आवश्यक है। कि संज्ञा का संज्ञा के साथ सम्बन्ध है या किया के साथ या कुछ अन्य पद के साथ। कारकव के निर्धारण में इस प्रकार स्पष्टता, तर्क-संगति और प्रयोग की शिष्टता आदि विपयों पर ध्यान रसना चाहिये। 'सन्मार्गम् अभिनिविशते' कितना शिष्ट और शोभन लगता है और बैसा ही अशिष्ट तथा अशोभन लगता पप्पम् अभिनिवेश:' यदि ऐसा प्रयोग न्याकरण से वाधित नहीं होता। फिर यह मी जानने की वात है कि प्रथम उदाहरण में संज्ञा—किया का सम्बन्ध है किन्तु हितीय उदाहरण में संज्ञा-संज्ञा का। विमापा की स्थित में भी हम इच्छा-

१. पाणिनि : शाक्षाक्षरा

[.] २. नैपधीयचरितम् : ४।११।

नुसार ऑस मूंद्रकर सब कुछ नहीं कर सकते । इस प्रकार वर्मत्व कीर अधि करणन्व की प्राप्ति के प्रमाग में संज्ञा-किया और संज्ञा-मञ्जा का परस्पर सम्बन्ध्यन्य निरूपणीय हैं । लेकिन यहाँ एक प्रश्न और उठता है । क्या कर्मत्व और अधिकरणक्त की विभाषा व्यवहारानुकृत अलग-अलग प्रयोगों के लिये हैं गे ऐसा अर्थ तो कहीं भी नहीं जिया जाता है । किन्तु यदि ऐसा मान लिय जाय तो 'सन्मागम् अभिनिविशत' के माथ-माथ 'मन्माग अभिनिविशते और 'वारेडिमिनिवेश ' के माथ-माथ 'पापम् अभिमिन्नेश की की होने होगें । यह अनर्थक होगा । इस दृष्टि से मा कारक्त्र के निधारण के लिये परं के परस्पर सम्बन्ध पर और देना व्यवन होगा ।

उपान्यध्याङ्गमः ।१।४।४८। उपादिपूर्वस्य वसतेराधारः कर्म स्यात् । उपनमति अनुनसति अधिवसति आवसति ना वैकृष्ठं हरिः ।

उप, अनु अवि नथा आह में से कोई उपसर्ग यदि ्यस् के पूर्व हमा हो तो ्यस् का आधार कर्म होता है। 'बैकुण्डे हरि चसनि' के स्थान में 'बैकुण्डे हरि उपत्रसनि' 'बैकुण्ड हरि अनुवसनि' 'बैकुण्ड हरि. अधिवसनि' तथा 'बैकुण्डे हरि आवसनि' प्रयोग होंगे।

सूत्र में कहीं भी स्पष्ट नहीं किया गया है कि निदिष्ट उपनर्गी में से पर ने अधिक के साथ ्रिय् के युक्त रहने पर भी आधार कर्ममंत्रक होगा था नहीं। आपातक, मालूम पड़ता है कि इस अवस्था में भी आधार कर्म ही होगा। हिर वैकुण्डम् उपाधिवमिति' या 'हिर वैकुण्डम् उपाययित' प्रयोग भी ही सक्ते हैं।

श्रमुक्त्पर्यस्य न । वने उपप्रसति ।

उपपूर्व र्वस् विस् विस् शर्भ 'अधुनि' या 'उपरास काना' है उसका आधार कर्म नहीं होगा। अधिकरण का अपवाद कर्म नहीं हाने स पुनः अधि करण की ही प्राप्ति होगी। ऐसी स्थिति में 'वनम् उपयमित' का अर्थ जहाँ 'वन में रहता है' होगा वहाँ 'वन उपयमित' का अर्थ होगा 'वन में उपयास करता है'। पान्तु 'रशिदिनमुक्षेणितः' कैसे होगा है " तस्ववेधिमनोहार के

ं अनुसार े यहाँ उपपूर्वक √वस् का अर्थ 'रहना' है। फिर 'उपवास करना' अर्थ लाक्षणिक है। मूलतः वाक्य का अर्थ होगा 'हरिदिन में रहता है' और इसका तालपर्थार्थ होगा—'चूँकि हरिदिन पवित्र है इसलिये ऐसे पवित्र दिन में उपवास करता है'। 'हरिदिन में 'स्थिति' और 'मोजन-निवृत्ति' में नित्य सम्बन्ध मान लिया जाय तो किसी तरह प्रयोग सिद्ध कर सकते हैं। किन्तु नमेरे विचार से 'हरिदिनम्' में 'कालाच्चनो—'सृत्र से दितीया समर्भें तो 'विद्याँ! तव इसका तालपर्यार्थ होगा—'हरिदिन ऐसे पवित्र दिन में दिनमर कुछ नहीं खाया'। ऐसी दशा में उपपूर्वक √वस् का अर्थ मी प्रसंगानुसार 'उपवास करना' रह जायगा। उसका 'स्थिति' अर्थ करके फिर उसे 'मोजन निवृत्ति' के अर्थ में तोड़ना-मरोड़ना नहीं होगा।

उभसर्वेतसोः कार्य्या धिगुपर्यादिषु त्रिषु । द्वितीयाऽम्रेडितान्तेषु तत्तोऽन्यत्रापि दश्यते ॥

उभयतः कृष्णं गोवाः । सर्वतः कृष्णम् । धिक् कृष्णा-भक्तम् । उपर्य्युपरि लोकं हरिः । श्रध्यधि लोकम् । श्रधोऽघो-लोकम् ।

कारिका में 'तस्' का अन्वय 'टम' और 'सर्व' दोनों के साथ है। इसके अनुसार 'उम' तथा 'सर्व' से तिसल् (तस्) प्रत्यय होने पर निष्पन्न शब्दों के योग में द्वितीया होगी। कुछ लोगों के अनुसार चूँकि 'उम' से तिसल् नहीं होता इसलिये उससे 'उमय' समझना चाहिये थार एतदनुसार 'उमय' से तिसल् से निष्पन्न 'उमयतः' शब्द के योग में ही द्वितीया होगी। अन्य के अनुसार 'उम' से 'उमय' का भी ग्रहण होगा। (इसमत से 'उम' तथा उमय' दोनों से तिसल् करने पर निष्पन्न शब्दों के योग में द्वितीया होगी। मेरी समझ में 'उम' के साथ तिसल् प्रायः प्राप्त नहीं, और उपयुक्त मी नहीं स्योंकि तिसल् सख्यादाची शब्द के साथ बहुधा प्रण प्रत्ययान्त (Ordinal) दे ही लगता है जैसे द्वितीयतः, नृतीयतः आदि—न कि द्वितः, त्रितः । 'उम',

_ १. वसेस्त्र स्थितिरर्थः, भोजनिनवृत्तिस्त्वार्थिकी ति न दोपः।

२. 'एक' के साथ 'एकतः' भी 'प्रथमतः' के साथ-साथ मिलता है।

शीर 'उभय' में भी यही अन्तर है। इसके अतिरिक्त यदि 'उम' के माय क्षमिल संभव रहता हो कम-मे-कम 'उमयतः' के साथ अपरूप हाँ सट्टोजिदी-क्षित 'डमत.' का भी उदाहरण प्रस्तुन वरते । अस्तु, 'उभय' में ही तमिल बस्ताः इस्ट रहने पर 'ठमयतः ऋष्ण गोपाः' ग्रेमा कहा । यहाँ 'ऋष्ण्' शस् में द्वितीया 'उमयतः' के योग में तथा 'सर्जतः ष्ट्रप्ण गीपाः' में 'सर्वत.' वे बोत में 1 फिर कारिका के अनुसार 'विष्' के योग में मी द्वितीया हीगी पथा 'धिरु कृष्णाभक्तम्' में 'कृष्णस्य अमक्त = 'कृष्णामक्त' रायद् में । 'उपिरें अहिं के योग में भी दितीया होगी लेकिन तभी यदि वे आग्रीहित हों। 'उपरि' आदि में भी तीन ही की गणना की गई और ये तीन शब्द अपदय ही 'उपरर्यंध्यधनः मामीप्ये'' मूत्र में आये 'उपरि' 'अधि' और 'अध-' है। आझे-दित का अर्थ है द्वित्व (Reduplication) । 'उपरि', 'अथि' और 'अध ' यदि दुबारा प्रयुक्त हों (जैमे चयस्युंचरि, अध्यधि, अधीऽधः) ता इनके योग में द्वितीया विभवित होगी अमे 'उपर्खुपरि शोडं हरि:', 'आवधि सीडं हरिः' तथा 'अघोऽघो लोकं हरि ' में 'कोक' शब्द में द्वितीया हुई तीनों दिरस्त हाट्यों के योग में । छेकिन 'उपरर्दुपरि बुद्धीनां चन्नीहररपुद्धपः' में 'युद्धीन माम् में द्वितीया की जगह पटी क्यों हुई ? बस्तुन, यह स्वलित ही है किन्द्र समाध प्रयोग के हिमायती वैसाकरणों ने यह दिललाइर इमें ठीक बतलाया कि दूसरा 'बपरि' शब्द 'बुद्धानाम्' के माय समस्त है और तय इस अवस्या में 'उपरि बुदीनाम्' अर्थ देता है-'उदासबुदीनाम्'। इस शरह 'उपरि' के बाग में आग्नेडिनाव के अभाव में 'उपरि बुखिनाम्' में पही पुष्ति-युक्त है।

इनके बतिरिक्त शब्दों के यांग में मी दिवाया होती है लैपे---

श्रमितःपरितःसमयानिक्याहाप्रतियोगेऽपि । श्रमितः कृष्णम् । परितः कृष्णम् । ग्रामं नमया । निक्रपा लद्धाम् । हा कृष्णामक्तम् । सस्य शोच्यतः इत्ययेः । ब्रुग्नवितं न प्रतिमाति किञ्जित् ।

१. पाचिनि । टाराजा

'अमितः', 'परितः', 'समया', 'निकपा', 'हा' तथा 'प्रति' अध्ययों के योग में मी द्वितीया होती है। 'अमितः' का अर्थ 'उभयतः' और 'परितः' का 'सर्वतः' अर्थ है। 'समया' तथा 'निकपा' का अर्थ 'समीप' है। 'हा' विपाद प्रकट करने अर्थ में 'धिक्' का पर्व्याय है। 'प्रति' भी अव्यय है केकिन उससे पूर्व यह उपसर्ग है और इसके नाते कर्मप्रवचनीय मी हो सकता है। यहाँ उदाहरण में इसको होनों में से कोई भी माना जा सकता है। केकिन समझ में नहीं आता कि किस विशेपता के किये उसका यहाँ समावेश किया गया है। क्या दूसरे ऐसे उपसर्ग या कर्मप्रवचनीय के योग में द्वितीया नहीं हांत्र हैं। केकिक उपसर्ग समझने पर 'किञ्चित् बुभुक्षितं न प्रतिमाति' या कर्मप्रवचनीय मानने पर 'बुभुक्तितं प्रति किञ्चित् न माति' ऐसा अन्वयार्थ सिद्ध होगा। यद्यप इस के 'माति' क्रिया पद से युक्त रखने के कारण वृक्तिकार का कुकाव कर्मप्रवचनीय मानने की तरफ नहीं माल्य पढ़ता तथापि अधिक संगत वही होगा।

श्रन्तराऽन्तरेग्ययुक्ते ।२।३।४। श्राभ्यां योगे द्वितीया स्यात् । श्रन्तरा त्वां मां हरिः । श्रन्तरेग्य हरिं न सुखम् ।

'श्रन्तरा' और 'अन्तरंण' अध्ययों के योग में मी द्वितीया होती हैं। 'त्वाम्' और 'माम्' दोनों ही में उपर्युक्त उदाहरण में 'अन्तरा' से सम्बन्ध के कारण द्वितीया दें और दूसरे उदाहरण में 'हिर' शब्द द्वितीयान्त है 'अन्तरेण' के योग में। लेकिन 'द्वरोश्चेवान्तरा कश्चित्' यह कैसे हुआ ? बस्तुतः जहाँ दो पदार्थों की अवधि निश्चित हो वहीं द्वितीया होती है क्योंकि 'मध्य' अर्थवाला 'अन्तरा' शब्द सापक्ष है, यह दो या दो से अधिक का मात्र द्योतित करता है, किन्तु प्रस्तुत माण्य-प्रयोग में अवधि निर्णात नहीं रहने पर सम्बन्ध सामान्य में पत्री हुई है। यह प्रयोग नियम जाण्ति दूसने के साथ-साथ सिद्धान्त मी वताता है। फिर 'अन्तरंण' का अर्थ 'मध्ये' मी होता है। ऐसी दशा में भी यह तृतीया-प्रतिरूपक अव्यय समझा जायना और इसके योग में 'अन्तरा' के प्रयापवाची रहने के कारण भी द्वितीया होगी यथा 'मृणाजस्त्रामलमन्तरेण स्थितश्रल्णामरयोद्ध सं:' में। लेकिन 'किमनयोरन्तरेण गतेन' में 'अन्तरेण' शब्द स्थितश्रल्णामरयोद्ध सं:' में। लेकिन 'किमनयोरन्तरेण गतेन' में 'अन्तरेण' शब्द विशेषवाची है, मृतीया-प्रतिरूपक सन्यय नहीं है— मृतीयान्त है, अत. इसके योग में द्वितीया नहीं हुई। किन्तु यह शब्द 'विषये' या 'अधिकृत्य' अये रहने पर अन्यय ही रहता है, हसीछिये 'तमन्तरेण नाई विभिष्ठ जाने' आदि प्रयोग में भी दितीया ही होती है। निष्क्ष्ये यह कि अन्ययमृत 'अन्तरेण' शब्द के थीग में दितीया, अन्यय शब्दशक्ति के अनुसार अन्य विभक्ति होती है। किर भी 'अन्तरा थ्या मां कृष्णस्य मृतिं' में 'कृष्ण' शब्द में दितीया नहीं हुई क्योंकि 'अन्तरा' का भयोग रहने पर भी 'कृष्ण' शब्द से दसके अञ्चय का अभाव है।

कर्मप्रवचनीयाः ।१।४।८३। इत्यधिकृत्य ।

'बाबाँरवराम्निपाना " से 'रीरार' दावद में पूर्व के सभा निपात कर्म-प्रबचन य होंगे। निपान तो कोई भी अय्यय है लेकिन यहाँ यह केवल उपमर्ग को बनलाता है। यह इसीसे झापित होता है चूँकि उपमर्ग को छोडरर वोडे भी धन्य प्रकार ने अस्यय कर्मेश्वरचनीय होते नहीं दिसलाये गये हैं 'कमें (जियाँ) श्रीकवन्तः ये (उपसर्गा) ते कमेंप्ररचनीयाः', बाहुलक में कर्तों के अर्थ में भूतार्थ में श्रनीय शायस बहाँ हुआ ! कर्म का अर्थ 'क्रिया' जिया शया है। तत्त्रवाधिनीकार के इस भाष्य के अनुसार 'जो उप-मर्ग किया की उक्त करने हैं (चर्चान प्रधानना देते हैं) में कर्मप्रवचनीय कडलाने हैं। यहाँ 'उक्त बरना' का कर्ष पूर्ववैतिचित्र 'क्रासधात' ही लेना डचित है किन्तु क्रिया की प्रधानता तो रहती ही है, उसे क्या प्रधानता दी जायगी ? वस्तुतः मानित होता है कि उपमर्ग की स्थिति में जो अर्थ में दनमें अधिक या प्रयतः रुर्च चौतित बर्त की दाकि देना ही महाँ प्रधानता देना होगा । मेरी समझ में 'कर्म प्रोच्यत वेशि (उपसर्गाः) क्रमेत्रवचनीयाः' ही धर्ष छेना सुगम भीर उपयुक्तः होगा। ऐसी स्थिति में 'कर्म' का 'जिया' अर्थ लिये यिना मी काम चक्ष जाता है। यह प्रदेशीय 'अमिधान' के कार्य के मनुष्ट्रज मी है। इसके अनुसार 'जिनके हाता कर्म दण होता है (अर्थात् अप्रधान से प्रधान बना दिया जाता है) वे हो (उपमर्ग) कमें प्रवचनीय होंने .। इस प्रकार प्रवेशिक चतुर्विच या निवात-मुखेन प्रमित्र अभिधान के प्रकार के अविशिक्त कर्मप्रवचनीय के द्वारा भी

१. पानितिः १४४.५६।

अभिधान का अन्य प्रकार संभव होगा। फिर तत्त्ववोधिनीकार के अनुसार भूतार्थ में 'अनीय' प्रत्यय रखने से स्चित होगा कि वे (कर्मप्रवचनीय) सम्प्रति किया का धोतन नहीं करते हैं। वस्तुतः वह न तो किया का धोतक होता है और न्य सम्यन्य का चाचक ही, दूसरी कोई किया को भी आक्षेप से सक्कित नहीं करता, केवल सम्यन्य का भेदक होता है। 'जपमनु प्रावर्षत' आदि उदाहरखों में दितीया के द्वारा ज्ञात लक्ष्य-लक्ष्यमाय 'अनु' कर्मप्रवचनीय के द्वारा चिश्रेप सम्यन्थ में स्थापित होता है।

श्रजुर्लंच्यो १।४।८४। लच्यो चोत्येऽनुरुक्तसंज्ञः स्यात् । गत्युपसर्गसंज्ञापवादः ।

लच्यतेऽनेन तल्लक्षणं चिह्नम्। लक्षण धोतित होने पर (अर्थात् निसके हारा कुल ध्रुचित हो उसके रहने पर) 'अनु' उपसर्ग कर्मप्रवचनीय होगा। कर्मप्रवचनीय संज्ञा, गतिसंज्ञा और उपसर्गसंज्ञा के अपवारस्वरूप होगी। 'गिति' और 'उपसर्ग' दोनों ही क्षिया के योग में होते हैं और कर्मप्रवचनीय क्रियायोग से स्वतंत्र अपनी सत्ता रखता हुआ एक विशिष्ट निर्दिष्ट अर्थ में कर्म को अमिहित करता है। जो अप्रधान को प्राधान्य देता है वह हूसरे पद से यदि अधिक मुख्य तथा स्वतंत्र नहीं तो कम-से-कम वरावर निश्चित रूप से रहेगा। 'उपसर्ग' और 'गिति' केवल किया के अर्थ में वैलक्षण्य लाते हैं; कर्मप्रवचनीय सम्पूर्ण वाक्य के अर्थ में विशेषता लाता है एक अर्थविशेष का वोध करा कर्म को उक्त करके।

कर्मप्रवचनीयपुक्ते द्वितीया ।२।३।८। एतेन योगे द्वितीया स्यात् । जपमनु प्रावर्षत् । हेतुभृतजपोपलिचितं वर्षण-मित्यर्थः । पराऽपि हेतौ (इति) तृतीयाऽनेन वाध्यते, 'लच्चणे-रथंभूते' त्यादिना सिद्धे पुनः संज्ञाविधानसामर्थ्यात् ।

१. हिर :—क्रियाया द्योतको नार्यं सम्बन्धस्य न वाचकः ।
नापि क्रियापदापेक्षो सम्बन्धस्य तु भेदकः ॥
 २. पाणिनिः १।४।५६।उपसर्गाः क्रियायोगे ।

कर्मप्रवचनीय के योग में दिवीया विमन्ति होती है। चूँ कि यह 'वम को ही उनत बरता है, इमिलिये पृतिहासिक दृष्टि से यह कहना ठीक गर्दी क्योंकि उस हारत में 'कम" की स्थिति 'कमप्रनचनीय' से पूर्व होशी और चुँकि 'कर्म' में द्वितीया होती है इसलिये द्वितीया विमरित की स्थिति भी कर्मभावनीय के पूर्व होगी। छेकिन स्यवहार में साधारणतथा हम वर्म-प्रवचनीय के योग से द्वितीया पाते हैं (बदावि कमी-कभी पंचमी और सप्तमी भी होती है विदोव-दिनेष श्ववस्था में), इसलिये लीकिक साधारणीकरण (Popular generalisation) के अनुसार हम ऐसा कह सकते हैं। कार दिये उदाहरण में 'जप' राज्द में दिवीया है 'अनु' कर्मेववचनाय के योग में । हमरे बार्दा में, 'चप' में 'कर्म' में दिशीया है निमशे 'अबु' अभि हित कर रहा है। 'अप' में अनिभिहित रहते क कारण द्वितीया है आंर यही यगणाना है कि 'तव' अवधान है। छेटिन 'अनु' जो यहाँ छ इल के अर्थ में मयुरत है, दमको प्रधान बना रहा है। माय-साथ 'अतु' से 'पश्चात्' का अर्थ भी उपमर्ग-पृत्तिस्य से ध्यनित होता है बयोक्ति पहले यह उपमर्ग है और वय कर्मप्रत्यक्तीय । जय उपसर्ग के जिलेग अर्थ के अतिरिक्त कर्मप्रत्यक्तीय का अर्थ गोनित होगा हो 'तर के बाद गृष्टि हुई' और 'गृष्टि एचित हुई जर से' ये दीनों अर्थ प्रस्तुत उदाहरण में परिकक्षित होंगे जितमें पहला अर्थ उपमर्ग-जन्य होगा श्रीर तृमरा कर्मेत्रवचनीयजन्य । कर्मेत्रवचनीय का भर्य उपमर्ग के अर्थ में इतनी प्रथवता हा देता है कि 'जप' की देतुनस्य प्रधानता हो जाठी है--शृष्टि जप के ठीक बाद इनती जल्दी हुई कि मानी जद के ही कारण हुई। अब 'तप' और 'बृष्टि' में कारमकार्व्य का सम्बन्ध स्वापित हो लाता है। पुन , हेतु का मात्र रहने पर मी 'हेती' मूत्र से 'जप' से मृत्रिया नही नोती वर्षोकि कर्मेनदचनीयप्रयुक्त दिलीमा देवस्युक्त स्वीया की वानित करती है। यह इसिन्ये होता है पहिंह यहाँ केरत हेतु दा ही सात नहीं, छक्षण का भी माद है और 'भतु' क्मेंद्रप्रजीय के द्वारा एक विरोध निधीन यमा दी जाती है। इसके वितरीत, 'हैती' सूत्र में केंबल हेतु का भाव अवस्तित है। दिर 'कक्षणेप्यमुक्यान' मुद्र के द्वार तर मध्यत् के मध्य 'क्यू 'क्यू वर्म-

१. पाचितिः ११४।१०।

प्रवचनीय होता ही है, तब क्यों 'अनुर्कक्षणे' सूत्र बनाना पड़ा ? अन्तर यह है कि 'लक्षणेंश्यंमृत' सूत्र में केवल लक्षण द्योतित रहता है लेकिन 'अनुर्लक्षणे' सूत्र में हेतुभूत लक्षणभाव रहना चाहिये। यद्यपि सूत्र से यह स्पष्ट नहीं है तथापि उदाहरण से ध्वनित होता है। इसल्यिये हेतुगर्म लक्ष्य-लक्षणभाव को ध्यक्त करने में 'लक्षणेंश्यंमृत—' सूत्र पर्य्याप्त नहीं था।

तृतीयार्थे ।१।४। ८५। अस्मिन् द्योत्येऽनुरुक्तसंज्ञः स्यात् । नृदोमन्त्रवसिता सेना । नद्या सह संबद्धेत्यर्थः । पिञ् वन्धने । क्तः ।

इस सूत्र में 'अनुर्कक्षगों' से 'अनु' की अनुवृत्ति करते हैं और तब अर्थ होता है कि तृतीया विभक्ति के अर्थ में 'अनु' कर्मप्रवचनीय होगा । 'सष्ट्युक्तेऽ-प्रधाने'' सूत्र से फलित माहचर्यरूप ही तृतीया के अर्थ का यहाँ ग्रहण होगा। उक्त उदाहरण में सहार्थ तृतीया के अर्थ में ही 'नदी' शब्द से 'अनु' के योग में हितीया हुई है। ऐसा वृत्ति से स्फुट है-'अनु' की जगह 'सह' और 'नदी' शब्द में द्वितीया की जगह नृतीया। 'नदीम् अनु अवसिता सेना' की जगह 'नचा सह सम्बद्धा सेना' ऐसा पाते हैं। 'अवसित' में अवपूर्वक पिज् वन्धनार्थक धातु से क्त प्रत्यय है। छेकिन 'रामेण शरेणानुहतो वार्ला' में अनु के योग में 'गर' शब्द में हितीया क्यों नहीं हुई ? वस्तुतः यहाँ 'उपपदिवमक्तेः कारक-विमिश्तवंलीयसी' परिभापा से करण संज्ञा के द्वारा कर्मेशवचनीय संज्ञा वाधित हो गई । यहाँ 'अनु' क्रियायोग र में केवल उपसर्ग है किन्तु यदि 'अनु' कर्म प्रवचनीय नहीं है तो उसके योग में द्वितीया होने का प्रश्न ही क्यों उठता है ? वस्तुतः 'तृतीयार्थे' की जगह 'सहार्थे' सूत्र उपयुक्त होता क्योंकि यदि 'तृतीया' के अर्थ में अनु कर्मप्रवचनीय होता है और कर्मप्रवचनीय के योग में द्वितीया होती है तो फलित हुआ कि तृतीया के अर्थ में द्वितीया होती है और यह कथन तार्किक दृष्टि से दोषपूर्ण है 3। फिर 'सहार्थे' सूत्र बनाने से तृतीया

१. पाणिनिः रा३।(६।

२. द्रष्टन्यः पृष्ठः ४७ : पाद टिप्पणी ।

३. वृत्त-तर्क-दोप (Fallacy of Arguing in a circle)।

जो कई अमों में आ सकती है, केवल 'महार्थ' का ही योध करायेगी जैंगा शरोक्षित है। इस तरह अतिविस्तृत परिमापा (Fallay of two wide definition) के दीप से भी हम यच जायेंगे। मस्तृत देखा जाय ती 'सह' के शर्थ में ही 'अनु' का कमंत्रवचनीय होना जचता है क्योंकि प्रस्तृत देखा जाय ही 'अनु' का कमंत्रवचनीय होना जचता है क्योंकि प्रस्तृत ददाहरण में 'सह' की जगह ही 'अनु' का अन्वय है। 'सह' की जगह 'अनु' के कमंत्रवचनीयसंज्ञक होते ही 'नदी' शन्द में तृतीया की जगह दिशीया ही जायगी।

हीने ।१।४।८६। द्दीने द्योत्येऽनुरुक्तसंज्ञः स्यात् । श्रनु दृहिं सराः । हरेहीना इत्यर्थः ।

'अनु' की अनुष्टि करने पर अर्थ होता है कि 'हीन' अर्थ धौतित होने पर 'अनु' कम्मयन्त्रीय होगा । 'हीन' दाद्य सापेश्व है । यह 'उरष्ट ह ऑर 'अप्रुष्ट' दोनों की स्थिति बतजाता है छेकिन 'हीन' अर्थ में 'अनु' कम्मयन्त्राय के धोग में किनमें द्वितीया होगी—उरष्ट में या अप्रुष्ट में हैं 'उरष्ट ह' में ही ऐसा होगा ताईक तथा ब्यावहारिक नियम के कारण । कोई पदार्थ ज्ञय हीन वतलाया जाना है तो किसी उरष्ट ए पदार्थ में ही । किन्तु जब किसी पदार्थ की वत्तराया जाना है तो किसी अपेक्षाहत अप्रष्ट ए पदार्थ में—मो ऐसी स्थित में 'अरुष्ट' मर्थ की प्रधानता रहेगी, यस्तुत 'हीन' अर्थ द्योतित होने पर' की अपेक्षा 'हीन पदार्थ के रहने पर—ऐसी स्थालया करनी चाहिये । ऐसी स्थित में 'हीन' पदार्थ की मचा के साथ-याथ 'उरष्ट ए' पदार्थ में मूलतः पन्यमा होगों कौर 'अनु' के कम्मयचनीय होने के नात तुरत उत्तम दिताया हो जायगी । ऐसी करने पर 'हीन का अर्थ' भी ध्वनित्त हो जायगी । प्रस्तुत दहार्य में 'सुर' की अपेक्षा 'हिर' की उरष्ट एवा विविच्च है, अन. 'हिर दाद्य में दितीया हुई ।

उपोऽधिके च ।१।४।८०। यधिके हीने च द्योत्ये उपेत्य-च्ययं प्रार्ग्वंस्यान् । यधिके सप्तमी वस्यते । हीने—उप हरिं सुराः ।

उपर्युक्त सूध में 'हीने' की अनुकृति करने पर अर्थ होता है-- 'अधिक'

तथा 'हीन' अर्थ में 'उप' कर्मप्रवचनीय होगा 'अधिक'िका अर्थ 'अतिशय' तथा 'हीन' का अर्थ पूर्वक्रमानुसार 'अपकृष्ट' है। 'अधिक' के अर्थ में 'उप' जय कर्मप्रवचनीयसंज्ञक होता है तो 'यस्माइधिकं यस्य चेश्वरवचनं तत्र सप्तमी' से उसके योग में अपवादस्वरूप सप्तमी होती है। उस सूत्र में 'उप परादें हरेगुंणाः 'उदाहरण में 'उप' की अनुवृत्ति इसी सूत्र से होती है । अतः केवल अवशिष्ट 'हीन' के शर्थ में 'उप' के कर्मप्रवर्चनीय होने से उसके योग में 'कर्मप्रवर्चनीययुक्ते द्वितीया' से द्वितीया होगी। पूर्ववत् 'उप हिं सुराः' में भी व्यवहार से 'उत्कृष्ट' पदार्थ में ही द्वितीया हुई पंचमी के स्थान में। प्रसंगानुसार 'हीन' का अर्थ जिस प्रकार अपकृष्ट होता है उसी प्रकार 'अधिक' का अर्थ उत्कृष्ट होता क्रेकिन ऐमा नहीं हुन्ना जैसा 'अधिकार्थ' में 'उप' कर्म-प्रवचनीय के योग में सप्तमी विमन्ति के प्रयोग से ज्ञापित होता है। वहाँ सामान्य अर्थ में 'ग्रधिक' का 'आधिक्यवान्' ही अर्थ है। यदि 'अधिक' का अर्थ उत्कृष्ट होता तो अपेक्षित सापेक्षता के अनुसार उदाहरण में 'हीन' अर्थवाची शब्द से ही पंचमी के स्थान में दितोया के अपवादस्वरूप सप्तमी होती । पूर्ववत् 'हीन तथा अधिक के अर्थ में' की जगह 'हीनअर्थवाची तथा अधिक अर्थवाची' शब्दों के रहने पर 'उप कर्मप्रवचनीय होगा' ऐसा ही कहना उपयुक्त होगा।

लक्षणेत्थमभूताख्यानभागवीष्सासु पतिपर्यंनवः ।१।४। र ६०। एष्वर्थेपु विषयभूतेषु प्रत्यादय उक्तसंज्ञाः स्युः। लक्षणे-इक्तं प्रति परि श्रनु वा विद्योतते विद्युत्। इत्थमभूताख्याने—न् भक्तो विष्णुं प्रति परि श्रनु वा। भागे—लक्ष्मोः हरिं प्रति परि श्रनु वा। हरेर्भाग इत्यर्थः। वीष्सायाम्—इन्नं इक्षं प्रति परि श्रनु वा सिश्चति। श्रत्रोपसर्गत्वाभावान्न पत्वम्, एपु किम् १ परिपिश्चति।

लच्या, इत्यम्भृताच्यान, माग तथा वीप्ता के अर्थ में प्रति, परि तथा अनु कर्मप्रवचनीय होंगे और इनके योग में द्वितीया होगी। लेकिन लक्षण के द्यर्थ में 'अनु' की कर्मप्रवचनीयता जव एकवार 'अनुर्रक्षकें' स्त्र में यतला दी गई तो फिर इस सूत्र में उसका समादेश क्यों किया गया ? वस्तुत. जैमा 'अन्छंश्रजे' सूत्र की ध्यादया के अवसर पर संक्षिप्त विवेचन कर दिया गया है-वहाँ छत्त्वरक्षणमाव के साय-पाध हेतुकार्यभाव भी संनिहित है ऐकिन यहाँ देखी बात नहीं। इस सूत्र में केवल एक्यलक्षणमाय है, बातः विवेचन पुधक रूप से हरना अनिवार्य था अन्यथा स्पष्टीकरण संभव नहीं था। उदाहरण में प्रति, परि, या अनु के योग में शलग-अलग कर्मप्रवचनीयसंज्ञा में 'युक्ष' बाब्द में द्वितीया हुई है। खत्यलक्षणमात्र ही सर्वेष द्वितीया त्रिमहित का अर्थ है जो 'प्रति' भादि के द्वारा धीतित होता है। एक पर विचन का प्रकाश बरपन होता है और तुरव विलीन हो जाता है। इसताह वृक्ष पर के इस उत्पन्त-विनष्ट प्रकाश से विद्युम् का अनुमान होता है और जिस सक्षण पर यह अनुमान स्थातित होता है वह 'यृक्ष' का उत्पन्न-चिनप् प्रकाश ही है जो धमेदोपचार से 'गृच ही समझा जायगा। पिर, इत्यमुक्तः कंचित् प्रकारं प्राप्तः = इत्यम्मृतः, यस्य आदयानम् इत्यम्भृतः ताल्यानम् ॥ 'मृंमा दुशा' इस सरह जहाँ कहा जाता है घहाँ भी प्रति, परि तथा अनु कर्मप्रवर्षनीय होते हैं और उनके योग में दिनीया होती है। प्रस्तुत उदाहरण में 'भना होता' ही प्रकार-कथन है, एंमा बोध होते पर विच्छु' बाहरू में दिवीया हुई। यहाँ भक्त विध्युमिकिम्य विशेष प्रकार की प्राप्त होता है। इसके विपरीत, जो विष्णुमिन की प्राप्त होता है यह पर्नृत्य के कारण स्वतंत्र होगा और उस बस्द में ब्रालिपटिकार्यमात्रे ब्रथमा होगी। पुनः 'इत्यंभूतः (मन्द्रा) चारुपायाँ येन' ऐमा कारणार्थक स्युट् भ्रम्यय से ब्युट्यसि करने पर जिमके द्वारा विष्णुमिक्तिस्य प्रकार की प्राप्ति हो उसमें (श्रयांत् 'विष्णु' शन्द में) तन् तन् कममायनीय के थोग में दिनीया होगी। इत्यास्त्राहयान बस्तुत. विषयता मध्यन्य का दी धारपात है। उक्त टदाहरण का धर्म है-'मिनः विष्युविषयकमिनान् है या, सर्ष्ट भाषा में—'विष्यु का मान है'। मचमुच महाँ द्विगाया विशक्ति का अभै यही विषयता-मन्यन्य है की 'मृति' बादि बसीमवसनीय के द्वारा चीतित होता है। इसी महार 'माग' के अर्थ में दण उपमार्गे है कर्मप्रवर्णाय होने पर उनके योग में दिवीया होगी। यहाँ द्वितीया विमिक्त का अर्थ 'छद्मी' और 'इरि' के वीच का स्वस्वामिभाव का सम्बन्ध है जो उक्त कर्मप्रवचनीयों के द्वारा द्योतित होता है। ध्यासुम् इच्छा वीप्सा । प्रत्येकत्व या सम्पूर्णत्व द्योतित होने पर भी तत् तद् उपसर्ग कर्म-प्रवचनीय होंगे । उदाहरण में वृक्षसेचन की व्याप्ति या सम्पूर्णता वतलाई गई है। वृक्षों को एक-एक करके सींचता है (श्रर्थात् कोई भी वृक्ष सेचनकर्म से छुटता नहीं है)। छेकिन वीप्सा का अर्थ यदि द्योतित हो जाता है कर्मप्रवच-नीय के द्वारा ही तो 'बृक्षं बृचं' ऐसी द्विरुक्ति क्यों की गई ? 'तत्त्रवीधिनी-कार के अनुसार यद्यपि द्विर्वचन से ही काम चल जाता, फिर भी ऐसी वात नहीं कि प्रति आदि कर्म ।वचनीय उस भाव को एकदम घोतित नहीं करते। वस्तुतः यह टेर्ड़ा दर्लील है। कम से कम इतना तो कहना ही होगा कि द्विरुक्ति के द्वारा द्योतित वीष्सा का अर्थ कर्मप्रवचर्नाय के द्वारा और प्रवरू बना दिया जाता है। इससे भी अच्छा होगा यदि 'वीप्सा के अर्थ में'—ऐसा नहीं कहकर 'बीप्सा (अर्थान् वीप्सावीधक पद) में प्रति श्रादि कर्मप्रवचनीय के योग में द्वितीया होती हैं' ऐसा कहें । वीप्सा का वोध कराने के लिये 'नित्यवीप्सयोः' ३ से द्विरुक्ति का प्रयोग आवश्यक है। एसा करने पर द्विरुक्त वीप्सावीधक पद में ही द्वितीया विभक्ति होगी। और एक पद में द्वितीया होगी तो दूसरे में भी हितीया होगी सेचन किया के प्रति समानाधिकरणस्य के कारण।

चूँ कि गतिसंज्ञां तथा उपसर्गसंज्ञा के अपवादस्वरूप कर्मगवचनीयसंज्ञा होती है इसिलिये उपसर्गस्व के अमाव के कारण 'उपमर्गात्सुनोति' सूत्र से 'सिञ्चति' में 'स' के स्थान में 'प' नहीं हुआ। सचसुच, कर्मप्रवचनीय की अवस्था में 'प्रति' तथा 'पिर' क्रियायोग में नहीं रहते हैं, अतः पत्व के प्रसंग में नियमानुसार वे क्रियापद को प्रमावित नहीं कर सकते हैं समानपदत्व के अमाव के कारण। ठेकिन इसके विपरीत, उनके केवल उपसर्ग होने पर उपर्युक्त

१. तथा च प्रकृत्यर्थगतकारस्यमेव न्याप्तिः, सा यद्यपि द्विवचनद्योत्या तथापि प्रतिवर्यनुयोगे तद्योत्यत्वमपि । तथा च कृत्स्नं वृक्षं सिञ्चतीत्यर्थः ।

२. पाणिनि : ८।१।४।

३, पाणिति : ८।३।६५।

३ का० द०

सूत्र से पत्व अनिवार्ष होगा, हाजाँकि ऐसी अवस्था में भी 'अनु' के साथ 'सिम्रति' में पत्र नहीं होगा क्योंकि उसमें पत्र का निमित्त कुछ नहीं है। सक्षण आदि अर्थ नहीं रहने पर प्रति, पिर सथा अनुक्रमेंप्रवचनीय नहीं होंगे। अत्यय प्रायुदाहरण में कर्मप्रवचनीयसंज्ञा के अभाव में उपसर्गसंज्ञा की प्रतृत्ति के कारण 'परिषिद्यति' में पत्र दीन पहता है। उपसर्ग पद में पत्र निमित्त रहने पर और जिया थोग के कारण समानवद्दा होने पर जियापर में पत्र का होना कर्मप्रवचनीयसंज्ञा के अभाव तथा उपसर्गमंत्रा के मात्र की स्पष्ट सवलाता है।

श्रमिरमागे ।१।४।६१। मागवर्जे सचणादारमिरुक्तसंज्ञः स्पात् । इरिममिवर्चते । मक्तो हरिममि । देवं देवमिमिनश्चति श्रमागे किम् १ यदत्र ममाभिष्यात्तद् दीयताम् ।

डपयुंक 'क्सण', 'इत्याम्ताल्यान', 'माग' तथा 'यांप्या' अथीं में से 'माग' अर्थ को छोड़कर 'बक्षण' आदि अर्थी में 'अभि' कमंत्राचनांय होगा। चूँकि पूर्वमूयान समी जयीं मे यह कमंत्राचनांयसंग्रक नहीं होता है, इसीलिये इसका समारेश 'प्रति', 'परि' तथा 'अनु' के साय अस्मत था। अतः अन्य स्वाना पदा। 'लक्षण', 'इत्याम्ताल्यान' तथा 'यांप्या'— इन तीन अर्थों में अभि के वर्मप्रवचनीय होने के उदाहरण क्रमशः दिये गये हैं। ये अर्थ तत्नात् स्थळ पर प्रवेषत् छोतिन होते हैं। किन्तु 'माग' अर्थ वहने पर 'अभि' कमंप्रवचनीय नहीं होगा—एसा क्यों कहा है प्रयुद्धरण में 'अभि' है 'माग' के अर्थ में। 'यद्य ममाभित्यालत् दीयताम्' का अर्थ है— 'यद्य मम माग स्थात्तर् दीयताम्। घस्तुन. यहाँ कमंप्रवचनीयसंता के अमाव में 'माग' के माग्र उपयंग रहने के कारण उसके योग में 'उपमगंप्रादु-प्रयामस्तियं छात्।' सूत्र मे पात्र हो गया है। उपयुंक उदाहरणों में जहाँ मो पात्र की संमारता था, पात्र नहीं हुमा है। यह बात इसरा प्रमाण है कि ऐसे स्थां में मर्थत्र 'अभि' कमंप्रवचनीय है। चूँकि पात्र नियमानुत्र हरण्य

रे. पारिति । टाशटवा

'सकार' के स्थान में ही होता है, इसिलिये बहुत कम जगहों में कर्मप्रवच-नीयत्व की प्राप्ति का बाह्य चिह्न मिलेगा। बहुधा कियायोगामाव तथा तत्-तद् उक्त अर्थों के माव ही कर्मप्रवचनीय संज्ञा की स्थिति वतला सकते हैं।

त्रिविपरी अनर्थकौ ।१।४।६३। उक्तसंज्ञौ स्तः । कुतोऽध्या-गच्छति । कुतः पर्ट्यागच्छति । गतिसंज्ञा नाधात् "गतिर्गता" विति निधातो न ।

'जो (उपसर्ग आदि) दूसरे अर्थ को नहीं कहते वे धातु के द्वारा उक्त क्रियार्थ को ही कहते हैं। इस सिद्धान्त के अनुसार धातु के अर्थ के अति-रिक्त दूसरे अर्थ को द्योतित नहीं करना ही अनर्थकत्व है। प्रस्तुत प्रसंग में अधि और परि यदि धातु के अर्थ को छोड़ कोई विशेष अर्थ घोतित नहीं करें 2 तो वे कर्मप्रवचनीय होंगे। अर्थात् जहाँ अधि या परि के योग में कियापट में कोई विशेप अर्थ नहीं आ जाय वहीं ये कर्मप्रवचनीय होंगे अन्यया जहाँ ये क्रियायोग में घातु के अपने अर्थ के अतिरिक्त कुछ मी विशेष अर्थ को द्योतित हरें वहाँ केवल उपसर्गमात्र समझे जायेंगे। उपर्युक्त उदाहरणों में अधि तथा र्गारे 'आगच्छति' क्रियापट में 'श्रागमन' के अतिरिक्त कोई भी विशेष अर्थ नहीं बोतित करते, अतः ये यहाँ कर्मप्रवचनीय हैं। 'अध्यागच्छति' और 'पर्य्याग-च्छति' में अधि तथा परिका क्रियायोग नहीं समझना चाहिये। सन्धि की अपेक्षा रहने पर मात्र सन्धि कर दी गई है। इस तरह उपसर्गसंज्ञा यदि र्वाधित हुई कर्मप्रवचनीयसंज्ञा से तो गतिसंज्ञा भी वाधित होगी क्योंिक दोनों ही कर्मप्रवचनीयसंज्ञा के प्रति अपवाद हैं। गतिसंज्ञा के वाधित होने के कारण गतिर्गतीं' से 'पर्ट्यागच्छति' और 'अध्यागच्छति' में परि तथा आगच्छति और अधि तथा आगच्छति में सन्धि होने पर सन्धिस्थल में अनुदात्तस्यर नहीं हुआ जो गतिसंज्ञा होने पर होता।

१. भाष्यकारः ।१।४।४। अनर्धान्तरवाचिनौ धातुनोवतिक्रयामेवाहतुः ।

२. चपसर्गेण 'वात्वर्यों बलादन्यत्र नीयते । प्रहाराहार्संहारविहारपरिहारवत् ॥--के अनुसार ।

मु: पूजायाम् ।१।४।६४। पूजायां सुरुक्तसंज्ञः स्यात् । सु सिक्तम् । सु स्तुतम् । अनुपसर्गत्याच्न पः । पूजायां किम् १ सुपिक्तं किं तवात्र १ चेपोऽयम् ।

पूजा (प्रशासा) अर्थ चीतित होने पर 'मु' कमें प्रचर्नाय होगा। प्रवचनीयत्व के अनुमूल ही कियायोग का अमाव है। कियायोग रहने पर 'मु' द्वयस्तं होता। पिर 'मिलम्' तथा 'श्तुत्वम्' में सकार के अ्थान में पत्व भी महीं है। उपमर्ग होने पर 'उपमर्ग मुनोति—' सूत्र से पत्र होता। ऐकिन प्रशासा चौतित होने पर ही कमें प्रचर्नाय होगा 'ऐमा क्यों कहा दि चानुतः प्रशासा चौतित होने पर ही कमें प्रचर्नाय होगा 'ऐमा क्यों कहा दि चानुतः प्रशासा चौतित होते है। इमिलमें 'मु' यहां उपमर्ग है, क्रिया चौग में है और इम्हे बारण यहां पत्र हो तथा है 'मुपितम्' में उपमर्गमंत्रा करने पर 'मु स्तुतम्' के स्थान में 'मुप्तुतम्' हो जायगा। इस स्त्र में नथा पूर्वतन सूत्र में निर्दिष्ट क्षेत्रप्रचर्नाय के चौग में दितीया हो' इम्हे लिये कोई अवश्रातस्थान (Scope) नहीं है। ऐसी हालत में पूर्व कथनानुसार किया-चौगामाव तथा पत्रामात्र आदि इत्रर सद्देतों से ही कमें प्रचर्नायत्व जाना जाना है।

व्यतिरिक्तमणे च ११।६४। व्यतिक्रमणे प्जायां चाऽतिः कर्मप्राचनीयसंजः स्यात् । व्यति देशान् कृष्णः ।

चहार के बल पर उपरवाटे मुग्न से यहाँ 'प्जायाम्' की अनुमृत्ति होती है। अन्न मृत्रानुमार 'अनित्रमण' तथा 'प्जा' दीनों अधी में 'अवि' कर्मप्रयच्च नीय होगा। 'अनित्रमण' का अर्थ 'यद जाना' (Surpassing) तथा 'प्जा' का अर्थ प्रवन्त 'प्रशामा' है। 'अनि देवाद कृष्णा' का अर्थ है—'कृष्ण (अन्य) देववाओं में बदे हुए हैं। पिर 'कृष्ण देवनाओं में अधिक पूर्व है' ऐना अर्थ भी दिया जा सहना है। उदाहरण में प्जा का अर्थ यन्तृत अनित्रमण के अर्थ में ही प्वनित्र है। दूबरे अर्थ का सम्बन्ध उत्त एक ही दश हरण में मालाद नहीं मालम होना है। अतः कुछ प्रयानायों ने इसके यदें 'अणिश्वाम्' और 'अति विकाम्' उदाहरण दिये हैं। अतित्रमण के अर्थ में इनके यदें 'अणिश्वाम्' और 'अति विकाम्' उदाहरण दिये हैं। अतित्रमण के अर्थ में इनके

प्रथं होंगे—'अधिक स्तुति की है' या 'अधिक सींचा है' और पूजा' के अर्थ में —'बढ़ियाँ तरह से स्तुति की है' या 'बढ़ियाँ तरह से सींचा है'।

'स्वती प्जायाम्' स्त्र से 'प्जा' अर्थ में 'सु' और 'अति' 'क्वगित प्रादयः' प्रित्र के अन्तर्गत समस्त नहीं होंगे। इसके विपरीत, 'अतिक्रमण' अर्थ में अति' का (क्योंकि इस अर्थ में 'सु' नहीं होता है) समास रोकने के लिये कोई सूत्र तो नहीं है लेकिन अनिस्थान (अर्थात् शक्तियह के अमाव) के कारण ही यह समास नहीं होता है।

अपिः पदार्थसम्भावनाऽन्ववसर्गगहीसमुच्चयेषु ।१।४।६६।
एषु द्योत्येष्वपिरुक्तसंज्ञः स्यात् । सिप्पोऽपि स्यात् । अनुपसर्गत्वाच्न पः । सम्भावनायां लिङ् । तस्या एव विषयभूते भवने
कर्तृदीलंभ्यप्रयुक्तं दौर्लभ्यं द्योत्यचिष्ठाव्दः 'स्यादि'त्यनेन
सम्बध्यते । 'सिप्पं' इति पष्ठी त्विषश्चदवलेन गम्यमानस्य
विन्दोरवयवावयविभावसम्बन्धे । इयमेव द्यपिशव्दस्य पदार्थद्योतकता नाम । द्वितीया तु नेह प्रवर्त्तते, सिप्पो विन्दुना योगो
न त्विपनेत्युक्तत्वात् । अपि स्तुयाद् विष्णुम् । सम्भावनं
शक्तयुत्कपमाविष्कक्तुमत्युक्तिः । अपि स्तुयाद् वृष्तम् । गर्हा ।
कामचारानुज्ञा । धिग्देवदत्तम् अपि स्तुयाद् वृष्तम् । गर्हा ।
अपि सिक्ष । अपि स्तुहि । समुच्चये ।

'पदार्थ', सम्भावन', 'अन्ववसर्ग', 'गर्हा' तथा 'समुच्चय' अथों में 'अपि' कर्मप्रवचनीय होता है। पदार्थ का यहाँ अर्थ है—अप्रयुज्यमानस्य पदान्तर- स्यार्थ:—अर्थात् प्रयुक्त पद से अतिरिक्त गम्यमान किसी पद का अर्थ। इस लिये प्रयुक्त पदों से अतिरिक्त किसी पद का अर्थ यदि 'अपि' के द्वारा चोतित होता है तो वह ऐसी स्थिति में कर्मप्रवचनीयसंज्ञक होगा। जहाँ कमी के

१. पाणिनि : रारा१८।

कारण गाने वाले को लेशमात्र ची मिलता है वहीं की उत्ति है - 'सर्पिपोर्धाप स्यान्'। यहाँ उपमर्शन्व के अभाव के कारण ही 'स्यान्' में पन्य नहीं हुआ है, अन्यधा 'उपमर्गप्रादुम्यांम्-- ' सूत्र से हो जाना । मंगापना मे 'रपमंबारा-शंक्योश ' में किए ककार में 'स्थात' है। यह संभावना अकट से इतर को दि को आराजा ही है। घी के होने की समावना के कारण कक्ती (जो यहाँ 'विन्दु' है और गम्यमान है) भी बसी क चलते जो माधारणत भी की क्रमी ध्यनिन होती है उसको चौतित करता हुआ 'अपि' शब्द 'स्यान्' पद से सम्यन्धित होता है 'मर्पिपोऽपि स्यान्' का अर्थ है--'सपिपः विन्दुरपि स्यान्'। यस्तुन यहाँ 'विन्दु' पद गम्यमान दे और 'अपि' इसी गम्यमान 'विश्दु' पद के अर्थ की द्यौतित करने के कारण कर्मप्रवचनीय हुआ। 'सर्पिय' में पटी विभक्ति रहें है 'भिष' राध्य के वल से चौतिन 'विन्दु' के माय 'सर्पिम्' का अंगीगिसाव सम्यन्य होते के कारण । यहाँ 'अपि' हाय्द की गायमान पदार्थ की चौतित-करने की दानि है। 'सर्पिन्' में द्वितीया विभन्ति नहीं होगी 'अपि' कर्म प्रजचनीय के बोग में, क्योंकि 'सर्पिस्' का तो गम्यमान 'विग्दु' के साथ योग है न कि 'अपि' के साथ। हुनी प्रकार 'संमापन' के अर्थ में भी 'अपि' कर्म-प्रयचनीय होगा । अन्युन्दृष्ट शक्ति को वतलाने के लिये जो अनिशयोक्ति की काती है वही संमावन है। सरल भाषा में, असंसद विषय की संमादना यदि अनिशयोक्ति के द्वारा की जाय हो। यही समावना 'संभावन' कहलायगी। निर्दिष्ट उदाहरण में वाणी तथा मन दोनों के अविषय विष्णु की स्नुति की संमायना दी जाती है। यहाँ 'अपि' बाय्य संमायन का शोतक है। इसके विपरीत, पहछे उदाहरण में यह संभावना के विपय में (धी के विन्दु की) कमी का चोनक है। अतः दोनों में भहान भेद है। यहाँ भी कमैप्रयचनीय सज्ञा के द्वारा उपनर्गमज्ञा के वाधित होने के कारण 'उपमर्गाग्सुनोति + ' से थाय नहीं हुआ। याथ होने पर 'अपिन्दुवान्' एंपा होता। पिर, 'अन्ववसर्ग' करते हैं 'कामचारातुला' को । यह बस्तुत हिसी के अति स्वेरणाचारात्मक आदेश ही है। इस अर्थ में मी 'अरि' कर्मनरवनीय होगा। इस महार मृतिस्य ददाहरण का अर्थ होग:—'स्तुति करो या न करों' अर्थात् अपनी

१. पाणिति : १।४।८।

इच्छानुसार स्तुति करो। इस तरह कामचारानुज्ञा वस्तुतः विकल्पात्मक अनुज्ञा है।

तिन्दा द्योतित होने पर भी 'श्रपि' 'अपि स्तुयाद शृपकम्' में कर्मप्रवचनीय हुआ है। यह निन्दा का अर्थ उदाहरण के पूर्वमाग 'धिग्देवदत्तम्' से स्पष्ट स्चित होता है। पुनः 'समुच्चय' हो पदाथों की अलग-अलग उनित को कहते हैं। यह एक ही वान्य के अन्तर्गत साथ-साथ सम्पन्न होता है। दिये हुए उदाहरण में 'सिज्ञन' तथा 'स्तुति' क्रिया का समुच्चय किया गया है। पूर्ववत इन स्थानों में भी 'अपि' के कर्मप्रवचनीयत्व के अमाव में 'उपसर्गात्यु-नोति—' सं पत्व करने पर क्रमशः 'अपिण्डुहि' 'श्रपिण्डुयाद् शृपलम्' और 'अपिण्डु, अपिण्डुहि' हो जायेंगे। फिर इस सूत्र के अन्तर्गत दिये उदाहरणों में भी शक्ति के अभाव के कारण कर्मप्रवचनीय के योग में द्वितीया विभक्ति की प्राप्ति के लिये कोई अवकाशस्थान नहीं है। ऐसे-ऐसे स्थल में कर्मप्रवचनीयत्व का मुख्य सूचक पत्वामाव ही होता है। वस्तुतः व्यवहार में 'समुच्चय' उक्त होता है 'च' के द्वारा देखा जाय तो 'अपि' यहाँ 'च' के स्थान में ही है जो दो पदार्थवाक्य को सम्बन्धित करता है 'अपि सिज्ञ, अपि स्तुहि' के स्थान में कह सकते हैं—'सिज्ञ स्तुहि च'।

कालाध्वनीरत्यन्तसंयोगे ।२।३।५। इह द्वितीया स्यात् । मासं कल्याणी । मासमधीते । मासं गुडधानाः । क्रोशं क्विटला नदी । क्रोशमधीते । क्रोशं गिरिः । अत्यन्तंसंयोगे किम् ? मासस्य द्विरधोते । क्रोशस्यैकदेशे पर्वतः ।

कालवाची तथा अध्ववाची शब्द में हितीया विमक्ति होगी श्रव्यन्त संयोग में। श्रन्तः विरामस्तमिकान्तः अध्यन्तः अस्यन्तश्चासौ संयोगः अस्यन्तसंयोगः। अस्यन्तसंयोग वस्तृतः निरन्तर सिक्तिषं (Continuons relation or gapless proximity) है, विरामहीन संयोग है। यह विरामहीन संयोग इच्य' 'गुण' तथा 'किया' के द्वारा हो सकता है। अर्थतः यदि 'इच्य', 'गुण' मा 'किया' का सातस्यमाव (Continuity) 'काल' या 'मार्ग' के परिमाण मं च्यक्त हो तो जिस कालवाची या मार्गवाची शब्द के द्वारा कुछ 'काल' तक या (शक्ति के अनुसार मार्गवाधी के विषय में) कुछ स्थान तक रंगानार किमी 'गुण' वा 'विया' या 'वृष्य' का भाव सुचित हो दस फालयाची या मार्गवाची शब्द में द्वितीया होगी। 'मार्म कल्याणी' गुणमुखेन अन्यन्तसंयोग का उदाहरण है। यहाँ 'माम' कालविशेष का परिमाण है। कल्यासवस्त्र-गुग की ब्याप्ति मामभर अविब्छित रूप से रहती है। इसी प्रकार 'मासमधीते' मामरूपक हालविशेष के परिमाग में कियामुखेन अत्यन्तम योग का उदाहरण है। इसका सालवें होगा कि अध्ययन किया बीसी दिन निरन्तर चटती हैं। छैकिन तिम प्रकार कल्याणवत्त्व का मात्र माममर हो सकता है उस प्रकार अध्ययन किया का भरमास सतत जारी रहना अनंगव है । इसलिय मासभर डचित काल में ही अध्ययन किया के सातस्य का भाव विवक्षित है। फिर 'मार्म गुद्रधानाः' मासरूपक कारविशेष के परिमाख में द्रव्यमुखेन अत्यन्त संयोग का डदाहरण है। गुडभानरूप प्रष्य का भाव सनन रूप से मासभर रहता है यही वाल्पयं है। इभी प्रकार ध्रोशरूपक अध्यताची के परिमाण में क्रमताः कोस मर नदी के सर्वथा हृदिजन्त की उक्ति के द्वारा गुणमुखेन, कोस भर तक चलने के प्रथम में अध्ययन किया के सातत्व की उक्ति के द्वारा तियामुखेन तथा कोस भर तक सतत गिरिस्प द्रवय की स्थिति की दक्ति के द्वारा इन्यमुरोन हदाहरक दिये गये हैं। 'काल' तथा 'मार्ग' के परिमाण में अन्यन्त मंयोग के अमाप में 'कालगणी तथा मार्गयाची दाष्ट्र से द्वितीया का अमाज

दिग्ग्छापा गया ई ।

करणकारकः तृतीया विभक्ति

स्वतन्त्रः कर्ता ।१।४।५४। क्रियायां स्वातन्त्र्येण विवित्त-तोऽर्थः कर्ता स्यात् ।

चुँकि क्रियाकारक का साक्षात् सम्बन्ध कारकत्व के छिये आवश्यक है इसिलिये किया की उत्पत्ति में जिस कारक का जितना प्राधान्य रहता है उस दृष्टि से वह कारक उतना ही स्वतंत्र वतलाया जाता है । अतः क्रिया की उत्पत्ति में जो स्वतंत्र (अर्थात् प्रधान)--अर्थतः अन्य कारक की अपेक्षा स्वतंत्र हो उसे ही कर्त्ता कहेंगे। वस्तुतः क्रिया से स्वतंत्र या निरपेच कोई कारक न होता है और न हो सकता है। ' अतएव भाष्य में स्वातंत्र्य का अर्थ प्राधान्य खिया गया है। यह अर्थ युक्तियुक्त है। क्रियाञ्चन में कर्त्ता कारक प्रधान इसीलिये कहा जाता है चूँकि इसी के अनुसार किसी किया की उत्पत्ति होती है। वस्तुतः सुत्रार्थ में अचरशः 'कर्ता' को 'स्वतंत्र' इसीतिये कह सकते हैं क्योंकि यह किया की उरपत्ति में किसी की अपेशा नहीं करता। विवक्षा तथा शक्ति के अनुसार कर्ता जो किया छेगा उसमें कोई कारक दखत नहीं देगा विविध उसी की पुष्टि करेगा, उसी की सहायता करेगा। यदि 'राम' को कर्त्ता मान लिया जाय तो प्रसंगानुसार वह कोई 'ब्यापार' या 'क्रिया' की उत्पत्ति करने में समर्थ हो सकता है। यदि 'गमन' अभीष्ट है तो कालपुरुप वचनानुरूप तुरत 'रामः गच्छति' आदि वाक्यार्थ प्रस्तुत हो जायँगे। अव क्रिया की उत्पत्ति होते ही ईिप्सततमादि अन्य अर्थों के रहने पर कर्मादिकारकों की उत्पत्ति होती जायगी। लेकिन यदि 'स्थाली पचति' ऐसा प्रयोग करें तो क्या 'स्थाली' पद कर्ता के रूप में रहने पर भी क्रियाजनन में स्वतंत्र माना जायगा ? हाँ । इसीिजये तो क्रिया की सिद्धि में 'स्वतंत्र रूप से विवक्षित' ऐसा अर्थ लिया गया जिससे वस्तुतः

१. स्वतन्त्रोऽसी ब्राह्मण इत्युच्यते । स्वप्रधान इति गम्यते । तद्यः प्राचान्ये वर्त्तते तन्त्रशब्दस्तस्येदं ग्रहणम्—-१।४।३।

मेबल स्वतंत्र या प्रधान ही कारक 'कत्ती' नहा हो, अवितु स्वतंत्र या प्रधान का तरह विवक्षित भी कारक 'कत्ता' हो सदता है। वस्तुत हानि के अनुमार 'स्थारा' पद में करणे मुनीया होना चाहिय थी वर्षोकि पारक्रिया म यह साध-कतम होता है। फिर मी, यदि अर्थ एसा लिया जाय कि 'स्थाली' में पाक वक्ता' का महायता क विना इस सुँविधा स 'पार' हो रहा है, मानी 'स्थाला' 'पारुतिया' में स्वतंत्र' है--तो 'स्थाला' पद 'बत्ती' क रूप में जिया की मिडि में स्वचत्ररूप सं नित्रक्षित होता है। वित्रक्षावज्ञान् वास्त्रादि भवन्ति। थनुम् इच्छा बिदक्षा । बस्तुन कारक 'बना की बोरने की इच्छा' पर बहुत कुछ निभैर करता है। इस सिद्धान्त का स्पष्टी≢रख जहाँ तहाँ होता चलेगा। पुन 'किमी धातु के अर्थ क्रियाबिशेषमध्य वा आश्रय होता 'क्सी' को 'श्रात'य' कहलाता है।' किसी फलविरोप को जस्य करके तद्दिशा में जी क्रियाविशेष प्रवतित की जाती है। यही प्रस्तगागत धातुविशेष का अर्थ होगा । 'राम गच्छति' बाक्य में √गम् का भर्य है 'जाना' भीर उससे पाद-सण स्ता दिरूप क्रिया चानित होती है। ऐसी अधस्या में 'राम ' पद पूर्वत पादम वाल-नादि विशिष्ट रामन क्रिया का 'भाश्रय' है। अस्तुत स्थल पर मान लिया जाप कि दैष्मिन पर है 'प्राम की प्राप्ति' और बिना रामनवित्रा के उसकी प्राप्ति नहीं हो सक्ती है। अर यहाँ सर्वया इष्ट पर के अनुवृक्त प्रयुक्त किया ही भात का भ्ये होगा । 'तिमकी किया भात के द्वारा उक्त ही वही कारक 'कर्रा कहलता है।

निद्धान्तत कर्ता बारयगत किमी मी प्रिया का आश्रय होता है। दूसरे बार्डों में, तिया रहती है कर्ता में। इस प्रकार यदि कोई कर्ता प्रकात प्राप्त वियामात्र का आश्रय दोता है कीर अन्य किमी कियामात्र के आश्रयत्व में गुल रहता है तो यह क्रतत्र कहराता है अन क्रतातम्य का अर्थ यहुत गुछ यहाँ निर्ये धानक है। पिर, विजय प्रकार कर्यात्र के प्रकार में अक्ष्मीक की परिमारा दी गा

१. स्वाज्ञस्य चान्वर्यं वापाराश्रयन्त्रम् । कश्तृत्रम् । स्वात्तरः घोन्वर्यं — बाल्यनोरमन्त्रारः ।

२ इरि -- भानुनोक्त विये विषयं कारक कर्नृते १४ ते ।

३, इष्टरम पृष्ठ स्वता देश ।

है कि अकर्मक वह है जिसका कर्म संमय नहीं है छेकिन 'अकर्मकधातुमियोंगे-' वातिक में प्राप्त कर्मत्व के स्थलों को छोड़कर, उसी प्रकार यहाँ भी व्याख्या की जा सकती है कि कियामाव के आश्रयस्व से मुक्ति ही 'स्वातंत्र्य' होता है छेकिन प्रसंगप्राप्त कियामाव के आश्रयस्व को छोड़कर।

इस सूत्र का प्रयोजन यहाँ इसिलये होता है चूँ कि कारण कारक के प्रारंभ के पश्चान् 'कर्न् करणयोस्तृतीया' सूत्र में सर्वप्रथम प्रक्षमानुसार 'कर्चा' शब्द का उपादान होता है। प्रथमा विमक्ति के प्रसंग में प्रायः इसकी जरूरत नहीं थी। प्रथमा विभक्ति तो प्रातिपदिकार्थमात्र में होती है, इसिलये 'कर्चा प्रथमा' ऐसा कहना दोषपूर्ण होता क्योंकि यद्यपि समी कर्चा प्रातिपदिकार्थ होंगे तथापि समी प्रातिपदिकार्थ का 'कर्चा' होना करूरी नहीं है। वस्तुतः व्याकरण-सम्बन्धी जिटलता से छूट पाने के लिये जो कोई सुविधा के लिये 'कर्चिर प्रथमा' ऐसा कहते हैं वे बृहत् अर्थ में ही 'कर्चा' शब्द का उपादान करते हैं। ऐसी अवस्था में 'कर्चा' में समी प्रातिपदिकार्थ का समावेश करा दिया जाता है।

साधकतमं करणम् ।१।४।४२। क्रियासिद्धौ प्रकृष्टोपकारकं करणसंज्ञं स्यात् । तमव्यवस्यां किम् १ गङ्गायां घोषः ।

क्रिया की सिद्धि में जो कारक प्रकृष्ट रूप से उपकारक हो वही 'करण' कहलाता है। अर्थतः करण कारक क्रिया के द्वारा अमीष्ट फल की प्राप्ति में उपकारक होता है। कारकव वस्तुविरोप में विशेषण्विरोध्य भाव से नियत नहीं रहता है, प्रत्युत वह वैवक्षिक होता है, विवक्षा पर आधारित होता है। जिस प्रकार 'गाः' समी व्यक्ति के प्रति 'गाः' ही है, किसी के प्रति 'गाः' से मिन्न वस्तु नहीं है उसी प्रकार विशेषण सर्वों के प्रति विशेषण ही होता है— एसी वात नहीं कही जा सकती। इसका कारण यह है कि जो धातु विशेष्य पेजन्य क्रिया का आश्रय रहता वह 'कर्त्ता', जो क्रियाजन्य फल का आश्रय होता है वह 'कर्म' और जो कर्त्ता-कर्म के सम्बन्ध से धातुजन्य क्रिया या क्रियाजन्य फल का आश्रय होता है वह 'कर्म अग्रय होता है वह 'कर्म अग्रय होता है वह 'कर्म अग्रय होता है वह 'अधिकरण' कहलाता है और हसी प्रकार

१. वात्रयपदीय : न हि गौ: स्वरूपेण गौर्नाप्यगौ: गोत्वाभिसम्बन्धात्तु गौ:।

दूसरे कारक की स्थिति भी होतों है। छेकिन वभी-कभी करण या अन्य भी किमी कारक के निर्धारण के विषय में मन्देह का अवकाशस्थान हो सकता है अर एक सामान्य (general) किया के साथ अने को उपित्रयाणूं (subsidiary-verbs) संभा हो सकती हैं। उदाहरणस्वरूप एक एक एक विषयों मिलिक (fundamental) 'पचन किया' के साथ 'आग पर वर्षन की चढ़ाना' 'वर्षन में चावण आदि देना' सथा 'जलना' और 'वयलना' आदि किया में अपियोज्य हपे सम्यन्धित हैं। इस प्रधार 'पचन किया' की मुख्यता होने पर उसका आश्रय 'देवदस' कर्ता, 'उपल किया' की मुख्यता होने पर अभ्रय 'इन्थन' कर्ता नथा 'तहुलादि धारण' की मुख्यता समझने पर उसका आश्रय 'पात्र' कर्ता समझा खायता। अतः एक अवस्था में जो कर्ता रहेगा यह दूसरी अवस्था में करण या कोइ दूसरा भी कारक हो सकता है। 'पचन किया' की मुख्यता होने पर 'इन्थन' करण हो जायता जो अन्यथा 'उपल किया' की मुख्यता होने पर कर्ता होता।

किन्तु टीक से देवने पर करणाव के निर्धारण का यह सन्देह निरवकाश पाया जायगा। यस्तुतः किसी धातु से तिवक्षित किसी किया में जय कै। ई कारक स्वातंत्र्य' (अर्थात् प्रायान्य) से विवक्षित होता है तब उस धातु से तिवक्षित उस कियाविशेष में वहीं 'कत्ती' होगा। पिर किसी कर्त्तु जन्य किया के हारा जय है ज्यावतमान की दृष्टि से के। है कारक तिवक्षित होता है तब यह उस किया में कमें होगा। इस तरह को है अनवस्था नहीं रह जाती तथां सभी कारक सम्बक् परिमाणित और रवस्त्रेण निर्धारित हो जाते हैं। छेहिन एक ही वस्तु या व्यक्ति को कर्त्तुं व कर्मव आदि अनेक भिन्न कारकजन्य उपाधियों से युक्त बरना युक्त हैं, क्या! आग्मानमारमना वेरिस मृजावाग्मानमारमना' ऐसा प्रयोग किय प्रकार संगत्त ही वस्तुतः यहाँ कोई दोष नहीं है। अहंकार आदि उपाधिभेद से 'आग्मा' की मिन्नता मानकर 'आग्मानमारमना होन्ति' को भी मान्यकार ने समर्थित किया है। यतः 'अपने से (श्वर्य) आग्मा को जानते हो' आदि अर्थ सममावर स्था एक 'आग्मा' को जीवारमा दूसरे को परमाग्मा मानकर सी उपर्युक्त वावयों को सिद्ध बन्तराया जा सकता है।

परम्तु 'माधक करणम्' पृथा ही कहा जाता तो क्या स्टि भी र 'कारक' के

अधिकार' से तो यहाँ 'कारक' शब्द आ ही जाता फिर 'साधक' और 'कारक' के पर्याय रहने के कारण तथा दोनों के प्रयोग साथ-साथ होने के कारण 'प्रकृष्ट' अर्थ का लाम मी हो बाता। वस्तुतः कारक प्रकरण में इस सूत्र को छोड़ कर अन्यन्न कहीं भी 'गौणमुख्य'-न्याय प्रवृत्त नहीं होता है । इसी को ज्ञापित करने के लिय यहाँ 'तमप्' का प्रहण किया गया है। यदि ऐभा ज्ञापित नहीं करते हैं तो 'गंगायां घोपः' में 'रांगा' पद में जो अधिकरणसंज्ञा अपेक्षित है वह नहीं होती। 'तिळेषु तैलम्' और 'द्घिनि सिपिः' में जैसे 'तिल' और 'द्घि' वैसे यहाँ मी 'गंगा' मुख्य आधार है और मुख्य आधार का अर्थ रहने पर ही सर्वत्र अधिकरण हुआ है। जब रुक्षणा के द्वारा 'गंगा' का मतरुव 'गंगातीर' होता है और 'गंगा-तीर'का आधारत्व सामीप्य के कारण 'गंगा प्रवाह' में उपचरित होता है (क्योंकि वस्तुतः 'घोप है गंगातीर पर और इसिंछये गंगातीर ही है आधार घोप का) तो 'गंगा' पद में जो सप्तमीत्रिभक्ति होती है अधिकरण में वह लाक्षणिकी है, लेकिन जब 'गंगा' पद छक्षणा से 'तीर' में अर्थ में उपचरित होगा तो लाक्षणिक होगा 'गंगा' पद ही निक 'तीर'। वस्तुतः 'तमण्' का प्रयोग किया गया है 'कारक' और 'साधक' के साथ-साथ प्रयुक्त होने से ध्वनित भी 'साधक' के घर्थ की प्रवत्त और साष्ट बनाने के लिये जिससे यहाँ अधिकरण कारक का भी बीध न हो जाय क्योंकि 'अधिकरण' मी 'साधक' होता है कर्त जन्य किया की सिद्धि या उल्पत्ति में।

कर्तृकरणयोस्तृतीया ।२।३।१८। अनिभहिते कर्त्तरि करणे च तृतीया स्यात् । रामेण वाणेन इतो वालो ।

चूँकि करणकारक के स्वरूप का निरूपण कर दिया गया है इसलिये उसमें का निरूपण कर दिया गया है इसलिये उसमें का निर्मा विमक्ति होगी 'यही कहना वाकी है। पुनः 'स्वतंत्रः कर्ना' से 'कर्ना' का स्वरूप निर्धारण भी कर छेने पर प्रस्तुत प्रसंग में 'कान-सी विमक्ति होगी' यहां कहने की आवश्यकता है। यह इसीलिये चूँकि पूर्व निरूपण के अनुसार 'कर्ना' प्रातिपदिकार्थ के अन्तर्गत आ जाता है और प्रातिपदिकार्थ मात्र में प्रथमा कह दी गई है। इस स्त्र के अनुसार 'कर्ना' कार 'करण' में तृतीया होगी। 'कर्ना' के साथ 'अनिमिहित' अधिकार स्त्र का योग समझना चाहिये शक्ति के

कारण, क्योंकि 'अभिद्वित' कर्त्ता में तो कमा तृतीया विमित्त का प्रश्न भी मही वर सक्ता। इसिन्निये 'करण' में तो तृतीया होगी ही, अनिभिहित कर्ता में मा नृतीया होगी । कर्मकारकान्तर्गत अभिधान की परिमापा के अञ्चलार 'अन्नि हित' वा अर्थ वस्तुत 'अप्रधान' है। पिर इस प्रधन के उत्तर में कि 'कता' अप्रधान क्य होता है हम पांते हैं कि ऐसा क्रमैयाच्य में होता है जब कि कर्म की प्रधानता होनी है। कर्तृबास्य में सर्वथा उसमी प्रधानता रहती है बता यह सिद्ध हुआ कि बर्मवात्रय में 'कत्ती' में (धर्यात् वसवाच्य के वर्त्ती में) तृतीया विमक्ति होगा 'मथमा' हे स्थान पर । अर बहाँ करण की नृतीया विमिति नियत है, 'क्सी' की सूर्तीया उसके केवर 'अनुक' रहने पर ही समय है। निर्दिष्ट उदाहरण में 'रामेख' में बनुक्ते क्लैरि मृर्वाया है और 'बाणेन' म नरखे हुताया । प्रस्तुत याश्य कर्मबाच्य में ई और तमा क्ली का अनुक्त रहना समन हो सका है। इसके पूर्वपास्य 'राम बाणेन हतवान् वालिनम्' में 'राब' कतृ पर है छकित 'बाण' वहाँ भी करण है 'बालि का हरन किया में साधकतम हान के बारण । छक्तिन बया याज की कर्तृत्वेन विषक्षा नहीं की आ सकती ? हॉ. विवक्षा हो हो सकती है किन्तु हव 'शम' पद का प्रयोगनहीं किया जावगा और इममें मृतीयास्य की वह निन्यता नहीं होगा जो करण रहने पर था । ऐसी अपस्य में 'वाणन हतो वाली' का प्रवंशास्य होगा-'वाण हतवान् वाश्वितम्'। लेकिना कामलेन जब इसकी विवझा होगी तो 'त्रियने अनेनेति काणम्' की निगति के अनुमार क्रिया की सिद्धि में साधकतम होने के कारण इसमें सतत भृताया होगी। यस्तुत करणस्वन विवक्षित करण कारर का महत्त्व उस मंत्री की तग्ह ई जो परावर भन्नी रहता है चाहे राजा प्राप्त हो लाय या प्रचा राजा ।

शिर यहाँ 'हैंप्पिनतम' और 'साधकनम' में भी अन्तर जाना जा सकता है। यह देवर कर्नु वास्य में समय है जब दोनों का साध-साथ प्रयोग होना है पैहि बमैंबाएय में 'बमैं जो हैंप्यितनम होता है उन्न होने पर प्रथमान्त हो जाता है। 'साम बागैन बारिज हनवान्' में 'बारिज' का मारने की जिया में 'बाय' सबसे 'अधिक सहायक होता है किन्दु 'वारिज' सो दम मारने की जिया वा है प्रियत्तनम है। यहाँ जिया है मारना, टमका कर्ना है सम और सम का अभिष्ट है वारिज निमे बहु मारना चाहते हैं। अन बहुग का महदन्य जहाँ

किया और कर्म से साक्षात् हो पाता है वहाँ कर्म का सम्बन्ध साचात् रहता है केवल किया और कर्ता से। फिर यह मी इष्टब्य है कि प्रेरणार्थक किया की द्या में अनुक्त कर्ता और करण पूर्ववत् रहते हैं या उनमें कुछ परिवर्त्तन होता है। यहि मान लें कि 'धर्म' ने 'राम' को प्रेरित किया 'वालि' को मारने को तो 'धर्म' प्रयोजक कर्ता होगा और 'राम' प्रयोज्यकर्ता। प्रयोज्यकर्त्ता कुछ अवस्थाओं में कर्माव को प्राप्त करता है लेकिन वे शर्तें यहाँ नहीं हैं। अतः इसमें नृतीया ही होगी कर्मत्वप्रयुक्त द्वितीया के अभाव में। इस अर्थ में अनुक्त कर्ता की स्थित से अधिक परिवर्त्तन नहीं हुआ। पूर्व की स्थिति में जहाँ केवल अनुक्त कर्ता रहने पर 'राम' पद में नृतीया होती है वहाँ प्रयोज्यकर्त्ता के सतत अनुक्त रहने के कारण ही नृतीया होती है। वस्तुतः अनुक्तकर्त्ता प्रयोज्यकर्त्ता नहीं मी हो सकता है लेकिन प्रयोज्यकर्त्ता अनुक्तकर्ता होगा ही। पुनः 'धर्मः रामेण वार्णेन धातितवान् वालिनम्' में अनुक्तकर्ता को स्थिति से अन्य अन्तर यह हुआ कि प्रयोज्यकर्त्ता की इस स्थिति में कर्नृवाच्य ही सर्वथा अपेक्षित होगा। प्रेरणार्थक प्रत्यय लगाने के कारण कियापद में तो अन्तर होगा ही।

लेकिन यदि इस अवस्था में भी वास्य को कर्मवाद्य में ही रखना चाहें तो 'धर्मेण रामेण वाणेन धातितो वाली' में जहाँ अन्य परिवर्त्तन आपाततः होंगे ही, अयोजककत्तृंपद 'धर्म' में भी अनुक्ते कर्त्तरि तृतीया हो जायगी । ऐसी दशा में तृतीयान्त 'राम' पद जहाँ प्रयोज्य अनुक्त है, 'धर्म' पद केवल अनुक्त है। साथ-साथ साधकतम 'वाण' पद की अभिन्नतया करणत्वेन तृतीया की प्राप्ति आकर्षक है। इस प्रकार सम्पूर्ण वाक्य को चाहे जितना तोहें-मरोहें, करण में सदा तृतीया होगी। किन्तु यदि करणकारक की विवना नहीं करें और 'वाण' को भी कतृंपद ही समकें तो 'वाणः हतवान् वालिनम्' से 'राम' को 'प्रयोग्जक' रखने पर 'रामः वाणेन वालिनं घातितवान्' ऐसा हो जायगा। और यदि इसे भी कर्मवाद्य में रखना चाहें तो स्वल्पपरिवर्त्तन से 'रामेण वाणेन धातितो वाली' ऐसा होगा जहाँ तृतीयान्त 'राम' पद केवल अनुक्त कर्त्ता समझा जायगा किन्तु 'वाण' प्रयोज्यअनुक्त कर्त्ता। वस्तुतः इस सूत्र में समपूर्णतः

१. 'गतिवृद्धिप्रत्यवसानार्थशन्दकर्माकर्मकाणामणिकत्ती सणी'-सूत्र से ।

'अनिमिहिते' अधिकार स्थ की अनुदृत्ति के उपरान्त समन्वय करना चाहिये क्योंकि करणकारक में भी हो। अनुकत अवस्था में ही वृतीया विभिन्नित होती है। इस प्रकार 'शतन झीत' में 'शतन' में अनुकते कत्तीर तृतीया के अतिरिक्ष्य करणे तृतीया मी मानी जा सकती है जिसके अभिधान स्वम्प 'शत्य' होता है। और 'शतीय ' (विभ) में तो स्पष्टन सम्प्रदानकारक का अनिधान हुआ है। अन सिद्धान्त रूप में 'शनमिहिते' का अधिकार कारक में सर्वय समझता खाहिये।

प्रकृत्यादिम्य उपसंख्यानम् । प्रकृत्या चारुः । प्रायेख याज्ञिकः । गोत्रेख गार्ग्यः । समेनैति । विपमेखैति । द्विद्रोखेन धान्यं क्रोखाति । सुखेन दुःखेन वा याति ।

प्रकृति आदि शस्दों से भी नृतीया विमक्ति का उपसम्यान हो । अर्थत इन शब्दों से भी दताया होगी । प्रकृत्यादि गण आकृतिगण है । स्ववहारानुकूल षाहत्या (भारति से) प्रस्तुत प्रयोग के समस्य जिवने भी शस्त्र होंगे वे समी इस गण में समावैदित समझ जायेंगे। इस प्रशार कियी भी आहतिगण में 'कीन-कान से और क्विने शब्द होंगे' इसका निर्धारण स्नैक्कि व्यवदार हा करता है। यह निर्धारण कमी भी निश्चयात्मक नहीं हो सकता। उपयुक्त उदाहरणों में सर्वत्र 'बक्कि' आदि शान्दों में नृतीया हुई है। 'प्रकृत्या चार ' में 'ब्रष्ट्रति' शब्द में कर्तुंख तथा करणाय के अमात्र में पर्धा मास थी। 'समेन एति' और 'विपमेख एति' में तृतीया की जगह क्रियाविशेषण की जिवक्षा करने पर द्वितीया भी हो सक्त्री है। पिर, 'द्विदीए' शब्द में 'धान्यक्य' के साध कतम होते के कारण करचे नृतीया भी कही जा सकती ई-इनना 'हूबी होगया समाहार पृता समाहारद्वित में विश्व हुआ चौर पाक्षादिगणीय होने के कारण स्त्रीत्व का अमाव हुआ। और 'सुन्देन वाति', 'दु।प्देन यावि' की जगह किया विरोधम की विवक्षा करने थे 'सुव बाति', 'दुःमं बाति' हो सकता है निमझ अर्थ होगा - मुख यथा स्वान् तथा बाति, 'दुःलं यथा स्यान् तथा याति'। बस्तुत इन शस्त्रों में तृतीया होती है स्यतहार क यल पर ही। पाणिति की बुटि को काप्यायन ने वार्तिक के द्वारा पूरा किया है।

दिवः कमे च ।१।४।४३। दिवः साधकतमं कारकं कर्मसंज्ञं स्यात् चात् करणसंज्ञम् । अज्ञैरचान् वा दीव्यति ।

√दिव् का साधकतम विकल्पे से कर्मसंज्ञक मी होता है। दूसरे शब्दों में, √दिव् का ईप्सिततम विकल्प से करणसंज्ञक होता है। जब करण की दिप्ट से देखा जायगा तो उसके स्थान में कमसंज्ञा होगी और जब कर्म की दृष्टि से विचार किया जायगा तो कर्मसंज्ञा के विकल्पस्वरूप करणसंज्ञा होगी। यहाँ √दिव् का अर्थ के बल 'ज्ञा खेलना' है। यद्यपि वाद के सूत्र 'प्रिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम' से अपकर्प' से यथेष्ट विकल्प के अर्थ का समोवेश करने के लिये 'अन्यतरस्याम' का ग्रहण किया जा सकता है तथापि प्रस्तुत सूत्र में 'चेकार' का ग्रहण समुचये के लिये समझ सकते हैं। √दिव् के योग्/में जो , कर्मसंज्ञा और करणसंज्ञा दोनों होती है वह केवल ज्यवहार के वल पर ही। जुलूं 'अक्ष' को 'ईप्सिततम' की तरह देखा जायगा तो उसमें कर्मसंज्ञा होगी और जज्ञ वह 'साधकतम' समझा जायगा तो वह करणसंज्ञक होगा। अर्थतः 'काइं से खेलता है' ऐसा अर्थ लेने पर 'श्रक्षैः दीव्यति' और 'कीड़ी (को) खेलता है' ऐसा समझने पर 'अक्षान् दीव्यति' होगा।

श्चपवर्गे तृतीया ।२।३।६। श्चपवर्गः फलप्राप्तिः, तस्यां द्योत्यायां कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे तृतीया स्यात् । अहा क्रोद्येन वाऽनुवाकोऽधीतः। श्चपवर्गे किय् १ मासमधीतो नायातः।

क्राशन वाऽनुवाकाऽधातः । अपवग किम् १ मासमधाता नायातः ।

सामान्यतः 'अपवर्ग' का अर्थ होता है 'समाप्ति', लेकिन प्रस्तुत प्रसंग में पारिमापिक अर्थ होगा 'फल की प्राप्ति' । कोई 'क्रिया' होती है किसी 'फल के लिये' और यदि उस फल की प्राप्ति हो जाय तो कालवाची या अध्ववाची शब्द में नृतीया होती है अत्यन्त संयोग रहने पर । यदि कोई क्रिया निरन्तर जारी है और फल की प्राप्ति नहीं हुई है तो वह क्रिया समाप्त नहीं समझी जायगी और चूँकि क्रिया की समाप्ति समझी जाती है फलपाप्ति पर ही,

१. लिटाच्यायी के क्रम में ऊपर के सूत्र से नीचे किसी ग्रंश का लेना 'अनुवृत्ति' ग्रीर नीचे के सूत्र से ऊपर लेना 'अपकर्प' कहलाता है।
४ का० द०

इसिल्ये फेवल 'समाप्ति' मा 'फलप्राप्ति' अर्थे लिया जायगा' । इस मृत्र में जपरवाले सूत्र 'कालाप्वने। स्यन्तसंयोगे' से सम्पूर्ण पहों में अनुति होर्ग हैं और तब वान्छित अर्थ निकलता ई—'कालाप्वने। स्यन्तस्योगे, धावगे तृतीया' अब दोनों सूत्रों में अन्तर होगा कि पूर्वसूत्र म जहाँ केवल त्रिया है सातस्यमात्र के घोतित होने पर कालवाची और मार्ग राची शब्दों में द्विर्गया होती है यहाँ यदि निरन्तर किया म अभिल्यित पल की प्राप्ति मा हो जाय तो इस सूत्र के घनुसार द्विरोया के स्थान में तृतीया विमन्ति होगी। 'अद्वा अनुवाकोऽधीत' का अर्थ होगा—दिनमर सतत 'अनुयाक' के अध्ययन क क्रिया जारी रसने के याद उसके, समझ लेने के पल की प्राप्ति हो गई। कि 'क्रोरोन अनुवाकोऽधीत' का अर्थ है—'क्रोस भर चल्ते-चलत अनुवाक क अध्ययन कर लिया और उसे समझ मी लिया।'

बस्तुत फलप्राप्ति का अधं गरयसान ही रहना है। यदि यह सृचित नहीं रहे या शक्ति के अनुसार असीए भी न रहे तो तृतीया न होकर दितीया होगी— छेकिन इस अवस्था में भी निरम्तर सिंग्रक्ष रहना चाहिए। यदि वह भी नहीं रहे तो शक्ति के अनुसार दिनीया के अतिरिक्त भी कोई अस्य जिसकि हो सकती है। प्रत्युदाहरण में दिरालाया गया है कि सासमर पदने की क्रिया जारी रलने पर भी पख की श्राप्ति नहीं हुई—'मामसर पद। छेकिन समझा महीं'। छेमी अबस्था में 'मास' दारद में दिवीया मात्र हुई है। सूत्र में केयल कालपाची और अववाची शब्द का ही महण इसलिये हुआ है कि केवल इन शब्दों में हा डपएंक अधानुसार दिवीया या तृतीया जिसकि होती है वयोंकि 'काल' या 'स्थान' के परिमाण में ही (Only in the dimension of time or space) किमी किया की निरम्तरता मार्ग जा सकती है। पिर 'स्थान' मी निरम्तर प्रयक्ति किया में सम्बद्ध होना चाहिये। इस लिये बस्तुत मार्ग मी निरम्तर प्रयक्ति किया में सम्बद्ध होना चाहिये। इस लिये बस्तुत सहेनाइ 'मार्ग' में हैं।

सदयुक्ते ऽप्रधाने ।२।३।१६। सहार्थेन युक्ते ऽप्रधाने तृतीया

१ अपवर्ग का 'मोल' भी वर्ष है नर्दे के वह ऐतिक तरस्या का फल है।

स्यात् । पुत्रेण सहागतः पिता । एतं साक्रं-सार्थ-समं-योगेऽपि विनाऽपि तद्योगं तृतीया । बृद्धो यृनेत्यादिनिर्देशात् ।

चॅंकि केवर 'सह' के योग में ही नहीं, विक 'मह' के अर्थवाले किसी . मी शब्द के योग में नृतीया होती है, इमिलये महोजिदीक्षित ने स्पष्ट किया 'सहार्थेन युक्ते' ऐसा कहकर । पुनः अव्ययभृत 'सह' के पर्याय कोई अव्यय शब्द ही यहाँ अभीष्ट हैं । अतः ऐसे शब्द 'सार्क, सार्ध और समम्' के योग में मी नृतीया होगी । 'सत्रा' मी सहार्थ है । इसका टक्लेख दीक्षित ने नहीं किया है। यह तृतीया होती है केवल 'अप्रधान' में। जैसा स्पष्ट है ये शब्द सापेक्ष हें और एक या एक तरह के पदाशों को दूसरे या दृसरी तरह के पदार्थों से मिलाते हैं । इन दो पदार्थों में एक प्रधान होगा और दूसरा अप्रधान होगा । पदार्थों का प्रधानत्व या अप्रधानत्व शब्दशक्ति से निर्धारित होता है। एतद्रु-सार जो 'अन्नधान' रहेगा उसी में नृतीया होगी। इसके विपरीत, 'प्रधान' वरावर 'उक्त' रहेगा और उसमें प्रथमा को छोड़ दूसरी कोई भी विमक्ति नहीं हो सकती । निर्दिष्ट उदाहरण में 'पिता' प्रधान है और उसमें प्रथमा हैं। लेकिन 'पुत्र' अप्रधान है, अतः उसमें तृतीया है 'सह' शब्द के योग में । यहाँ यद्यपि अर्थशक्ति से 'पुत्र' ही प्रधान और 'पिता' ही अप्रधान मालूम पड़ता है किन्तु शब्दशक्ति से 'पुत्र' अप्रधान है और 'पिता' प्रधान । शब्दशास्त्र से अर्थशक्ति के ऊपर शब्दशक्ति का प्रावस्य समझा जायगा।

फिर स्त्र के अर्थानुसार 'सह' या उसके पर्यायवाची का शब्दतः प्रयोग आवश्यक नहीं है। यदि केवळ 'सह' का अर्थ द्योतित हो तो मी 'अप्रधान' में नृतीया हो जायगी। इसिलिये 'पुत्रेण आगतः पिता' प्रयोग उसी प्रकार युक्तियुक्त होगा जिस प्रकार 'पुत्रेण सह श्रागतः पिता'। पाणिनि के सूत्र 'यृद्दो यूना तहलक्षणश्चेदेव विशेषः' से एसा ज्ञापित होता है। यदि 'सह' या उसके पर्याय का प्रयोग अनिवार्य रहता तो वे 'वृद्धो यूना सह'—एसा लिखते।

येनाङ्गविकारः ।२।३।२०। येनाऽङ्गेन विकृतेनाऽङ्गिनो विकारो लच्यते ततस्तृतीया स्यात् । अच्णा काणः। अचि-

१. पाणिनिः शश्या

सम्बन्धिकाणित्विशिष्ट इत्यर्थः । श्रद्धविकारः किम् ? श्रदि काणमस्य ।

जिस अग के जिल्ल होने से शंगी (अधार अगवाल प्राणी) का विकार मृचित हो उस आगाणी शब्द में नृतीया होती है। अंगाणिमाव में एक आग होता है और दूसरा शंगी होता है जिसका यह अग होता है। अंग के विश्व होने से अवश्य ही अगी का विकार समझा आयगा क्योंकि 'अग' का सम्बन्ध समयायरूप से 'अंगी' के साथ होता है। यहाँ वस्तुत 'अज़ानि अश्य सित'— इसी अग्रें में 'अशें आध्यु' से अच् अत्यय से नपुसक 'अंग' शब्द से पुल्लिग शब्द की निश्चित हुई है जिसका अर्थ 'शरीर', या विस्तृत अर्थ में 'प्राणी' होता है। ऐसा हमल्ये चूँकि 'येन' वस्तुत 'अग्रेन' के लिये आया है (जो ग्रम्यमान है) और 'जिस अग्र के जिल्ले होते से अग्र का विकार समझा आयगा'—ऐसा अर्थ छेना तो केरल पुनरित्त होग होगा। यहां उदाहरण में 'सम्बन्ध' ही 'अक्षि' शब्द की तृतीया रिमिन का अर्थ है। यह समझ्य अंग और श्री की वी घोतित होता है और वह अधिन स्पष्ट होता है 'काणाव' गुण के आधार पर। यद्यपि एक आँख से हीन ही 'काण' (अर्थार 'काना') कहलाता है तथापि 'ई। विग्री' की तरह 'अश्वण काणा' न्यास्य है।

छेकिन 'हीनता' ही केयल विकार नहीं है। महतिस्य अपस्था से 'अधिक' सी कोई जंग 'विहर्ज' कहला सवता है। इसीलिये वामन में कहा है— 'हानिवदाधिस्यमध्यक्षविकार है'। मनुष्य को साधारणत दो ही हाथ होते हैं पर यदि किसी को चार हाथ हों तो 'चार हाथ का हाना' सो विकार कहा जायगा। इसी आधार पर 'स वाज आसीट् यपुषा चनुर्मुंगः' आदि प्रयोग निव्ह हों' है जहां 'वपुष्' आदि में इसी सूत्र से वृर्वाया होती है। वस्तृत इस सूत्र के परिधि में कम और अंगी दोनों ही का साथ-माथ होना आवस्यक है। जून यदि रहेगा तमी अंगवाकी शब्द में वृद्याया होगी अस्वधा नहीं (जैना मायु

१. पानिति : प्राराहरूका

२. काम्प्रलंकार-सूत्रकृति : प्राथीनिक अधिकरण ।

३. विद्यागवशम् । १।६६।

दाहरण से स्पष्ट है)। 'अत्रणा काणः' में 'श्रिक्षि' श्रंगवाची शब्द हुआ और 'काण' शब्द काणत्व-विशिष्ट व्यक्ति 'अंगी' के छिये आया है। छेकिन 'अक्षि काणमस्य' में 'काण' शब्द 'अक्षि' को ही विशेषित करता है और इसीछिये श्रंगी के अभाव में अंगवाची शब्द में तृतीयात्व का अभाव हुआ। यहाँ प्रतिपादनार्थ 'अंगी का भाव हो'—केवछ ऐसा कहने से काम नहीं चछता है क्योंकि प्रत्युदाहरण में 'अस्य' से भी अंगी का भाव स्पष्ट होता है। वस्तुतः जो विकार रहे वह अवश्य ही अंगी के लिये आये। सूत्र में प्रस्तुत उदाहरण में 'काणत्व'रूप विकार 'अंगी' पर आरोपित हैं। ऐसी स्थिति में जिस 'अंग' के विकार के कारण 'श्रंगी' का विकार श्रोतित होता है उस श्रंगवाची शब्द में पृतीया हुई। इसके विपरीत, प्रत्युदाहरण में 'काणत्व'रूप विकार 'अंगी' पर आरोपित होता है यह स्थिति व्यक्त होती है होनों के एकविभक्तिकत्व से विशेष्य-विशेषणभाव के कारण।

इत्थम्भृतलक्ष्ये ।२।२।२१। कश्चित् प्रकारं प्राप्तस्य लक्ष्यो तृतीया स्यात् । जटाभिस्तापसः । जटाज्ञाप्यतापसत्व-विशिष्ट इत्यर्थः ।

'इत्थरभृतः' अर्थात् 'ऐमा हुआ'—ऐसा जिसके द्वारा लक्षित हो उस लक्षणवाची शब्द में नृतीया होगी। 'लक्ष्यते अनेन वल्लक्षणम्'। श्रतः लक्षण का अर्थ यहाँ 'चिह्न' है। दूसरे शब्दों में कह सकते हैं कि जहाँ लक्ष्यलचण-भाव या ज्ञाच्यज्ञापकमात्र रहे वहाँ जो 'लक्षण' या 'ज्ञापक' रहे जिससे किसी 'लक्ष्य' या 'ज्ञाप्य' भाव की सिद्धि होतां है वो उसमें नृतीया होतां है। उदाहरण में 'तापसत्त्व' प्रकार (अर्थात् 'तापस' होना) लचित होता है 'जटाओं' से। 'जटा' चिह्नवाची शब्द है, अतः उसमें नृतीया हुई। इस प्रकार 'जटाभिस्तापसः' का अर्थ हुआ 'जटाओं के द्वारा जानने योग्य जो है तपस्वी'। दूसरे क्रम में 'तपस्त्री तपस्त्री है' ऐसा 'जटाओं' से हो जाना जाता है। लेकिन यदि 'तापसत्त्व' ज्ञान के लिये 'जटा' को साधकतम समझें तो करण-संज्ञा करने पर नृतीया की सिद्धि नहीं हो सकती ? वस्तुतः करणत्व की विवक्षा करने पर नृतीया हो सकती है लेकिन यह कुछ टेढ़ा रास्ता है। फिर मी, यदि

करणत्व की विवक्षा नहीं की जाय तो एड्यएक्षणभाव के सिवा किसी भी हालत में प्रस्तुत प्रयोग में मुर्तीया की प्राप्ति नहीं है। सकती । पर ऐसी बात नहीं कि करणतृतीया इत्थरमून नृतीया की प्रिका है। सकती है या, इत्थरमून तृतीया का काम करणतृतीया से ही चल सकता है। ये दोनों दो अजग-अलग कस्तुस् हैं— इत्थरमून नृतीया जहां करीय-करीज कियायोग के विना ही होती है, करणतृतीया सतत क्रियायोग में होगी क्रियाव्ययित्व के कारण करण के कारकज्ञ के हैत ।

संज्ञोऽन्यतरस्यां कमेणि । २। २। २२। संपूर्वस्य जानातेः

क्रमींग स्तीया वा स्यात् । पित्रा पितरं या सजानीते ।

सम् पूर्वक ्रिला के वसं में विकल्प सं नृतीया होगी है। जब नृतीया
नहीं होगी सो दिसीया होगी क्योंकि साधारणता कर्म में दिनाया विभिन्न होती
ही है। इस कारण यह कि जहां केवल 'क्रमें' यहा जाना है यहां वरावर
'अनुक्त क्रमें' ही समझा जाना है और अनुक्त क्रमें में हिनीया होती है।
योगिकतया 'अन्यनरस्याम्' का 'क्रम्यतस्यां विभक्ता के खिये, छेकित
कालक्रम में 'विभक्ता' लियने की आवश्यक्ता नहीं रहते पर सधा उसकी
गार्यमान ही समझने पर बेवल अन्यनरस्याम्' किया जाने लगा । यह अव
विभाषा के क्रमें में अन्यययम् स्ट हो गया है। स्त्र में कृतीया विभन्नि का
को विकल्प हुआ है वह हिनीया के अपनाद रूप से ही। इमलिये 'दिनरे
सक्षानीते' सो होगा हो, 'पित्रा सक्षानीते' आ होगा। वरनुत स्ट्र के अधीनुसार दिनीयात्व के अपनादश्वरण नृतीयात्व का कर्म में प्रयोग विविद्य मा
क्रमता है।

हेती ।२।३।२३। हेन्य्ये नृतीया स्यात् । द्रव्यादिसाधारणं निव्यापारसाधारमं च हेतुत्वम् । करम्यन्वं तु कियामात्रविषयं व्यापारनियतं च । दण्डेन घटः । पुण्येन दृष्टो हरिः ।

इंतुपाणं नध्द में नृतीया रिमान होती है। 'इंतु' यहाँ सीतिक मधे में इं। लिया जायमा म कि 'तत्त्रयोजको इंतुश' मूत्र में सूचित सासीय अर्थ (Technical Sense) में । दूसरे तस्त्री में, यत का साधनभूत कारण

पर्याय 'हेतु' ही विवक्षित है। चस्तुतः 'हेतु' शब्द में नृतीया नहीं होगी. विक वह हेतु के अर्थ में प्रयुक्त शब्द में होगी। हेतु से प्रयोजक हेतु यहाँ इस-लियं नहीं समझा जायगा क्योंकि वैसा यदि अभीष्ट रहता तो अ**लग** करके तृतीया की सिद्धि के लिये यह सूत्र वनाने की जरूरत नहीं पड़ती. उसकी सिद्धि 'अनुक्त कर्त्ता' की तृतीया से ही हो जाती। फिर, छौकिक अर्थ में मी हेतुजन्य नृतीया की सिद्धि करणजन्य नृतीया से नहीं होगी। इसिक्षये पृथक् सुत्र की आवरकता पड़ी। इस प्रसंग में हेतु और करण में अन्तर स्पष्ट करना बहुत आवश्यक है । 'द्रव्यादि' में 'आदि' से द्रव्य के अतिरिक्त 'गुण' और 'क्रिया' विवक्षित हैं। जाति का ग्रहण नहीं होगा क्योंकि 'समूह' में 'हेतु' का अर्थ कोई विशेष तात्पर्य्य नहीं रखता। अर्थतः 'हेतु' एक तो 'दृष्य', 'गुंग' एवं 'क्रिया' के साथ पाया जाता है (अर्थात् द्रव्य, गुण या क्रिया के प्रति जो 'जनक' हो वह 'हेतु' कहलाता है) और दूसरी ओर, जिसमें कोई व्यापार (अर्थात् क्रियाविशेष) या तो साधनभूत रहं या रहे ही नहीं, उसे भी 'हेतु' कहते हैं। स्पष्ट शब्दों में, हेतु 'द्रब्य' या 'क्रिया' का जनक होता है और उसके साथ 'द्रव्यादि' का जनकजन्य मान सम्बन्ध रहता है। किर नहाँ तक न्यापार अर्थात् किया का प्रश्न है, वह (हेनु) सन्यापार और निन्यीपार दोनों हो सकता है। इसके विपरीत, करण केवल 'क्रिया' का विपय हो सकता हैं। अतः करणत्व के लिये 'कियाजनकत्व' आवश्यक है (क्योंकि जब तक उसमें क्रियाजनकत्व नहीं रहेगा तव तक वह कारक नहीं हो सकवा)। इसिछिये यह भी एक विषय है जो 'करणत्व' से द्रव्यजनकत्व और गुणजनकत्व को कम-से-कम वहिष्हत कर देता है और प्रमाणित करता है कि करण तृतीया से ही हेतु तृतीया का काम नहीं चल सकता है। उसी प्रकार 'करण' सच्यापार होगा, इसकी कोई निश्चित क्रिया होगी। अतः अन्तर यह भी हुआ जहाँ 'हेतु' सन्यापार और निर्व्यापार दोनों हो सकता है, करण केवल सन्यापार ही होगा 'दण्डेन घटः' का विशद अर्थ है—'दण्ड के कारण घट'। यहाँ कोई सञ्चालनाढ़ि न्यापार विवक्षित हो न हो, साक्षात् क्रियान्वयित्व के अभाव के कारण करण-संज्ञा नहीं होगी। वस्तुतः यदि कोई क्रिया विवक्षित या कल्पित भी रहेगी तो उसका 'दण्ड' के साथ साक्षात् सम्बन्ध नहीं होगा जिससे उसमें (अर्थात् 'दण्ड

में) करणात्व की आरांका भी तब तक की जाय। यह द्रव्यविषयक हेतुरा का उदाहरण है। यहाँ 'द्रव्य' जो है 'घट' उसके प्रति 'द्रव्य' हेतु है। यहाँ यदार 'द्रव्य' में क्यापार है, फिर भी जियाजनक्त्व का अभाव है। जिन्तु यदि 'द्रव्य घटं सम्रालयित तुम्मकार' एमा उदाहरण की हा 'द्रव्य' करण होगा वयों कि उसमें तब जियाजनकता का जाती है और जिया के साथ साक्षान् सम्यन्ध भी है।

पिर, क्रियाविषयक हेतु के उदाहरण में--'पुण्येन द्यो हरि ' में 'हरि दर्शन'रूप क्रिया का हेतु है 'पुण्य', अत उसमें नृतीया हुई। यहाँ 'हरि दर्शन' के कारण 'क्रियान्वयित्व' सभन भी है हो। व्यापारवरन के अभान है करणस्य नहीं हुआ । इससे पता चलता है कि करणक के लिय ध्यापारवस्य औ कियान्वियस दोनों ही भावश्यक हैं। परन्तु जब 'पुण्य' शब्द से यज्ञादि का विवक्षित होंगे हो उसमें 'स्यापारवस्य' रहगा और इसलिय करणसंज्ञा है बायगी। गुणविषयक हेतु का उदाहरण दाक्षित ने अपनी वृक्षि में नह दिया है, तस्ववोधिनीकार ने दिया है—'पुण्येन गौरवर्णः' श्रीर वालमनीरमाहा ने — 'पुण्येन ब्रह्मवर्षेसम्' उदाहरण दिथा है निनमें क्रमश 'गौरवर्षांना' औ 'ब्रह्मवर्चमत्व' का हेतु 'पुण्य' है। इस असंग में यदि 'जटाभिस्ताप्त ' में तापसत्यगुण का हेतु 'जटा' की समग्ने, वी नहीं-क्योंकि वहाँ ज्ञाच्यनापर माव विपक्षित है और 'इंग्यम्मृतलक्षणे' सूत्र स तृवीया प्राप्त हो जावी है, भव ऐसी स्थिति में हेतु-नृर्वाया के जिय कोई अवकाशस्थान महीं रह जाता है पुन कीई-कोई शका करने हैं कि चूँकि 'हेतु' द्रव्यादिमाधारण होना है इसिंखेरे 'वारेन इक्षः' आदि भ्रमीय से 'हेर्नी' सूत्र से ही कास चल जाता 'इतु करणयोस्तुवीया' सूत्र में 'करवा' का प्रहण नहीं भी किया जा सकता था बस्तुम 'करणाधिकरणयोध'र सूत्र के निये करणमंत्रा आवश्यक है और उसन रिण्ड नहीं मुद्दाया जा सकता है। पिर भन्य छोग शका उराने हैं कि किय का साधकतम नो प्यापारवरोन विचतित हो वह बदि 'हतु' नहीं ही करण ह हो। यस्तुत इस्य के साधकतम 'दण्डादि' का तो स्यापारयस्य रहने पर म हेतुम्य रहता ही है। इस प्रकार 'रामेण याणेन हत्त ' आदि से हनन क्रिया है

१. पाणिति : ३।३।११७ ।

'वाणादि' जब 'निमित्त' के रूप में विवक्षित होगा तव 'हेतों' सूत्र से हो तृतीया समझी जायगी। छेकिन 'वाणादि' के व्यापार से साध्य 'प्राणवियोग' यदि विवक्षित हो तो व्यापारवत्त्व के कारण हेतुत्व की विवक्षा के श्रमाव में 'करण' प्रयुक्त तृतीया ही होगी।

फलमपीह हेतु: । अध्ययनेन वसित । गम्यमानाऽपि क्रिया कारकविभक्ती प्रयोजिका । अलं श्रमेण । श्रमेण साध्यं नास्तीत्यर्थ: । इह साधनक्रियां प्रति श्रमः करणम् । शतेन शतेन वत्सान् पाययति पयः । शतेन परिच्छिद्येत्यर्थः ।

इतना ही नहीं इस प्रसंग में लौकिक अर्थ में जो 'फल' कहलाता है वह मी 'हेतु' हो सकता है। उदाहरणस्वरूप साधारणतया 'गुरुकुल' में रहने के प्रति 'अध्ययन' हेतु प्रतीत नहीं होता । इसके विपरीत, वहाँ रहने से ही अध्ययन होता है। फिर भी, वह 'रहने' के प्रति हेतु मी हो सकता है-किस हेतु से गुरुकुल में रहता है ?--तो अध्ययन के हेतु से ! लेकिन जब फलरूप अध्ययन में इस तरह के हेतुत्व की विवक्षा नहीं करके 'अध्ययन' के लिये ही 'रहना' विवक्षित होता है तो तादर्थ्य में चतुर्थी होती है। इस प्रकार वस्तुतः 'तादथ्ये चतुर्थीं' के साथ यह 'हेतुतृतीया' विकल्पित होती है। ऐसी स्थिति में कुछ लोगों का कथन है कि 'अध्ययनेन वसति' उदाहरण में 'दण्डहेतुक घट' की तरह 'अध्ययनहेतुक निवास' अर्थ समकने पर भी विशेषता यह होती है कि जहाँ अध्ययन का फल के साथ अभेदसंसर्ग रहने पर मी 'उपकारकःव' के साथ केवल 'निरूपकत।' समझी जाती है (और ऐसी हालत में उसका अर्थ होगा—'फल से धभिन्न अध्ययन से निरूपित उपकारकत्व के आश्रयरूप निव-सन का अनुकूल च्यापार) वहाँ 'दण्डेन घटः' का अर्थ होगा—'दण्डनिष्ठ उपकारकत्व से निरूपित उपकार्यत्व का आश्रय घटं। वस्तुतः उपकार्य ही साध्य हैं और वहीं फल मी हैं।

छेकिन 'अर्छ श्रमेण' में किसी भी 'कार्य' या 'क्रिया' का नामोनिशान नहीं हैं और ऐसे स्थल पर करणस्व और हेतुस्व दोनों ही संभव नहीं दीखते हैं। फिर 'श्रम' शब्द में तृतीया कैसे हुई ? वस्तुतः यदि कोई क्रिया गम्यमान भी रहे तो भी यह कारकिनिमित्त की प्रयोजिका होती है। अर्थत. यदि किमी वियाविरोप के रहने पर कोई कारकविरोप समय होता है और उसमें तरप्रयुक्त नियमित विभक्ति होती है तो उन जियाविरोप के गम्यमान रहने पर भी वहीं कारक होगा और तन्त्रयुक्त नियमित विभक्ति होगी जो उसके स्पष्टतया उत्तर रहने पर होती थी। जैसा उपयुंच उटाहरण के विरादीकरण से हपुष्ट है, बहाँ 'साधन' जिया हिपी हुई है और 'भूषण परवासि शनि-वास्ता' आदि अर्थों में सर 'अरम्' का अर्थ यहाँ 'वारण' (अधात 'निपेध') है। किर हदाहरण में गम्यमान 'माधन' विया के यल पर हा ध्रम' राज्य मे करणप्रयुक्त तृतःया जिमक्ति का प्रयोग हुआ है। उत्पर भूमि यो जीतने कोइने ब्यक्ति के प्रति यह उत्ति है। छेबिन 'धम' का माध्य ता 'घान्यादि' है। पिर वह 'श्रम' का पर मी है। अन किया तिया का अभाव हाने पर मी 'श्रम' में करणन्य वर्षो हुआ ? पस्तृत गायमान 'साधन' त्रिया में जो ब्रहतिभूत धातु (Radical root) ई उमा का फल 'उत्पादन' ई । इमलिय 'ध्रम' का करणन्य हुआ दमा 'माधन' किया के प्रति, और उसस करण भूनीया हुई। इसमें 'अम' और साधन किया में को अभेद बताया गया है वह निराधार है वयांकि 'धम' शब्द में भान्यादि की उत्पत्ति के अनुकृत कर्णशहिन्ध्यापार विवक्षित होता है छेकिन 'साधन' निया स कथर धान्यादि की उत्पत्ति जियसित होती है। पुन तूमरे उदाहरण में 'दातेन सतन' में बीच्या (Trequency) के कारण दिशनि है। 'नानेन शतन बत्यान् पायवति पय ' का ऋषे हैं--'एड एक माँ की माँग्या में (परिच्छित करक) बच्चों को कुछ विलाता है'। यहाँ भी 'शत' इस्ट है साथ ही 'परिच्येदन निया गरपमान है। 'शन' की सहया का परिच्छेदन' की किया के अति करणाय है, आपूर्य 'शत' शब्द में करणाय के कारण तुर्वाया हुई है। बस्तुत इन टदाहरणों स गम्यमान की किया कारक विमक्ति की प्रयोक्तिका होठी है। इसका ताग्ययार्थ यह है कि ध्यमाण क्रिया (अर्थान् यह तिया जो शब्दन प्रयुक्त है) कथित रिमर्कि की प्रयोतिका सत्तव ही होगा।

र. क्षल मूचकारम्पितःशस्टिवारणवाषश्मृ—इत्यवरकोष ।

त्रशिष्टन्यवहारे दागाः प्रयोगे चतुर्ध्यर्थे तृतीया । दास्या संयच्छते काम्रकः । धर्मे तु-भार्ध्यायै संयच्छति ।

अशिष्टता के व्यवहार में √दाण् के प्रयोग में चतुर्थों के अर्थ में तृतीया होती हैं। वस्तुतः चतुर्थों के अर्थ में तृतीया होने का मतलव यहाँ यह है कि जहाँ साधारणतः चतुर्थों विभक्ति होनी चाहिये थी वहाँ वृत्तिस्थ शत्तों के रहने पर तृनीया ही होगी। एतद्नुसार निर्दिष्ट उदाहरण में दानार्थक √दाण् के योग में जहाँ 'दासी' शब्द में सम्प्रदान में चतुर्थी होनी चाहिये वहाँ इस वार्तिक के अनुसार प्रयोग की विचित्रता से तृतीया हुई है। अर्थ है— 'कामुक दासी को देता है'। 'कामुक' शब्द से अर्थ ध्वनित होता है कि 'कामुक सम्मोगादि इच्छा से दासी को टेका करने में छुछ द्रव्यादि देता है'। दासी के साथ 'रित' आदि का व्यापार अशिष्ट है। अतः ऐसा द्योतित होने पर ही तृतीया की प्राप्ति हुई है यहाँ 'दाण्य सा चेच्चतुर्थ्यथें', सूत्र से चतुर्थ्य तृतीया का प्रयोग होने पर आत्मनेपदस्व हुआ तथा 'पाशास्मा—' सूत्र से √दाण् का यच्छ आदेश हुआ। अन्यथा प्रस्युदाहरण में चतुर्थ्य तृतीया के अमाव के कारण परस्मेपद हुआ है। अपनी मार्था को सम्मोगाद्य मी शाक्ष्यण्यं दृश्या-दिदान अशिष्ट नहीं है, अतः यथावत 'मार्था' शब्द में चतुर्थी हुई है।

^{-:0:-}

१. पाणिनि : शश्राप्पा

सम्प्रदानकारक: चतुर्थी विभक्ति

कर्मणा यमभित्रैति स सम्प्रदानम् । १ । ४ । ३२ । दानस्य कर्मणा यमभित्रैति स सम्प्रदानसंज्ञः स्यात् ।

क्स के हुरा कर्त्ता जिसको चाहता है। यही सम्प्रदान बहलाता है। कर्म का मतलय यहाँ स्पष्टतः 'दानकिया' के कर्म से हैं क्योंकि 'सम्प्रदीयतं यस्म तत् सम्प्रदानम्'—इस निर्वेचन के अनुमार सम्प्रदान संज्ञा मुक्यतः देवल√दा के योग में होती है। विस्तार की दृष्टि से देखने पर अनेक तत् तत् विस्थि-तियाँ में भी होती है। पिर, सूत्र में 'अभिग्रैति' स्ट्रप्रथमपुरपैक्यचनान्त किया स्पष्टतः 'क्तां' के जिये हैं जो दानिक्रया के क्तां है रूप में अभीष्ट है। अतः अर्थतः दान विया के कमें के द्वारा 'कर्चा' जिसको मोस्तृत्व के रूप में चाहरा है वहीं सम्बदान होता है। विशेष, यहाँ दान किया से जी असीष्ट है वहीं दान किया का भोना होता है। अता जिसकी 'दान' दिया जाता है यही उस 'दानकिया' के विषय का मोचा दोगा । इसलिये 'दानकिया' के निमिनभूत के लिये भोत्रतृत्व की करपना मी अवान्तर विषय है। क्योंकि यही स्थिर करता है कि 'पिर वापम नहीं छैने के लिये अपना वैषयिक अधिकार (अर्थात् स्वन्त अधिकार) इश्यान्तरित करके निमको दिया जाय उसका अधिकार जो दिया जाय उत्पर उत्पन्न करना ही 'दान' है। यही कारण है कि 'रजकार यस्त्रं ददाति' न हो ६र 'रबकस्य यस्त्रं ददावि' होना चाहिये क्योंकि 'क्सां' अपना 'वस्थ्रपरक स्वय्य' स्वक को हरणान्तरित नहीं करता है और न यस्य र्छने मात्र से रजक का उस पर 'रजस्व' उत्पन्न हो लाता ई। अतः √दा का प्रयोग ऐसी स्थितियों में भाग (अर्थात् छाप्नणिक या गाँख) होता है। 3 यह गृतिकार का मन है।

१. दानं पापुनर्ग्रहणाय स्वत्वरशिनवृतिपूर्वकं परस्वरशेशनादनम् । अवएव रह्मस्य बस्तं दशकीरमाक्षेत्र न मर्बात । तत्र हि दशकि मस्तिः ।

माष्यकार के अनुसार उपर्युक्त 'दान' की परिमापा के विषय में दुराप्रह नहीं करना। चाहिये कि विना 'स्वत्व' इस्तान्तरित किये 'दान' हो ही नहीं सकता है क्योंकि 'खण्डिकोपाध्यायः शिष्याय चपेटां ददाति' आदि प्रयोग तो होते ही हैं। अतः 'रजकस्य वस्त्रं ददाति' में मी 'रजक' शब्द में पष्टी शेपत्व विवचा से समझनी चाहिये। पुनः शेपत्व का दूसरा दृष्टिकोण मी हैं जो इसी शेपत्वविवक्षा से सम्बद्ध है। इसका निराकरण शेपित्व को समझे विना नहीं हो सकता है। कर्मसंज्ञक 'गो' आदि विषय ही तो 'शेष' हैं जिसकी 'कर्म' में 'शेपे पर्छा' की विवक्षा होती हैं। और जिसके लिये उस गवादि दृश्य को मोक्तृत्वरूप में 'कर्त्ता' चाहता है वह 'शेपिन्' होगा। अतः 'शेपित्व' भोक्तुत्व ही है और 'शेपत्व' भोज्यत्व । 'गो' के प्रति 'विप्राय गां ददाति' उदाहरण में 'विप्र' शब्द का शेपित्व हैं, इसलिये 'विप्र' सम्प्रदानसंज्ञक हुआ। किन्तु 'अजां नयति ग्रामम्' में 'अजा' के प्रति 'ग्राम' के शेवित्व का समाव है, सतः यहाँ सम्प्रदानसंज्ञा की शंका नहीं उठाई जा सकती हैं। फिर 'सम्प्रदोयते यस्मै तत् सम्प्रदानम्—परिमापा के अनुसार जिसको कुछ दिया जाय वही 'विश्रादि' सम्प्रदानसंज्ञक होता है। किन्तु शब्दशास्त्र की दृष्टि से 'देय दृष्य का उद्देश्य' सम्प्रदान होता है। वस्तुतः दोनों में कोई वैपयिक अन्तर नहीं है। ऐसी स्थिति में 'पयो नयति देवदत्तस्य' में देवदत्त के 'पयो' नयन का उद्देश्य होने पर भी सम्प्रदानस्त्र नहीं होगा क्योंकि 'पयस् के दानकर्म का अमाव है।

चतुर्थी सम्प्रदाने ।२।३।१३। सम्प्रदाने चतुर्थी स्यात् । विप्राय गां ददाति । अनभिहित इत्येव । दानीयो विष्रः ।

सम्प्रदान में चतुर्था विमक्ति होती है। 'विप्राय गां ददाति' में 'विप्र' 'गोरूप 'देय' द्रव्य का उद्देश्य है। अतः सम्प्रदान होने के कारण उसमें चतुर्थी हुई है। फिर दानिक्रया के कर्म 'गो' से कर्चा 'विप्र' के मोनतृत्व की इच्छा करता है। अर्थतः 'गो' देकर 'कर्चा' चाहता है कि 'विप्र'विशेष उसका उपभोक्ता हो, उसका उपयोग करे। इसिल्ये भी उसका सम्प्रदानव्य है। लेकिन सम्प्रदान-संज्ञा मी 'अनिमिहिते' सूत्र के अधिकार-क्षेत्र (Jurisdiction) में ही है। इसका मतल्य यह कि अनिभिहित (अर्थात् अप्रधान) रहने पर ही 'सम्प्रदान'-

चतुर्था होनी क्योंकि अमिहित रहने पर तो सर्वया प्रथमा है। होती है। दूसरे शन्दों में केवल प्रातिपरिकार्य अभिहित या उक्त होता है। 'उक्त' सम्प्रदार के गृत्तिस्थ उदाहरण में कृत् प्रत्यय द्वारा अभिधान हुआ है। 'ददानि विमाय' ऍमा अनमिहितावस्था में हो सकता है। छेकिन जब इस √दा में पृत्के अन्तर्गत अभीयर प्रत्यय छगा देते हैं तो 'दानीय' सब्द के निष्पन्न होने ही 'विष' भी माध-याथ प्रथमान्त हो जाता है-- 'दानीय, विष्र,' । यह इमरिये हीता है चुँकि 'दानीय' का अर्थ ही ही जाता है--'दान देने योग्य', 'जिसकी दान दिया जाय'-अर्थान् स्वास्त्रण की भाषा में--'दान का उद्देश्य'। अतः यदि सम्प्रदान का अर्थ अनीयर् प्रत्यय में ही आ जाना है तो फिर 'विप्र' शब्द में सम्बद्धानजन्य चतुर्थी रागना निर्धंत ही नहीं, अनर्थंक भी है। छेकिन साथ-साय यह बतला देना अनावश्यक नहीं हीगा कि सभी कुद्रम्त और तदित प्राथय हर परिस्थिति में अभिधान नहीं कर सकते हैं । फिर यहाँ 'विश्व' शब्द उक्त होता है इसकी ब्यादया हम अन्य प्रकार में भी कर सकते हैं। वस्तुत: 'निप्न' शब्द का सम्प्रदानम्म (जिसके कारण उसमें चतुर्धी होती है) अनीवर्-प्रम्ययान्त 'टानीय' दास्त के द्वारा उक्त हो जाता है और इस हालत में जबकि चतुर्थी विमक्ति सम्प्रदानम्य हट जाने से हट जाती है तो 'विप्र' शब्द पुनः प्रातिवदिक हो जाता है और उसमें माविपदिकार्यमान्ने प्रथमा हो जाती है।

क्रियया यमभिन्नेति सीऽि सम्बदानम् । पत्ये शेवे ।

'तिया' के द्वारा भी यदि 'कर्ना किया को मोबतुम्ब रूप में चाई तो किसे चाई वह 'मन्त्रदान' होगा और उसमें चहुधा होगी। पूर्वन्थल में 'कर्म के द्वारा कर्मा किसी को चाहे'—ऐसा कहा गया था। इसका ताम्पर्य यह है कि उस परिचित में 'कर्ना' और 'किया' का ईप्सिततम वहीं (अर्थात् कर्म हों) था और इसिट्ये 'कर्मदारक हो सम्प्रश्चनम्त्र को विदक्ष हो सक्तां थीं। इसके विपरीत, यहाँ किया के द्वारा सम्प्रहानम्त्र को विवक्ष चतलाई गई है। यह इसिट्ये कि चूँकि सूत्र पहले के उन्त सक्रमंड धानुभी की परिधि में वैधा भा विन्तु इस पार्टिक के अनुसार अक्रमंड धानु का प्रयोग रहने पर भी सम्प्रदानम्ब सेना है और यह धानुगा किया के द्वारा हो। इस तरह इस वार्टिक की सार्यक्ता सिद्ध होनी है। कोई कोई बीब करने हैं कि 'विवार्यीपपदस्य च

कर्मणि स्थानिनः'' सृत्र से ही 'पितम् अनुक्लियतुं ग्रेते' ऐसा अर्थ लेने पर 'पित' शब्द में चतुर्थी सिद्ध हो जाती हैं। माध्यकार के मत में, वस्तुतः 'कर्मणा यमिमेंग्रेति—' सृत्र से ही यह चतुर्थी सिद्ध होती है क्योंकि संदर्शन प्रार्थन तथा अध्यवसाय के द्वारा आध्यमानत्व के कारण किया भी तो कृत्रिमरूप में कर्म ही है। इस हालत में 'ददाति' के कर्म की तरह 'शेते' किया के कर्म के अभाव के हेतु 'क्रियया" यमिमेंग्रेति—' ऐसा नहीं कहना चाहियं था क्योंकि इस प्रकार तो 'कर्ट करोति', 'ओदनं पाचित' आदि में भी सम्प्रदानत्व की संभावना हो सक्ष्ती थी और विकल्प से 'कराय करोति' आदि प्रयोग हो सक्ष्ते थे। इसके उत्तर में पूर्वोक्त सिद्धान्त के वल पर हो हम कह सक्षते हैं कि ऐसी-ऐसी अवस्था में तो कर्म की स्थिति स्पष्ट हैं लेकिन यह चार्तिक बना है अकर्मक धानु के प्रयोग की स्थिति के लिये जहाँ क्रिया हो प्रधान रहती है।

फिर यह भी शंका की जा सकती है कि 'दान' के 'तदर्थ' (अर्थात् विप्रार्थ — 'विप्र' के लिये) होने के कारण 'तादर्थ्ये चतुर्थों वाच्या' से ही काम चल जाता ! लेकिन नहीं ! वस्तुतः 'दान' क्रिया के लिये ही 'सम्प्रदान' (देय द्रव्य का उद्देश्य) होता है न कि दान क्रिया उसके लिये हैं क्योंकि कारकविशेष ही क्रियाविशेष के लिये होता है। अतः फलित होता है कि क्रिया का उद्देश्य भी सम्प्रदान होता हैं न कि केवल कर्म का। फलतः इस विवेचन के आधार पर कह सकते हैं कि अकर्मक क्रिया का उद्देश्य भी सम्प्रदान-संज्ञक होता है। इसके विपरीत, इस स्थिति में सकर्मक क्रिया निरवकाश हो जाती है क्योंकि सकर्मक की अवस्था में सम्प्रदान कर्मद्वारक ही होगा।

यजेः कर्मणः करणसंज्ञा सम्प्रदानस्य च कमेंसंज्ञा । पशुना रुद्रं यजेत । पशुं रुद्राय ददातीत्यर्थः ।

१. पाणिनिः २।३।१४।

२. महाभाष्यम्: १।४।३ क्रियाऽपि कृत्रिमं कर्म । न सिद्धचित । कर्तुं रोप्सित-तमं कर्मेत्युच्यते । कथं च नाम क्रियमा क्रियेप्सिततमा स्यात् १ क्रियाऽपि क्रियये-प्सिततमा भवति । कया क्रियमा १ सन्दर्शनक्रियमा प्रार्थयतिक्रियमाऽच्यवस्यति-क्रियमा च ।

कात्यायन के अनुसार यह वार्तिक बैदिक क्याकरण से प्रमावित है।
अर्थतः इमका उपयोग वैदिक प्रयोग के अन्तर्गत होना चाहिये। पुतदनुमार
साधरणतया जहाँ कमकारक होना चाहिये उसकी जगह करणकारक होगा
और सम्प्रदान की जगह कमसंज्ञा हो जायगी। उदाहरण में 'पर्शु रदाव
यजते' की जगह 'पशुना रदं यजते' दीग्य पड़ता है जहाँ 'पर्शु' शब्द की कम
दितीया के बदले करणजन्य तृतीया और 'मद्र' की मम्प्रदानचतुर्थी के स्थान
में कम दिशीया हो गई। कहीं-वहीं 'यजे कमण —' एमा कहकर स्पष्ट कर
दिया हुआ है कि केवल \ यम् के साथ ही उपयुक्त परिवर्त्तन लागू होगा।
इस वार्तिक का प्रमंग इसलिये आया है च्कि \ यज् दानायंक है जैमा उदाहरण में स्पष्ट है। किर यह वार्तिक तमी लागू होगा जब एक ही बाक्य में
'कमें' और 'सम्प्रदान' दोनों हों।

हच्यर्थानां श्रीयमाणः ।१।४।३३। रुच्यर्थानां घातूनां प्रयोगे प्रीयमाणोर्थ्यः सम्प्रदानं स्पात् । इरये रोचते भक्तिः । श्रन्यकर्त्वकोऽभित्तापः रुचिः । इरिनिष्ठशीनेमेक्तिः कर्त्री । प्रीय-माणः किम् १ देवदचाय रोचते मोदकः पथि ।

रस्ययंक धातुओं का प्रीयमाण (अयांत् जिसको 'त्रिय' लगे यह)
सम्मदानसंज्ञक होता है और उसमें चतुर्थों होती है। 'क्ष्ययंक' से \ रव् के अर्थवाले समी धातुओं का भ्रष्ठण इस सृत्र के अन्तर्गत हो जाता है, उक्त उदाहरण में 'मिन्द्र' हरि को अव्छी लगती है, इसलिये 'हरि' प्रीयमाण हुना और उसमें सम्मदाने चतुर्थी दुई। तूसरे के लिये जो अमिलापा हो उसे ही 'क्षि' कहते हैं। अर्थवा जिसको 'रिषि' होगे यह कर्चा नहीं हो सकता है \ रच्च का। प्रस्तुत उदाहरण में इसी प्रकार 'हरि' से जो 'रिषि' या प्रीति है उसका कर्चा (Subject) 'मिन्द्र' है। शयोद् 'भिन्द हो हिर में प्रीति उत्पन्न करती है मक्त्र के प्रति । प्रायुदाहरण में 'प्रीयमाण' है देपदन, न हि 'पथ', इसलिये 'देवदन्त' शस्द में ही सम्मदान में चतुर्थी हुई। \ रच्च दोसार

१. इदं बालिकं छान्द्रसमेर्रेडि-केयर ।

भिर्नातों' से 'श्रीयमाण' के द्वारा यहाँ 'अभिर्माति' अर्थ ही निर्धारित होता है। इसके विपरीत 'दीप्ति' अर्थ में र्क्च के योग में समानसंज्ञा के जिये कोई अवकाशस्थान नहीं है, ऐसी स्थिति में 'श्रीयमाणत्व' शर्च (Condition) रहती है जैसे 'दिवाकरः रोचते दिवि'।

रलाघ्हुङ्स्थाशपां ज्ञीप्स्यमानः ।१।४।३४। एपां प्रयोगे वोधयितुमिष्टः सम्प्रदानं स्यात् । गोपी स्मरात् कृष्णाय रलाघते ह्रुते तिष्ठते शपते वा । ज्ञीष्स्यमानः किम् । देवदत्ताय रलाघते पथि ।

√इलाव्, √हुङ्, √स्था तथा √शप्के प्रयोग में ज्ञीप्स्यमान (अर्थात् जिसको तत्-तत् क्रिया के हारा ज्ञापित करने की इच्छा की जाय वह) संप्रदानसंज्ञक होता है। 🗸 ज्ञा से प्रेरणार्थक (णिच्) प्रत्यय के उपरान्त कर्मवाच्य में सन्तन्त (इच्छार्थक) प्रत्यय से ज्ञानच् करने पर 'ज्ञीप्स्यमान' शब्द निष्पन्न होता है। इसमें स्लावन, हनन आदि क्रियाओं छे अपना आशय जताने की इच्छा रहना आवश्यक हैं। √स्था से 'प्रकाशनस्येयाएययोश्व' सूत्र से विशेष धर्थ में आत्मनेषद हुआ है। इसका मतल्य यह कि परस्तै-पदीय 🗸 स्था के प्रयोग में 'र्ज्ञाप्स्यमान' सम्बदान नहीं होगा। शायद इस अर्थ में परस्मैपद में इस धातु का प्रयोग भी नहीं हो सकता है और न कोई 'ज्ञीप्स्यमान' ही संमव हो सकता है। वाकी जो कोई घातु परस्मैपदीय हो सकते हैं, उनके उस प्रकार के प्रयोग में भी सम्प्रदानत्व नहीं होगा क्योंकि यदि ऐसा उद्देश्य रहता कि परस्मैपदीय और आत्मनेपदीय सभी रूपों के प्रयोग में 'ज्ञीप्स्यमान' का सम्प्रदानव्य होना तो जिन घातुर्घो के परस्मेंपदीय रूप संभव होते हैं, उनके वे रूप भी उदाहरण में दिखला दिये जाते । उदाहरण में 'कृष्ण' ज्ञीप्स्यमान हैं क्योंकि गोपी इलायन आदि निर्दिष्ट कियाओं के द्वारा उसे ही अपना प्रेमरूपक आशय जताना चाहतो है : र्वकाममावना के कारण कृष्ण की प्रशंसा करती हैं, सपत्नी आदि को उससे

१. पाणिनिः शशास्त्रा

ठिपाइर प्रेम का आशय उसके प्रति ध्यक्त करती है, कृष्ण के लिये निर्मा निर्दिष्ट स्थान में जानी है और वादा पूरा नहीं होने के कारण कृष्ण को कोमती है। यस्तुत कोसरर मी प्रेम ही जवावी है, अन सर्नप्र 'कृष्ण' ही सम्प्रदान हुआ और उसमें चतुर्थी हुई। छेकिन सम्ते में यदि कोई 'देनद्ध' की प्रशंसा करें तो प्रशंसा 'देवदक्त' की होगी न कि सरो की। 'पिन्न' के केनल अधिरण होगा और उसमें मसमी होगी। इसीलिये प्रत्युदाहण में 'देवद्क्त' में हो सम्प्रदानग्य के काण चतुर्थी दिखलाई गई है। दिर प्रयुदाहरण से यह भी जापित होता है कि 'जीप्यमान' बोई मी निर्धी पद्मार्थ नहीं हो सकता है और यह अन्त्रय ही विवेदशील प्राणी, प्राय मनुष्य ही होगा। युन पूज स यह मा म्पष्ट है कि काल निर्देष्ट धातुआ के योग में ही 'जीप्स्यमान' सम्प्रदान हागा न कि इन्हे प्रयोग धातुओं के प्रयोग में भी क्योंकि यदि ऐसी यात रहती तो युक्ति में उदाहरणों के द्वारा ऐसा जापित किया गया रहता।

धारेहनमणः ।१।४।३४। धारयतेः प्रयोगे उत्तमर्ण उक्तः संज्ञः स्पात् । मक्ताय धारयति मोक्षं इरिः । उत्तमर्णः क्रिम् १ देवदत्ताय शत धारयति ग्रामे ।

्रिधारिका उसमर्थं सस्प्रदान-मज्ञक होना है और उसमें चतुर्थों होती है। परतुत्त पातु-पाठ से तो र्थ्य अवस्थाने से प्रेरत्यार्थक (णिच्) प्रस्त्य करते पर र्यार् होता है छेकिन उसका अर्थ 'धारना, कर्ज पारना' के अर्थ स्ट्रहों गया है। अन्न प्रदर्श भी इस पातु का प्रयोग रहेना वर्ष अवस्य हों दो पहलू होंने—एक तो बद जो 'वारना' है और दूसना वर्ष जिसको 'भारना' है। क्याकरण को भाषा में जो पारता है उसको 'अवसर्ण' वर्ष हैं और क्षित्रको पारना है वह 'उसकां 'क्याना हैं। व्यवसं वर्ष्ण वर्ष क्ष्मियों कि स्थान प्रता है और उसकां अवसर्व, क'अवसर्व, होंगियों दें हि उस ब्राम छेना पड़ता है और उसकां प्रस्त करता के स्थान के स

टपयुक्त उदाहरण में 'भक्त' उत्तमर्ण है क्योंकि उसकी 'मिक्त' देने के कारण ही 'हरि' उसे 'मोक्ष' घारते हैं । अतः उसमें चतुर्थी हुई । इस उदाहरण से ज्ञापित होता है कि केवल 🗸 धारु का प्रयोग ही उत्तमर्ण में सन्प्रदानत्व छाने के लिये काफी है क्योंकि जहाँ भा इसका प्रयोग रहेगा वहाँ किसी-न-किसी रूप में 'अधनर्ग' और 'उत्तमर्ग' की सम्मावना अवस्य रहेगी। अतः केचल भीनिक दृज्यदिक ऋण का साव ही आवश्यक नहीं है जैसा उदाहरण से स्पष्ट है किन्तु गाँव में 'देवदत्त' को ऋग धारता हैं-इसका मतलब यह तो नहीं हुआ कि गाँव को हो ऋग धारता है। 'प्राम' पद प्रत्युदाहरण में अधिकरण हैं । उत्तमर्थ तो केवल 'देवदत्त' होगा । फिर यदि सुत्र में 'उत्तमणें' का बहण नहीं करते तो उसमें (अर्थात् उत्तमर्ण में) हेतुसंज्ञा की तरह अधिकरणसंज्ञा के भी अपवादस्वरूप सम्प्रदानसंज्ञा होती । अर्थतः ऐसो अवस्था में 'ग्राम' पर में अधिकरणसंज्ञा नहीं होती । और चुँकि कथित पद में अधिकरणसंज्ञा आवश्यक है, इसलिये 'उत्तमर्गं' का प्रहण भी आवश्यक है। । फिर सूत्र में 'उत्तमर्गं' में यदि सम्प्रदान का विधान नहीं किया जाता तो 🗸 धार् के मींलिकतया प्रेरणार्थक होने के कारण तथा किसी मी सुत्र के द्वारा कर्मसंज्ञा के विधान के अभाव में पूर्ववाक्य के कर्जा में तृतीया की संमावना हो सकती थी हालांकि इसके समाधान में कहा जा सकता है कि 'टत्तमर्ण' का माव रहने पर सतत 🗸 धार् के रूढ़ होने से प्रेरणात्मक अर्थ नहीं होगा और इसिछिये प्रयोज्यकत् त्व के अभाव में ऐसी कोई संमावना , नहीं होती-अधिक-से-अधिक ऐसी दशा में सम्यन्धे पष्टी हो सकती थी। _वस्तुतः यहाँ गीर से देखा जाय तो पता चलेगा कि √धार् में 'भविष्यत् दान' का अर्थ निहित हैं और इसी कारण 'उत्तमर्ग्य' में जो देयद्रव्यादि का उद्देश्य र्दे, सम्प्रदान में चतुर्थी होती है।

स्पृहेरी प्सितः ।१।४।३६। स्पृहयतेः प्रयोगे इष्टः सम्प्रदानं स्यात् । पुष्पेम्यः स्पृहयति । ईप्सितः किम् १ पुष्पेम्यो वने स्पृह-यति । ईप्सितमात्रे इयं संज्ञा । प्रकर्षत्रियचायां तु परत्यारक्षमें संज्ञा पुष्पाणि स्पृहयति ।

√रश्ह के प्रयोग में जो ईप्सित रहे (अर्थात् जिमकी स्पृहा की जाप) यह सम्प्रदान होता है और उसमें चतुर्थी होती है । 🗸 स्टुह् चुरादिगणीय है, अदस्त भी है नहीं तो छग्न उपान्त्य वर्ष (Penultimate letter) रहने मे गुण होने पर 'स्पईयति' होता । उदाहरण में √स्प्रह का प्रयोग रहने पर 'पुष्त' पद ईप्पित है, अतः उसमे सम्प्रदाने चतुर्थी हुई । छेकिन यद्यपि फूल बन में ही है तो भी चाहते तो हैं पूल ही न कि वन, इसलिये 'वन' शब्द में प्रत्युदाहरण में हैवल 'चधिकरण' अर्थ रहने पर सप्तमी हुई । यहाँ ईप्मित और ईप्मिततम का भेर समजना आवश्यक है यदि केवल ईप्सित अर्थ रहेगा तमी सम्प्रदान संज्ञा होती अन्यथा ईप्सिनतम अर्थ रहने पर 'क्नुंरीप्सिततमं कर्म' के अनुसार ही होगी। अतः केवल स्पृक्षा चौतित होने पर जिसकी स्पृक्षा हो उसमें सम्भदाने चतुर्यी, अन्यथा उक्ट रहरा रहने पर कमंणि द्वितीया हो जायगी । 'पुष्पाणि रहहयति' उदाहरण उत्कट श्रमिकापा ध्यक्त करता है। हरदत्त के अनुसार कुमार्य हुर कान्तस्य ब्रस्यन्ति म्यहयन्ति च' आदि प्रयोग में शेषण्यवित्रक्षा से 'कान्त्र' आदि शब्द में पट्टी भी युक्त दीगा। अधात् जदाँ ईप्लिक्ट की भी विवक्षा महीं हो, त्रिपयदामात्र ही वित्रष्ठा हो वी वेपन्य विवक्षा से 'गुल्पेस्य स्पृह्यति' या 'पुर्याणि स्पृहयित' की जगह 'पुरपाणां स्पृह्यति' ही होगा। छेकिन कर्मसँना तथा दोष-पटी दोनों ही के अपवादक्ष्यस्य यही सम्प्रदाः संज्ञा चास्यपदीय में नथा हेलाराज के अनुमार बतलाई गई है। और यह टीक ही है क्योंकि 'कियमा यमभिन्नैति--' के अनुमार सम्प्रदानात की मिदि हो पाने पर तो इस सूत्र की कोई आपस्थकता नहीं होती और इस मत के अनुमार तय 'पुष्पाणि स्पृह्यति' और 'पुष्पाणी स्पृह्यति' प्रयोग शान्त होते ।

क्रुघहुहेर्प्याञ्चयार्थानां यं प्रति कीपः ।१।४।३७। क्रुधा-द्यर्थानां प्रयोगे यं प्रति कीपः स उक्तसंतः स्यात् । इत्ये क्रुष्यति, हृद्यति, ईर्प्यति, द्यस्पंति वा । यं प्रति कीपः किम् ! भार्यामीर्प्यति, मैनामन्योऽद्राचीदिति । क्रोधोऽमर्पः । द्रोहोऽ-पकारः । ईर्प्या श्रद्यमा । श्रद्या गुलेषु दोपाविष्करणम् । हृहा- दयोऽपि कोपप्रभना एव गृह्यन्ते । अतो विशेषणं सामान्येन 'यं प्रति कोप' इति ।

 \sqrt{s} ुघ् \sqrt{s} ुह, ईर्प्य्, तथा \sqrt{s} सस्य् के पर्याय धातुओं के प्रयोग में 'जिसके प्रति कीप किया जाय' (अर्थात् जो कमबाः कोध, दोह, ईप्पी या असुया का उद्देश्य हो) वह सम्प्रदान होगा। उदाहरणस्वरूप 'हरि' के प्रति क्रोध है तो 'हरये कुष्यित', द्रोह है तो 'हरये दुहाति', ईर्प्या है तो 'हरये र्त्यति' और यदि अस्या का भाव है तो 'हरये असृयति' होगा । यहाँ क्रोधादि हे उद्देश्य में ईप्सिततमस्य की प्राप्ति के कारण कर्मस्य की प्राप्ति यी। उसकी ोकने के लिये तथा सम्प्रदानत्व के विधान के छिये सूत्र वनाना पड़ा अन्यथा प्रवहार के विरुद्ध कर्मसंज्ञा हो जाती। निर्द्धि धानुओं में √अस्य् कण्ड्वा-दिगणीय है तथा यक् प्रत्यय से निष्पन्न नामधातु है। फिर क्रोध का अर्थ अमर्प' है जो एक विशेष प्रकार की मानसिक, बैपयिक असहिष्णुता के कारण ात्पन्न होता है । द्रोह वस्तुतः अपकार की मावना ई । ईर्ष्या को दीक्षित ने प्रसमा कहा है जिसे तस्ववोधिनीकार 'परसम्पत्त्र्यसहनम्' कहते हैं। सतः क्रोध हाँ किसी मी विषय का अमर्प हो सकता है, वहुधा ईर्द्या सम्पत्तिविषयक नंक्षमा ही होती है। और, गुर्खों में भी छिद्रान्वेपण करने की, दोष निकालने ही ग्रस्या कहा जाता है। ये सभी कीप से ही उत्पन्न होते हैं, अतः इनका मावेश कोप के अर्थ के अन्तर्गत ही हो जाता है। इसिलिये अलग-अलग नेरूपण करने की अपेक्षा सूत्र में सामान्यरूप से कह दिया गया—'यं प्रति भिपः'। इससे यह भी स्पष्ट होता है कि वस्तुतः जब क्रीधादि कोप से उत्पन्न ्रीं तभी उनके प्रयोग में 'डर्ड्स्य' सम्प्रदान होगा। इसके विपरीत, जहाँ केवल नमें से किसी धातु का प्रयोग हो लेकिन वस्तुतः कोप का अभाव हो तो न्प्रदान संज्ञा नहीं होगी । यह बात प्रत्युदाहरण से स्पष्ट होती हैं । 'भायािनी-र्थति' का अर्थ है-मार्या से स्वविषयक नहीं, केवल परविषयक अक्षमा है; अर्थतः दूसरे के द्वारा भार्या के देखने ही में ईच्यां का नाव है, अन्यथा नहीं। सिसं सूचित होता है कि जिसके प्रति कोप (अर्थात् क्रोधादि) का माव हो ।सके प्रति वैयक्तिक उसके स्वविषयक दोषों के कारण ही 'कोष' हो। यहाँ ासुराहरण में चूँ कि मार्या के प्रति वास्तविक स्वविषयक कोप नहीं है, इसिलिये

'मायी' राष्ट्र में, कोप के उद्देश में सम्प्रदानमंत्रा नहीं हुई । मूलतः 'कर्षाः चिततमं कर्मं के अनुसार ईप्यानमन्त के कारण कर्मयजा हुई। ऐकिन परि क्रोधादि का मान 'क्रोप' मात्र से हा हो जागा है तो कुचरुहेच्यां-पादि धाउण का पूर्वक समावेश क्या आवश्यक था ? क्योंकि ऐसी अवस्था में 'वित्तरीए र्थान्। यं प्रति कीप-१ कहने से ही काम चल जाता । निरचय ही मीधिर चित्तविकार ही है छेकिन एमा करने पर सम्प्रदानन्य के लिये हेपादि का में ब्रह्ण हो जाता जो इष्टनहीं हैं। 'योऽध्मान् हेष्टिय चथर्य द्विष्म ' भादि प्रपोर में हेपादि के उद्देश्य में सम्बदानता नहीं, ई स्मितनमध्य के हेतु केयार कर्मी होता है। तर्पादोधिनीकार न यतकाया है कि यहाँ देप, का 'स्रमितन्दन नही करना' ही अर्थ है, कोई गर्मार राष्ट्रमात्रक्षन्य 'इप' नहीं। और यदि यह मान लिया जाय का इसालिय सम्बद्धानम्य नहीं हुआ हो इससे ध्वनित होंग है कि जब गमीर 'हेप' आदि का अर्थ 🗸 द्विष् बस्ति होत हो। उनका समावेग परर्यायार्यक्षण के कारण मूत्र में निर्दिष्ट घातुओं के अन्तर्गत हो सकता है। और यदि ऐसा संभव है सा यह कहना कि होपादि भाव की विद्वारत के बिये ही 'कपदुहेच्याम्यार्थानाम्' के बदछ 'धित्तदीपार्थानाम्' की नहीं स्क विष्युक भ्रामक होगा ।

पिर, यदि 'कोपप्रमय' √ सुष् आदि के प्रयोग में ही सम्प्रदानम्य होगा 'कल्मीयर कुप्यति' प्रयोग कैमे होगा क्योंकि 'कोप' मा स्वयं 'कोपप्रमय' में हो सक्या है । मान्यकार ने भी कहा है— 'नक्षश्रितः सुप्यति'— 'निम क्षेत्र नदीं होगा है यह स्रोप नदीं हर सक्या है'। ' तर्रवोधिनीहार स्वाप्या की है कि यहाँ √ उप् वा लयं 'दाह करना' ही है और यदि में है तो सूत्र के अनुसार सम्प्रदान वहीं होगा। यस्तुतः ऐंगे-ऐंसे स्वती साक्स पदगा है, टीकाकार लोगों ने बैसी गण्यतियों की है। √ अप मार्च्य पदगा है, टीकाकार लोगों ने बैसी गण्यतियों की है। √ अप मार्च्य पदगा है, टीकाकार लोगों ने बैसी गण्यतियों की है। √ अप मार्च्य पदगा है, टीकाकार लोगों ने बैसी गण्यतियों की है। √ अप मार्च्य पदगा है, टीकाकार लोगों ने बैसी गण्यतियों के है। चित्र में क्षेत्र प्रयोग में किया पदा हो सूत्र में कह दिया गया— 'यं प्रति कोप'। लेकिन हम सतल्य यह नहीं कि केवल कोपप्रस्व हुव्यादि धानुओं के प्रयोग में

१. गहि कोप कोपप्रभव । अव व्यायम्पुः । कुपिरत्र द्रोहार्य इति ।

सम्प्रदानत्व होगा। चूँकि वे 'कोपप्रमव' हैं 'कारण जो वात लागू होगी श्रंगी (Genus) के साथ, वह कोई जरूरों नहीं है कि लागू हो अंग (Spelics) के साथ भी। इसके विपरांत, जो वात सत्य होगी अंग के विपय में, वह अवस्य ही सत्य होगी अंगों के विपय में भी। लेकिन यदि ऐसी शंका करें कि 'कोप' के अन्तर्गत तो कोधादि-निर्दिष्ट मादों के अतिरिक्त और भी मात्र आ सकते हैं तो √कुष के प्रयोग में हर लगह सम्प्रदानत्व कैसे हो सकता है क्योंकि जहाँ केवल कोधादि निर्दिष्ट अर्थ ज्यक्त हों वहीं न सम्प्रदानत्व होगा ?—तव भी ठीक है क्योंकि कुठ जगह तो आखिर सम्प्रदानत्व होगा शार हो सकता है कि 'कस्मैचित् कुप्यति' में कोधादि निर्दिष्ट हो अर्थ 'कोप' का हो! लेकिन √कुष् और √हुह अकर्मक है और इनके उद्देश में 'कियया यमिभेप्रैति—' वार्त्तिक के द्वारा हो सम्प्रदानत्व की प्राप्ति हो सकती थी—तव फिर सूत्र में इनके समावेश की क्या आवश्यकता थी ? शायद स्पष्टी-करण के लिये ऐसा किया गया। इस तरह √कुष् और √हुह् के उद्देश में अदम्कत्व के कारण प्राप्त पष्टी के स्थान में और सकर्मक के कारण प्राप्त पष्टी के स्थान में और सकर्मक के कारण प्राप्त पष्टी के स्थान में और सकर्मक के वारण प्राप्त पष्टी के स्थान में और सकर्मक में प्राप्त होतीया की जगह चतुर्थी हुई।

क्रुधहुहोरुपसृष्टयोः कर्म । १।४।३८। सोपसर्गयोरनयोर्थ प्रति कोपस्तत् कारकं कर्मसंज्ञं स्यात् । क्रूरमभिक्रुध्यति, अभिद्रहाति चा।

परन्तु √क्रुध् और √ दुह् यदि उपसर्गयुक्त रहें तो 'जिसके प्रति कीप हो' वह कर्मसंज्ञक होता है। चूँ कि उपसर्ग का परिगणन नहीं किया गया है इसिल्ये कोई भी उपसर्ग के साथ कर्मसंज्ञा हो सकती है। इस सूत्र के अनुसार व्यवहार के अनुकूल सम्प्रदानत्व का निषेध हुआ। फिर, इन दो धानुओं के शक्मक होने के कारण इनके योग में कर्मत्व का जो अभाव होता, इमलिये भी उसका विधान करना पड़ा। उदाहरण में 'क्रूर' शब्द में कर्मत्व हुआ 'अभिक्रुध्यति' वा 'अभिद्युद्धित' के योग में।

राधींच्योर्यस्य विषश्नः ।१।४।३६। एतयोः कारकं

सम्प्रदानं स्याद् यदीयो विविधः प्रश्नः क्रियते । कृष्णाप राध्यति, ईचते वा । पृष्टो गर्गः श्रुभाशुभं पर्यालोचयतीत्यर्थः ।

√राष् मंसिद्धी और √ हंझ दर्शने के योग में जिसके विषय में विशिष प्रश्न किये जॉय यह सम्प्रदानमंशक होता है। यहाँ हन दोनों धानुओं का अर्थ है—'शुमाशुमपर्यालोचन' और ये 'शुमाशुम' कप कमें को धानु के अर्थ में स्मृहीत करने के वारण अरमंक हैं'। ऐसी स्थिति में धान्य में में ही सज्ञाप्यार्थ 'शुमाशुम' के गम्यमान रहों के कारण ध्यानी होने पर मी इनके योग में पश्ची की संभारता थी, इसके अपनादम्यक्य चनुधी हुई सम्प्रदान में। प्रस्तुत बदाहरण में दृष्ण के मिवदय विषयक विविध प्रश्न किये जाने हैं और गर्य ज्योतियी कृष्ण के विषय में प्रश्न पुत्र जोने पर उनके शुमाशुभ का पर्याक्षीकन करते हैं, अराः 'कृष्ण' शब्द में सम्प्रदाने चतुर्यी हुई।

प्रत्याह्म्यां श्रुवः पूर्वस्य कृती ।१।४।४०। आम्यां परस्य मृणोतेयोंगे पूर्वस्य प्रार्तनस्पन्यापारस्य कृतां सम्प्रदानं स्यात् । तिप्राय गां प्रतिभृणोति, श्रामृणोति वा । विष्रेण 'महां देहि' हति प्रवित्तंतः प्रतिज्ञानीते हत्यर्थः ।

प्रितिष्ट तथा आपूर्य प्रमुक्त पूर्ववास्य का कर्ता सम्प्रज्ञान होता है तथा उसमें चतुर्थी होता है। यहाँ प्रति धीर आह् उपमार्ग से युक्त (अं हेरणामक स्पामें प्रमुक्त है, अन प्रेरणा के पूर्व के बारय में जो 'क्तां' रहता है यह सम्प्रभान होता है उत्तरवाक्य में भेरणा का अर्थ पूर्ण होने पर ! अतः प्रस्तुत सन्दर्भ में पूर्ववाक्य होगा—'विप्रः गा याच्ये' और तब उत्तरभाषय होगा—'विप्राब गां प्रतिवृद्धोति' या 'विप्राय गाम् आध्योति' । उत्तरवाक्य क्षिमत 'विप्रं' राज्य पूर्ववाक्य में कर्ता है जो पीछे सम्प्रदान हुमा है। प्रति या भा उत्तर्भ में युक्त पूर्ववाक्य अनुमान-स्वर्थ हो होगा। इसी को उद्दाहरयस्य बाक्यों का पूर्विक्त पूर्ववाक्य अनुमान-स्वर्थ हो होगा। इसी को

१. इष्टन्य पृष्टनस्या : ३४

अनुक्त कर्ता में स्थित तृतीयान्त 'विप्र' शब्द के द्वारा वृत्ति में 'विप्र' शब्द का कर्तृत्व सृचित किया गया है।

अनुप्रतिगृण्य ।१।४।४१। आभ्यां गृणातेः कारकं पूर्व-व्यापारस्य कर्त्भृतमुक्तसंज्ञं स्यात् । होत्रेऽनुगृणाति, प्रति-गृणाति वा । होता प्रथमं शंसति, तमध्वर्युः प्रोत्साहयतीत्यर्थः ।

इस स्त्र में ऊपर के स्त्र से 'प्रस्य कर्ना' की अनुवृत्ति होती है और तब अर्थ होता है—अनुपूर्वक तथा प्रतिपूर्वक ्रिगृ के पूर्ववाक्य का कर्ना सम्प्रदानसंज्ञक होगा और उसमें चतुर्थी होगी। र्ृ व्यव्दे हैं। प्रस्तुत उदा-हरण में 'होता' से सम्प्रदान में चतुर्थी हुई क्योंकि वही पूर्ववाक्य का 'कर्ना' है जैसा वृत्ति के स्पष्टीकरण से ज्ञात होता है। यज्ञ में 'होता' पहले कुछ कहता है और फिर अध्वयुं उसके वाद कुछ विनियोगादि कहकर उसके वादय को हद बनाता है या 'होता' को प्रोत्साहित करता है अपने कर्म में। अत्र प्रदि 'होता प्रथमं श्रंसित' होगा तो उत्तरवाक्य 'अध्वर्युः होत्रेऽनुगुणाति' या अध्वर्युः होत्रे प्रतिगृणाति' होगा। अनु या प्रति उपसर्ग से युक्त र्गृ का अर्थ एक ही है।

परिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम् ।१।४।४४। नियतकालं भृत्या स्त्रीकरणं परिक्रयणं, तस्मिन् साधकतमं कारकं सम्प्रदान-संज्ञं वा स्यात् । शतेन शताय वा परिक्रीतः ।

कुछ निश्चित कालावधि के लिये मजदूरी देकर अपने स्वामित्व में कर लेना
'परिक्रयण' कहलाता है और यदि ऐसा अर्थ रहे तो जिस दन्यादि के द्वारा
कोई कर्मकरादि किसी निश्चित काल के लिये मजदूरी देकर खरीद लिया जाय
'उस द्रव्यादि रूप 'परिक्रयण' में निकल्प से सम्प्रदान में चतुर्थी होगी, अन्यथा
'साधकतम' अर्थ रहने पर करणसंज्ञा में तृतीया होगी। प्रस्तुत उदाहरण में
'रात' द्रव्यादि का नोधक है, और चूँकि मौ रूपये आदि से 'मृत्य' का किसी
निश्चितकाल तक के लिये खरीद लेना कहा गया है, अतः परिक्रयणवाची 'रात'
सब्द में चतुर्थी हुई। ऐशी स्थिति में जन ऐसा अर्थ होगा कि 'सो रुपये आदि

के द्वारा रारीद लिया गया' तो 'शत' के ' साधराम' होने के कारण उसमें हतीया होगी और इस एक में होगा—'शतन पिर्शित' मृत्य', अन्यम 'शताय परिकीतः मृत्य'। पित्मयण का मात उदाहरण में 'परिकीत' हान्द कें प्रयोग से बोतिन है। 'परिकीयतेऽभेनेति व्युत्पत्ति से स्पष्ट है कि 'परिक्रयण' का अमें यहाँ करणपरक है, परिक्रयणमाधन द्वन्यादि में मतल्य रसता है।

तादर्ध्ये चतुर्वी वाच्या । मुक्तये दृर्वि भजति ।

तस्मै इदं तद्रयंम्। तस्य माव ताद्य्यंम्। 'इमके तिये' एमा अर्थं वहाँ विविश्तित हो यहाँ चतुर्थं विभक्ति होता है। एमे स्थल में वस्तुत उपकां उपकारक्रमाव मन्यन्य विषक्षित होता है प्योंकि 'यूपाय दार' आदि स्थल में जहाँ प्रकृति विकृतिमान है, इस मूत्र के अनुमार चतुर्थी नहीं होता है। उसके क्लिये अल्पा ही सूत्र है। पुन उपकार्यस्वजन्यत्वादि यहुविध हो। सकता है उवाहरणस्वरूप प्रमनुत मन्द्रमं में 'मुणि' मन्तजन्य है। दिन्तु द्विभे में 'द्वि माम्रम्याप्य है। अत वहाँ उपकार्यस्य का अर्थ प्राप्यत्व हैं। युक्तिगत उदाहरण में 'मुणि' सन्द्र में चतुर्था हुई वर्षोकि 'मुक्तये हिंदे सन्ति' का अर्थ है—'मुक्त्यर्थं हिंदे मजति'। युना इस व्यक्तिक की आवश्यक्त हमल्यि पढ़ी चूंकि जहाँ 'यूपाय दार' आदि स्थल में साद्य्यं के अतिरिद्ध प्रष्टिविकृतिमान भी है, यहाँ प्रस्तुत स्थल में केयल साद्य्यं के अतिरिद्ध प्रस्तिविकृतिमान भी है, यहाँ प्रस्तुत स्थल में केयल साद्य्यं के अन्तिरिद्ध

षल्टिप सम्पद्यमाने च । भक्तिर्झानाय कन्यते, संपद्यते, जायते । इत्यादि ।

यहाँ 'मन्यत्ति' का माधारण यीतिक अर्थ 'अमृत्याहुमांव' है। इमका 'अभृततहाव' से थोड़। अन्तर है। यहतु √उत्तर के यात में जो नहीं य' उमके हो जाने पर दो संप्रधान रहे (अर्थात् जो संमव हो) उसमें चतुर्थी है में 'मिल लांग्य कराते' में 'मिलि' से 'जात' होता है जो (जान) पहण् महो था, अमृत्ततहाब शीर अमृत्यादुमांव में सदसे यहा अन्तर यह है कि अमृत्ततहाब में के रहत है वहा होता है छेकिन अभृत्यादुमांव में की अन्तर सही है वहा होता है छेकिन अभृत्यादुमांव में की अन्तर सही है को नहीं है यहा प्रातुर्भृत हो। अभृत पदार्थ है अगिरिक में

कोई पदार्थ प्राहुर्भृत हो सकता है। फिर दूसरा अन्तर यह है कि इस वार्तिक के अन्तर्गत वस्तुतः अभूतपदार्थ का प्राहुर्माव नहीं, अपितु अदृश्यमान पदार्थ का क्रमदाः दृश्यमानस्व समझा जाता है। यही माव 'कर्मिण ज्ञानच्' सूत्र से अभिहित है। इससे एक प्रक्रिया स्चित होती है कि वस्तुतः प्रास्थ्य का ही सतत संयोगमाव रहता है, न कि अभूत का प्राहुर्माव। युनः यद्यपि वार्तिक से स्पष्ट नहीं होता है, फिर भी उदाहरण से स्पष्ट है कि केवल √क्ट्रप् के योग में ही नहीं विक्क तदर्थंक अन्य धातुओं के योग रहने पर मी 'मंपद्यमान' पदार्थ में चतुर्थी होती है। वस्तुतः ऐसे-ऐसे स्थल में भी प्रकृति-विकृतिभाव निहित रहता है। जब 'मिक्त' से 'ज्ञान' होना कहा जाता है तो 'मिक्त' प्रकृति-विवृत्तिभाव निहित रहता है। जब 'मिक्त' से 'ज्ञान' होना कहा जाता है तो 'मिक्त' प्रकृति-विवक्षा समझी जाती है तो विकृतिवाचक शब्द में ही चतुर्थी होती है, लेकिन अमेद-विवक्षा में प्रकृतिवाचक और विकृतिवाचक दोनों शब्दों में ही प्रथमा होती है जैसे 'मिक्त्जिनाय कल्पते' में। परन्तु 'जिनकर्जुः प्रकृतिः च्यूत्र से जब 'मिक्त गव्द में अपादान में पंचमी होती है तो ऐसी स्थित में मी 'ज्ञान' शब्द में अपादान में पंचमी होती है तो ऐसी स्थित में मी 'ज्ञान' शब्द में प्रथमा ही होती है।

उत्पातेन ज्ञापिते च । वाताय कपिला विद्युत् ।

प्राणियों के शुमाशुभ-स्चक आकस्मिक मृतिविकार को 'उत्पात' कहते हैं। इसिलिये उत्पात का मतलव 'प्राकृतिक उत्पात' (Natural disturbance) है। ऐसे प्राकृतिक उत्पात से जो कुछ ज्ञापित हो उसमें चतुर्थी होती है। उदाहरण्स्वरूप प्रस्तुत सन्दर्भ में 'कपिला विद्युत' प्राकृतिक उत्पात है जिससे ज्ञापित होता है 'वात'; अतः 'वात' शब्द में चतुर्थी हुई।

हितयोगे च। त्राह्मणाय हितम्।

यह वार्तिक वस्तुतः समासम्बरणगत स्त्र 'चतुर्थी तदर्थार्थविहितसुखर-चित्तः' से ही चतुर्थी समास विधान के अनुमानस्वरूप सिद्ध होता है।

१. मिलाइये 'अभूततव्भावे क्रम्वस्तियोगे ५।४।५०

२. पाणिनि : १।४।३०।

३. पाणिनि : २ १।३६।

'हिस' द्वास्त्र के साथ चतुर्ध्यन्त का समास बतलाया गया है, अत. अपस्य ही सिद्ध है कि 'हित' दान्द के योग में चतुर्धी विमक्ति हीतो है। एव प्रमेण 'तदुर्ध' और 'कर्ध' दान्दगत नित्यसमास को छोड़कर सूत्रगत अत्यान्य सुत्वादि दान्दों के योग में भी चतुर्थी सिद्ध है।

क्रियार्थोपपदस्य च कर्मणि स्थानिनः ।२।३।१४। क्रियार्था क्रिया उपपढं यस्य तस्य स्थानिनोऽप्रयुज्यमानस्य तुम्रुनः कर्मणि चतुर्थी स्यात् । फत्तेभ्यो याति । फत्तान्याहतुं यातोत्पर्थः । नमस्तुर्भो नृमिहाय । नृसिंहमनुक्लियतुमित्पर्थः । एवं 'स्ययंभुवे नमस्त्रत्य' इत्यादावि ।

प्रिया अर्थ (प्रयोजनं) यस्या ना जियार्था (जिया)। कोई जिया यदि दिसी दूमरी जिया के डिय हो तो उसे जियार्था (जिया) कहते हैं। पुन, जियाथा जिया उपपर्द यस्य ना, तस्य कियार्थीपरइस्य च कर्मणि (स्थानित)। अर्थत ऐसी जियाथा जिया यदि किसी स्थानी के उरपद (अभान् नमीप) में हो तो ऐसे स्थानी के कम में चतुर्था विभिन्न होती है। 'उपपद' राव्द का अर्थ यहाँ साधारण 'पदस्य ममीपम्' सा 'उपोध्वारित पदम्' है, निक 'तन्नीपपद सप्तमीस्थम्' स्यू के अन्तर्गत प्राप्त विभीय अर्थ। स्यानमस्यान्तीति स्थानी। यस्तुत स्यावस्थास्त्र को परिमाया में 'स्थानी' का अर्थ कोई सम्यभान पदार्थ है जो स्थवं तो। स्पष्टत्य से कथित नहीं रहता है, किन्दु उसका स्यानमान रहता है (अर्थान् केवल उसकी स्थिति बोधनीय रहती हैं)। पिर, 'स्थानी' का अर्थ यहाँ तुमुन्वन्त स्थानी है वयोकि 'तुमुन्युन' जियाया कियार्थायाम् स्यू में तुमुन्युनं जियाया कियार्थातम् दे और चूँकि तुमन्द्रस्ययान हो ऐसी स्थिति में स्थानी (अप्रयापाना कियार्थ कीर चूँकि तुमन्द्रस्ययान हो ऐसी स्थिति में स्थानी (अप्रयापाना) हो सकता है (च्युल् का ऐसा होना क्यारद्वारत्या अयगत्व रें।) अत्र किया है सहता है (च्युल् का ऐसा होना क्याद्वारत्या। अयगत्व रें।) अत्र किया है सहता के विदे कोई किया जा दूसरी कियी कियी के लिये

रे- पानिति : रे।रे(५०)

र. ,, ूरासार्ग

हो (अर्थात् किसी दूसरी प्रधान (Finite) किया के अप्रधान सहायकः (Auxiliary) के किया रूप में हो), किसी स्थानी (अप्रयुक्त्यमान) तुमुनयुक्त पद का उपपद हो (अर्थात् स्थानी या अप्रयुक्त्यमान उसी तुमुन्तन्त पद में निहित हो) तो ऐसी अप्रधान किया के साक्षात् (Direct) कमें में चतुर्थी होगी। दूसरे शब्दों में, हम कह सकते हैं कि यदि किसी प्रधान कियापद (Finite Verb) के साथ आये तुमुन्तन्त सहायक किया पद (Auxiliary Verb) का लोप हो जाय तो लोप होने के पहले जिस पद में उस तुमुन्तन्त सहायक कियापद के योग में कमें में दितीया विभक्ति थी उसी पद में लोप होने पर चतुर्थी विभक्ति हो जायगी पूर्व प्रधान कियापद के केवल रहने पर।

उदाहरणस्वरूप दिखलाया गया है--'फलेभ्यो याति' का अर्थ है 'फलानि आहर्तुं याति'। यहाँ स्पष्ट है कि तुमुन्नन्त सहायक क्रियापद 'आहर्त् म्' के यांग में जहाँ 'फलानि' कर्मस्थित द्वितीयान्त है तहाँ उस सहायक क्रियापट 'आहर्त्म' के छोप कर देने पर केवल प्रधान किया 'याति' के साथ 'फलेभ्यः' चतुर्थ्यन्त रह जाता है। ऐसी स्थिति में मूल उदाहरण में 'फलेभ्यो याति' में तुमुन्तन्त क्रियापद 'आहत्तुं म्' ही स्थानी है क्योंकि वही यहाँ भप्रयुज्यमान है, और स्पर्धीकरण की दृष्टि से जिसके कर्मभृत 'फल' शब्द में चतुर्थी हो गई है। अत्र ऐसा इसिलये होता है चूँकि तुसुन् प्रत्यय 'के लिये' के अर्थ में होता है और उसी प्रकार चतुर्थी विभक्ति भी होती है साधारणतया 'के छिये' के अर्थ में ही । लेकिन अन्तर यह है कि तुसुन् के साथ किसी अभ्य किया का योग रहता है और यह स्वामाविक है क्योंकि विना किसी कियायोग के किसी प्रत्यय का प्रयोग संभव ही नहीं है, अतः केवल चतुर्व्यन्त पद के प्रयोग से इसलिये काम चल जाता है चूँकि इकी में धप्रयुज्यमान क्रियापद अध्याहत रहता है। उदाहरणस्वरूप, 'फ़लेम्यो याति' का अर्थ है 'फल के लिये जाता है' और 'फलानि आहर्जु याति' का अर्थ है 'फल लाने के लिये जाता है'। अब 'के लिये' का प्रयोग दोनों अवस्थाओं में एक सा रहने पर भी पूर्व स्पष्टीकरण के क्रम में कह देना आवश्यक है कि उपयुक्त 'आहरण किया' का प्रयोग तुमुन्तन्त के रूप में इसलिये

मी हुआ है जिससे ताद्र्यों चतुर्थी का मान 'फलेस्यो याति' में न हो, कारण यहाँ 'गमन' फिया 'फल के जिये' नहीं हे, चिपतु 'फलकर्मक आहरण किया' के लिये हैं। इसी प्रकार 'स्वयस्भुवे नमस्हाय' आदि में 'नमस्करण' किया 'स्वयस्भू' के लिय नहीं बन्कि 'स्वयस्भुक्मक अनुकृत्य' किया के लिये हो है।

अय उपर्युक्त स्वारवानुसार 'उपपद' सन्द का अर्थ 'निहिन' या 'समीत' न ऐकर यदि असाधारण अर्थ 'तदाधित' लें तो अच्छा लगता है क्योंकि वस्तुत जो नियार्था किया है वही अप्रयुक्त्यमान तुमुद्धन्त स्थानी है और वही अन्नयुक्त्यमान तुमुद्धन्त स्थानी है और वही अन्नयुक्त्यमान तुमुद्धन्त स्थानी है और वही अन्नयुक्त्यमान तुमुद्धन्त स्थानी है और वही भी कहा गया है। स धारणत्या, वस्तुत जो वही है, वह समीपस्थ कैये ही सकता है एपी अपस्था में हम सूत्र की ब्वाएया इस प्रकार कर सकते है कि यह तियाधा किया को प्रधान किया के उत्पट में (अर्थात् समीप) है और जो अन्नयुक्त्यमान तुमुन्तन्त स्थानी है—उसके कर्म में चतुर्थी होती है।

फिर सूत्र में क्रियार्था किया और तुमुग्नन्त स्थानी की बात बस्तुत्यूतिगर उदाहरण के स्पष्टीकरण का अपनया की यान है जय तुमुद्धानत स्थानी--स्वरूर क्रियामां क्रिया विद्यमान रहती है, अन्यया जब उसके इसे में चतुर्यी हो जाती है तब तो उसका अध्यादार हो जाता है। इसबिये यह भी कहना टीक नहीं है कि इपर वर्णित श्यानी के कर्म में चतुर्थी होती है क्योंकि ऐसी तुमुम्तन्त्र क्रियामो क्रिया हो वस्तुतः उदाहरणावस्था में स्थानी कही जा सकती है जर पूर्व कियार्था किया के कर्म में चनुधी हो गई रहती है और कर्म का नामी-निसान भी नहीं रहता है। किन्तु पूर्व कथन का परिहार हम इस तरह कर सक्त है-यस्तुत. यदि दृत्ति को अपस्था में कियार्था किया स्थानी रहनी है हो उदाहर रमावस्था में विचार्या किया सार्व भी हो नहीं रहता है। निलक कमें में चनुर्थी क्दों गई है। बना यही कहना शेड़ होगा कि युत्ति की अवस्था की तुसुन्तर्ज विषार्था विषा जो उदाहरणावस्था में स्थानी हो जानी है। उसके कर्म में नुमुद् के भये में चतुर्थी विनिध्त हो जाती है। इस प्रकार तुमुन्तनत कियार्थी किया का स्पानी होना और उसके शृति की धाउरण के कमें में चतुर्थी विमक्ति होना दोनो साथ साथ चरता है। और विवार्था कियागत तुमुखन्त स्थानी के कर्न में चतुर्थी होती है यह भी बढ़ा जा सकता है क्योंकि वस्तुत: इसका अवलब यह है कि कियार्था किया का जब प्रयोग हो और वह अन्यथा स्थानी (अर्थात् अप्रयुज्यनान) हो तब ऐसी अवस्था में जो उसका कर्म रहेगा उस शब्द में तुसुक्तन्त कियार्था किया का अप्रयोग होने पर कर्म की द्वितीया की जगह चतुर्थी होगी।

तुमर्थाच भाववचनात् ।२।३।१५। 'भाववचनाश्चेति' सूत्रेण यो विहितस्तद्नताच्चतुर्थी स्यात् । यागाय याति, यष्टुं याती-त्यर्थः ।

किसी क्रियार्था किया के उपपद में रहने पर (अर्थात् प्रधान क्रिया के अमीपस्थ माववाची-प्रस्थयान्त शब्द में ही सहायक अव्रधान किया के निहित्त हिने पर) 'माववचनाश्च^१ सूत्र के अन्तर्गत विहित माववाची प्रस्यय से ब्युस्पन्न शब्द से ही चतुर्थी विसक्ति लगती है जब वह चतुर्थी विभक्ति तुमुन्नन्त कथित अप्रधान सहायक क्रिया के स्थान में लगती हो। ऐसी स्थिति में विहित चतुर्थी वेमिक तुसुन् के अर्थ में हुई कही जायगी। उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत स्थल में माववाची घज् प्रत्यय से ब्युत्पन्न 'याग' शब्द में चतुर्थी होती है तत्स्थानिक अप्रधान सहायक किया तुमुक्रन्त 'यष्टुम्' के वदके । प्रधान किया 'याति' है । **स्त्र में 'चकार' पूर्व सूत्र से** क्रियार्थोपपदःव के समुख्वयार्थ है। फिर मी पथास्थिति सूत्र की बनावट में एक दोप मालूम पढ़ता है और वह यह कि वस्तुतः जिस माववाचा प्रत्यय से ब्युत्पन्न शब्द में चतुर्था होती है वह शब्द ही सचमुच तुमर्थक नहीं होता विक्क जब चतुर्थी लग जाती है तव वह तुमुन् में अर्थ का प्रक होने से तुमर्थक यन जाता है। फिर, स्त्रस्थ 'माववचनात्' का रित्तस्य 'भाववचनाश्च' के साथ केवल अन्वयामास दीख पड़ता है जो आमक हे क्योंकि 'माववचनात्' में जहाँ 'भाव' का अर्थ किया—अतएव माववचन का अर्थ कियावाची है-वहाँ 'साववचनाछ' में माव का अर्थ स्पष्टतः संज्ञा--अतएव माववचन का अर्थ संज्ञा-विधायक प्रत्यय है।

कियार्थोपपद्स्य च कर्मणि स्थानिनः' और इस सूत्र में बहुत साम्य दीख पड़ता है, किन्तु अन्तर में सबसे बड़ा धन्तर यह है कि जहाँ पूर्वसूत्र में चतुर्थी

१. पाणिनि : ।३।३।११।

विभक्ति का विधान क्षेत्रल 'नाम' शब्दों से होता है जिनमें तुमुखन्त सहायह अप्रधान किया अध्याहन होती है यहाँ उत्तर मृत्र में यह विधान ऐसे शस्त्रों मे होता है जो 'आस्यातम' (अर्थान् घातुनिष्पन्न) होते हैं और माबताची प्रयय मे ध्युरपन्न रहते हैं जिनके बैकब्पिक पश्च में ही मुमुन्नन्त सद्दायक किया अठेडी चतुर्थी के मात्र की प्रिका होती है। उदाहरणस्परूप 'फलेम्योयाति' में अलग करें हिसी प्रमेगीपयुक्त तुसुसनत आहरणत्रिया की स्थिति गम्यमान समझी जारी है छेकित 'यागाय याति' में निय √यज् म भाववाची प्रथय स्थाकर 'याग' दाय्य से चतुर्थी सगाई गई है उसी 🗸 यज् में तुमुन् कगाकर बैकविश्व सहायह क्रिया का पक्ष स्थापित होता है। इस विश्वादीकरण के ब्रमग में ^रनिरकम्य गार्ग के इस मत का अवलम्यन आपश्यक है कि कुछ शब्द धातुज हैं और इंग्र नहीं, क्योंकि 'फ्लेक्यों वाति' में यदि 'फक' शब्द अधातुत 'नाम' नहीं रहवा तो प्रयक् करके तुमुक्तन चाहरण क्रिया की कल्पना गई। करनी पढ़त सथा दोनों सूत्रों में अन्तर मा बहुत कम और इतिम होता जिलमें भण्य बरने मुख्र बनाने की भाषदयकता नहीं पड़ती। छेकिन जिल्ल दावद में चतुर्थी एगेगी उसके धातुन श्रीर अधातुज होन का यह नियम भी उतना कड़ा नहीं ई चितना यह कि उत्तरसूत्र में चुर्थी विभक्ति छेनवाडे सभी धातुत्र शहर माजवाची प्राचय में ही निष्ण होंग जहां पूर्वसूत्र के लिये यह आवश्यक नर्हा ।

बस्तृत एक दृष्टि से देगने पर 'पर' शस्त्र मां धातुत कहा जा सक्ता है छेकिन जिस प्रशार रत्तरसूत्र में 'थासाय थाति' का उत्तिस्य अर्थ 'यस्तुं याति' होता है उस प्रशार पूर्व सूत्र में 'पर्टेम्य, याति' का अर्थ 'पर्टितुं याति' होता अर्थमय है। पिर, वृत्तिस्य दृस्तरे उदाहरण 'तृसिहाय नमस्तुमें' आदि देगने से पता चलता है कि उस सूत्र में 'चतुर्थी विभिन्न छेनेवाछ शस्त्र यदि कमी धातुम वतलायं भी पक्ते हैं शो बहुचा अधातुम समा शस्त्र हो रहते हैं। दिन्तु जैये पूर्वस्त्र में 'पर्टेम्य याति' का अर्थ किया जाता है 'पर्टाव आहतु मानि' यैसे हो उत्तरसूत्र में मो 'यासाय याति' का अर्थ 'यानं कर्तु याति' हो सहता है।

र. इष्टम पृष्ठ हेरता . इ

नमः स्वरितस्वाद्यास्वधाऽलंबपढ्योगाच्च ।२।३।१६। एमि-र्योगे चतुर्थी स्यात् । इरये नमः । उपपद्विभक्तेः कारकविभक्ति-र्वलीयसी | नमस्करोति देवान् । प्रज्ञाभ्यः स्वस्ति । ऋग्नये स्वाहा । पितृभ्यः स्वधा । अलिमिति पर्याप्तचर्थग्रहणम् । तेन दैत्येभ्यो हरिरलं प्रभुः समर्थः शक्त इत्यादि । प्रभ्वादियोगे पष्टचिप साधः । 'तस्मै प्रभवति-', 'स एपां ग्रामणी'रिति निर्दे-शात्। तेन 'प्रभुर्द्धभूष्ध्रीवनत्रयस्येति सिद्धम्। वपिंडन्द्राय। चकारः पुनविधानार्थः, तैनाशीविवचायां परामपि 'चतुर्थी चाशि-पी'ति पृष्ठीं वाधित्वा चतुर्ध्येव भवति'। स्वस्ति गोभ्यो भूयात् । इस सूत्र में निहिंप्ट मिल-भिन्न शब्दों के योग में चतुर्थी विमक्ति होती है। यह विमक्ति उपपद-विभक्ति हैं और यह कारक-विमक्ति से मिल्ल है। पद्रय समीपम् उपपदं, तस्मिन् या विमिक्तः, उपपद्विभिक्तः । कारकःवे सित या विमक्तिः, कारकविमितः। किसी पद के समीपस्थ जो अन्य पद हो उसे **उपपद कहें**गे और उपपद में जो विमक्ति होगी उसे उपपदिविमक्ति । एतावता यह स्पष्ट है कि एक पद से सम्बन्ध स्थापित होने पर जो दूसरे पद में विभक्ति होती है उसे ही उपपदिविमित कहते हैं। दूसरे शब्दों में, हम कह सकते हॅं— पद्मन्तरथोग-निमित्तिका विमक्तिः उपपद्विभवितः । श्रर्थात् जिस विमित की उत्पत्ति का निमित्त (कारण) कोई दूसरा पद हो उसे उपपद-विभक्ति कहेंने । इसके विपरीत, केवल दो पदों में नहीं, विकि वाक्यस्थ क्रिया के साथ भी सम्यन्ध स्थापित होने पर जो विमक्ति होती हो उसे कारक-विभक्ति कहेंगे। अतः क्रि.याकारक के सम्बन्ध-निमित्त को कारक-विमक्ति और केवल पदसम्यन्धनिमित्त को उपपद्विभिवत कहते हैं। अब यह स्पष्ट है कि क्रियाकारक के सम्बन्ध के अन्तरङ्ग होने के कारण कारक विमक्ति की प्रधानता होनी चाहिये उपपद्-विमिक्त की अपेक्षा। लेकिन क्या एक अलग क्रियाविहीन पद में क्रियान्वयित्व की संभावना हो सकती है ? और यदि एक ही पद में

६ का० द०

पह ही अबस्था में ऐसा संभव ही सकता है सभी उपाइ-विमहित के स्थान में कारक विमनित की अवस्था का प्रश्न कर सकता है। उदाइरण देखने से पत्र चरता है कि ऐसा ही होता है। 'हरवे नम? में जियान पर नहीं है, आ कारक महीं है। 'नम' एक पद है जिसके साथ चतुर्थी विमन्ति के द्वार 'हिर' बादद का सरवत्व स्पष्ट होता है, छेकिन यदि इसी उदाहाण में 'नव' के साथ जिया पद का योग हो जाता है और इस तरह नियान यिय की प्राप्ति होने पर कारक व की प्राप्ति हो ताता है तो 'नमस्कारक तो' का किया के द्वारा 'हिर' इंप्यितनम हो जाता है। अत ऐसी दवा में इस सूत्र का मूत्र कृत्य 'कत्तुं रीपियतनम कर्म' याधिन कर देता है और तक क्रमेरा की प्राप्ति होने पर ही जाता है—'हिर नमस्कोति'। इसा प्रकार जितह 'नमस्कोति देवार' तथा 'मनित्रय नमस्कर्य' आदि प्रयोग सिद्ध होते हैं।

तया 'मुनियय नमस्ट्रा'य' आदि प्रयोग मिद्र होते हैं।

यस्तुत कर्मादि प्रायंक कारक के अन्तर्गत दो अवस्याएँ पाई जाती हैं—
एक एमी अवस्या जहाँ कन आदि कारक में कारक ने विद्यान्त्रिया मारि
विभवित हाती है और दूमरा ऐसा अवस्या निलमें कियान्त्रिया के
अमात्र के कारण कारक के जिना मा केवल पदान्तरयोग के लिये दिवांगा
आदि विभिन्न हार्जा है। इनमें स्पटन पद्मी अवस्था कारक विमित्त का है
और तूमरी उपपद विभिन्न को। पिर, 'म्यस्ति', 'स्वादा', 'स्वपा' मादि
अस्त्यम है निनक योग में क्षमता 'प्रपाम्य', 'अम्बर्ध', 'वितृत्य-' मादि पदा में
चनुर्धी विभन्नि दिललाई गई है। यस्तुत इस सूत्र में अमी अस्ययद ही
गृहीत हैं। इस प्रकार 'अलम्' में अस्यय है छेकिन केवल 'परयांति' के अर्थ
में ही इस पान्द का यहाँ प्रद्रम होगा (वैसे सी इसके अनेक अर्थ होते हैं ')
जीव 'दैल्येम्य हिर अलम्' में। लेकिन जीमा वृत्ति के स्पर्णकरण 'देल्येम्य'
हिर प्रमु समर्थ ""' से स्थित होता है, न केवल 'अलम्' प्रान्द के यी'
में, अपितु इसके पर्यायवार्षा चन्य राज्यों के योग में भी क्ष्मुर्यी होती है। यह
'तहमी प्रमारित की में ज्ञावित होता है। इसा प्रकार 'स एयां प्रामणी है

१. इष्ट्रम् पृष्ठ सक्या ७८

२. पाचिति भाराग्रहा

३. पार्तितः भाराज्ञा

स्त्र से ज्ञापित होता है कि इनके योग में पष्टी मी हो सकती है। इसी से माव के प्रयोग 'प्रमुर्द्वभृषुर्भुवनत्रयस्य यः ^१' आदि में 'प्रभु' शब्द के योग में पष्ट्यन्त 'मुवनत्रयस्य' सिद्ध होता है।

फिर इस सूत्र के विषय में एक कथ्य विषय यह है कि यहाँ चकार पुनर्वि-धानार्थ है जिससे 'चतुर्थी चाशिष्यायुष्यमद्भद्रकृशलक्षुलार्थहिते: २' सूत्र के अनुसार 'आशिष्' अर्थ रहने पर भी 'स्वस्ति' शब्द के योग में चतुर्थी के विकल्प में प्राप्त पष्टी को चाधित करके पुनः प्राप्त चतुर्थी विभक्ति ही होगी। इसी जिये 'स्वस्ति गवां भूयात्' नहीं होकर के सर्वथा 'स्वरित गोभ्यो भूयात्' ही होगा।

मन्यकर्मण्यनादरे विभाषाऽप्राणिषु ।२।३।१७। प्राणिवर्जे मन्यतेः कर्मणि चतुर्थी वा स्याचिरस्कारे । न त्यां तृण मन्ये तृणाय वा । श्यना निर्देशाचानादिकयोगे न । न त्यां तृणं मन्ये । अप्राणिष्वित्यपनीय—'नौकाकान्नशुक्रश्वगालवर्जेष्विति वाच्यम्' । तेन 'न त्वां नावमन्नं वा मन्ये' इत्यत्र प्राणित्वेऽपि चतुर्थी न । 'न त्वां शुने श्वानं वा मन्ये' इत्यत्र प्राणित्वेऽपि मवत्येव ।

√मन् ज्ञाने दिवादिगणीय है ओर √मन् अवबोधने तनादिगणीय। देवादिगण में श्यन् (अर्थात् 'य') विकरण होता है जो √मन् के बाद ज्ञाने से 'मन्यते' रूप देता है और तनादिगण में 'उ' विकरण होता है जो शक्त धातु के बाद रूगने से 'मनुते' रूप बनाता है। इस सूत्र की परिधि में दिवादिगणीय √मन् ही अपेक्षित है जो सूत्रस्थ 'मन्यकर्मणि' के 'मन्य' भाग से द्योतित है। अतः सूत्र का अर्थ यह हुआ कि अनादर का माव बोधित होने पर अप्राणिवाची दिवादिगणीय √मन् के कम में विभाषा से

१. शिशुपाल वघः १।४६।

२. पाणितिः २।३।७३।

चतुर्धी विभक्ति होती है। इस प्रकार सूत्र में तीन प्रतिवन्ध हैं—(१) दिवादि । स्थाप ्रमन् का कर्म होना; (२) अनादर का अर्थ स्चित होना और (१) ्रमन् के कर्म का अप्राणिवाचक होना। इसके अतिरिक्त एक और वात प्यार्में रसने लायक यह है कि जब कभी चतुर्धी होगी। तो बैकल्पिक होंगी क्यों इस्वित्य वर्म में दिवां वा ही होगी। उदाहरणस्परूप प्रस्तुत स्थल में दिवां दिगणीय ्रमन् के अप्राणिवाची कर्म 'तृण' में तिरस्कार अर्थ योधित होने पर दिमाया से चतुर्थी हुई है। लेकिन प्रस्तुद्व हम के दिनलाया गया है कि ्रमर् के स्वतं पर केंग्रल दियादिगणीय नहीं होने पर इसके क्रमं के अप्राणिवाचक रहने पर भी चतुर्थी नहीं हुई है।

सय, पाणिति के बाद कात्पायन हुए। उन्होंने देता कि यहुत से ऐम् बारद है जिनके अप्राणि गांचक रहने पर भी चतुर्थी नहीं होती, और बहुत है एस मी शब्द है जिनके माणिवाचक रहने पर भी चतुर्थी विकल्प से ही 🗝 है। देनी रिचनि में उन्होंने सूत्र के मुधारस्त्ररूप वार्तिक विला जिसमें उन प्रस्रों को परिगणित किया जिनमें कभी भी चतुर्थी नहीं होती। है शब्द हैं—नी, काक, अब, शुक्र और खगाल। इनमें हम देखते हैं कि 'ने अग्राणियाचक शस्त्र है जिनमें स्यानुसण अधुर्यी हो साती। किन्तु, हर् परिधि के बाहर यदि इस 'धन्' रोग की ही ही देखींगे कि प्राणियाची होने ही मी इसमें वर्तमान परिश्यित में चतुर्थी हो जायगी को अन्यथा सूत्रातुमर् नहीं होती। इसमें पना चलता है कि कारवायन की दृष्टि कितनी भूरम थी। यस्ततः पाणिति, काप्यायन और पत्रम्लिक में को सुनि जितने पीछे होते वर्षे है उनकी उतनी भिधिक मामाणिकता मानी जाती है। इसीलिए कहा वर्ष है-- 'यथोत्तरं सुनीनां प्रामाण्यम्'। किन्तु पिर मी, इस वार्तिक में 🕏 हुमहता रह जाती है भीर यह यह कि पता चलाना मुद्दिरल हो। जाता है वि वात्तिक में परिगणित दास्त्रों में ही क्वेचल प्राप्त चतुर्थी हा तिपेध होगा व उनके परर्याप (Synonyms) में भी । वस्तुवः काषातवः वो ऐसा मार् पहला है कि यह पत्रेन केवल इन्हों परिगणिन दास्ट्रों का है।

गत्यर्थकर्मीय दिनीयाचतुथ्यां चेष्टायामनस्वति ।२।३।१२। अध्यक्षित्ते गत्यर्थानां कर्मएयेते स्तश्रेष्टायाम् । ग्रामं ग्रामाय

वा गच्छित । चेष्टायां किम् १ मनसा हरि त्रजति । श्रनध्वनीति किम् १ पन्थानं गच्छिति । गन्त्राऽधिष्ठितेऽध्वन्येवायं निपेधः । यदा तृत्पथात् पन्था एवा क्रमितुमिष्यते तदा चतुर्थी भवत्येव । उत्पथेन पथे गच्छिति ।

जव शारीरिक चेप्टा (Physical effort) अर्थ रहे और मार्गवाची शब्द का प्रयोग न हो तो गत्यर्थक धातुओं के कर्म में द्वितीया एवं चतुर्थी विभक्तियाँ होती हैं । उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत स्थल में 'ग्राम' शब्द 'गच्छति' क्रिया का हमें हैं। उसमें विकल्प से द्वितीया के साथ चतुर्थी विभक्ति मी दिखलाई गई है। यहाँ 'गमन' से शारीरिक चेप्टा व्यक्त है और अलग करके किसी रूप में गर्गवाची शब्द का प्रयोग नहीं है। अन्यथा 'मनसा हरि ब्रजति' में 'हरि' गव्द में वैकल्पिक चतुर्थी नहीं होगी क्योंकि यहाँ 'गमन' (व्रजन) से केंद्रल मानसिक चेष्टा (Mental effort) व्यक्त है । इसी प्रकार 'पन्थानं गच्छति' रं 'पथिन्' शब्द से 🗸 गम् का कर्म होने पर भी मार्गनाची होने के कारण चतुर्थी ाहीं होगी। छेकिन यदि कोई शब्द केवल किसी गत्यर्थंक धातु का कर्म रहे शौर इसके अलावे कोई भी स्त्रस्थ शर्त्त को प्रा नहीं करता रहे तो ऐसी स्थिति में उसमें कर्मत्वेन केवल द्वितीया ही होगी। इस इष्टि से सूत्र में द्वितीयाचतुथ्यों में 'द्वितीया' का प्रयोग करीव-करीय पुनरुक्ति का देता है न्योंकि साधारणतया कर्म में द्वितीया विभक्ति होती ही है। किन्तु वृत्ति को इने से ऐसा मालूम पड़ता है जिस प्रकार सूत्र में 'शारीरिक चेष्टा' की शर्स र परिस्थिति में लागू होती है उस प्रकार 'मार्गवाची शब्द के न रहने' की शक्त गगृ नहीं होती । वस्तुतः यह शर्च छागू होती है केवल जानेवाले के द्वारा गिश्रित मार्ग के विषय में ही। अतः जब गलत या भूले रास्ते से सही रास्ते र या उपपथ (By-way) से प्रधान पथ (Main-way) पर आने ो 'शारीरिक चेष्टा' व्यक्त हो तो चतुर्थी—और प्रायः केवल चतुर्थी विभक्ति ोगी जैसा 'उत्पथेन पथे गच्छति' प्रयोग में दिखलाया गया है ।

इस प्रकार साधारणतथा इस सूत्र में भी तीन शर्ते हैं—(१) गत्यर्थक ातु का ही कर्म होना; (२) शारीरिक चेष्टा व्यक्त होना, न केवल मानसिक

चेष्टा: और (३) साधारण अर्थ में मार्गवाची शब्द का प्रयोग न होना। हेक्ति स्त्र में 'द्विनीयाधतुर्वी' में द्वितीया का प्रहण नहीं भी किया जा सकता था जैमा ऊपर वहा गया है वयोंकि एक तो माधारणत वर्म मे द्वितीया होती ही है. किर जब कमी बर्म में दूसरी भी विमिक्त किसी विशेष धवस्या में होती है तो वह अपनाद्स्वरूप ही होती है। अव यदि ऐसा स्पर्शकरणार्ध ही करना था तो 'विभाषा' का आश्रय छेकर या 'अनुवृत्ति' या 'अपदर्ष' सरीखे पारिमा पिक शब्दों का आश्रय छेरर 'निमापा' का बोध करा कर ऐसा किया जा सक्ता था। किन्तु यस्तुन देखा जाय तो 'हिंतीया' का प्रहण इस लिये किया गया कि जहाँ तुसरी विभक्ति का अपवाद कर दिया जाय वहाँ मी कमें में मना द्वितीया हो । इसी से 'प्राप्त गन्ता' स 'न छोनाययनिष्ठारालर्थनृनास् '' सूत्र से हजनत के थोग में पर्छा के अपवादस्वरूप दितीया ही की बाहि होती है। दिर जब मार्गवाची शस्द के स्पष्टत प्रयाग के सूत्रस्य प्रतिपेध पर हम प्यान देते हैं, तो पाउँ हैं कि घरतुत 'पन्थान गच्छति' का अर्थ है-'पन्था आप्त'। किस्तु जर अप्राप्त से प्राप्त की जियका की जानी है तो चतुर्थी विमक्ति अवस्य होगी जैसा पूर्व दिखलाया गया है। इसलिये^५ तत्त्वयोधिनीकार के सत में सूत्र में 'अनध्यनि' के स्थान में 'असमार्ज' देना अधिक उपयुक्त दोता । इससे 'स्त्रिप' गण्डति' का अर्थ सर्वथा 'खी मासा' होगा और एँमी स्थिति में क्सी भी चतुर्धी नहीं होगी । इसी प्रकार 'अर्जा नयति प्राप्तम्' में कवयोधिनीहार है अनुमार √र्नी के अगन्यर्थंक होने के कारण कमी भी 'ग्राम' बाब्द से चतुर्थी मही होती वर्षोकि उनके अनुमार 🗸 मी का 'गति' अर्थ वर्तीयमान है न कि बारविक उसका यह वर्ष है। किन्तु मैं समज्ञता हूँ कि गौगतया या शुगय-तया-दिमी भी तरह ्शिका 'गिति' अर्थ होता है और धदनुमार 'ग्राम' दास्य में विकरण से चतुर्थी होने से 'भर्जा समति झासाय' झयोग किसी सी हालत में भनुष्युक्त तथा भनगत नहीं मालूम पहता है। ऐसा 'अक्थितल्ब'

१. पाणितिः स्वाहरा

इह अनम्बनीयवनीय 'असमान्ते इति पूर्वते । सेन' स्वियं गण्छती स्यव स्वी प्राप्तवेति स चतुर्थी ।

सूत्र के प्रसंग में प्रतिपादित इस वात से भी पता चलता है कि $\sqrt{100}$ के दिक्म के होने के कारण ही सम्प्रदानादि कारक के अकथित होने पर कम संज्ञा में द्वितीयां विभक्ति होती है। साथ-साथ एक और प्रश्न यहाँ विचारणीय हैं और वह यह कि सूत्रानुसार चैंकल्पिक चतुर्थीं विभक्ति लेने के लिये केवल 'अध्य' शब्द का प्रयोग नहीं रहना चाहिये या उसके पर्यायवाची किसी अन्य शब्द का मी। वस्तुतः कर्मस्व संभव होता है अर्थ की दृष्टि से ही, अतः समझना चाहिये कि अध्ववाची सभी शब्दों के प्रयोग का निषेध ताल्पर्य है।

श्रपादानकारक: पश्रमी विभक्ति

ध्रुवमपायेऽपादानम् ।१।४।२४। अपायो विरत्नेपस्तस्मिन् साध्येध्रुवमविधम्तं कारकमपादान स्पात् ।

अचारीयते अस्मान् कर्यादानम् । जिससे वुछ हटे या हटा किया जार वहीं अपादान कहलाना है और अग्रिम सुत्र के अनुसार ऐपे अपादानमूर विषय में ही पंचमी विमक्ति होती है। अब बाद यह है कि जहाँ भए।दान की भाव रहता है वहाँ दो विषय की कदाना शावत्यक रूप से करनी पहती है-पुक वह जिससे बुळ भलग होता है और दूसरा वह जो भलग होता है। अर वेमी श्यित में 'भपाय' (अर्थात् पारस्परिक विश्लेष) का भाव रहना ही है क्योंकि एक विषय से दूसरे विषय का अलग द्वीना हो दिस्केष है। इपहिये स्त्रानुसार ऐसा विश्लेष रहते पर जो विषय 'भूव' (अर्थान् हियर) रहे जिमसे कोई नुसरा पदार्थे अकग होता हो। यो वही 'अपादान' कहकाता है। धन्तुतः साधारण भाषा में 'धुव' का धर्य केवल 'निश्चित' होता है जिसमे श्याकरण की परिमापा में 'अविभिन्त स्थिर विषय' भर्म हुवा । बस्तुतः विचार करने पर जिल्लेष की अजस्था में 'धूव' विषय की परिकल्पना काकी वैद्यांतिक झालुम पहती है वर्षेकि जहाँ कहीं मी एक पशार्थ कूसरे पहार्थ से अकरा होगा ती उन दोनों में से भवस्य ही एक स्थिर होगा। ऐसी स्थित में स्थिर हीने का सबस्य हो सकता है अपेक्षाहत निवर होता। अतः यह निवरता हमी धारतदिक ही सकती है भीर कभी सापेक्ष 1 स्तब्ध और नीरव बायुमंदय में द्धव युन्न से पत्ता गिरण है हो 'बृद्ध' वास्त्रविक रूप से स्थिर कहा जापगा, स्रोडिन मदि इवा वहने पर पत्ता गिरवा ई वो ऐसी सवस्या में युद्ध की स्थि रता सारेक्ष (Relative) क्ही जायगी ।

श्रपादाने पञ्चमी ।२।३।२८। ग्रामादायाति । भावतोऽन् दवान् पवति । कारके किय् १ ष्टचस्य पर्यं पतिति ।

उपर के विवेचन से यह स्पष्ट है कि जैसी भी स्थिति हो चास्तविक स्थिरता की या सापेक्ष स्थिरता की-स्थिर पदार्थ ही 'अपादान' कहलाता है भौर उसमें पंचमी होती है। किन्तु 'प्रामाद्भायाति' के उदाहरण से प्रतीत होता है कि इस स्त्र के अन्तर्गत अपादान में किसी मी प्रकार के विश्लेष का नाव समन्वित है- मले ही वह ऐच्छिक हो या अनैच्छिक हो, स्थावर-विषयक हो या जक्रमविषयक हो, ऐकपदिक (Simultaneous) हो या वानै:मूपमान हो । दूसरा उदाहरण सापेक्ष स्थिरता-विषयक है । जब सवार दौंदते हुए घोड़े से गिर पदता है तो यद्यपि गिरते वक्त सवार और घोड़ा दोनों ही चलायमान रहते हैं, फिर भी सवार की अपेक्षा घोड़ा स्थिर कहा जायगा। और यदि बोड़ा भी गिर जाय तो घोड़े का हौदा आदि अपेनया स्थिर कहा जायगा । र छेकिन 'पर्वतात् पततोऽश्वात् पतित' उदाहरण में दो-दो अविधमूत विषय रहने से दो-दो अपादान होंगे-- 'अरव' की अपेक्षा 'पर्वत' और अरवारोही की अपेक्षा 'भश्व'। इसके विषरीत, 'उद्धृतीद्ना स्थाती' में समासार्थ में 'स्थाडी' अविभिभूत 'ध्रुव' विषय समझी जायगी जैसा 'उद्घृतान्योदनानि -यस्याः सा' विग्रह में उसके अपादानत्व से स्चित होता है। फिर, प्रामादाग-ं च्छति शकटेन' में 'ब्राम' शब्द में अहाँ अवधिमृत विषय रहने पर अपादानसंज्ञा होगी वहाँ 'बाकट' शब्द में साधकतम मान रहने के कारण करणसंज्ञा होती हैं। किन्तु प्रस्न उठता है कि जहाँ विश्लेष स्पष्ट नहीं रहता है वहाँ कैसे अपादानकारक हो सकता है ? वस्तुतः जहाँ उपपद्विभक्ति के रूप में पंचमी होती हैं वहाँ भी प्रायः हर लगह कम-से-कम बुद्धिगत विश्केष का भाव अवश्य रहता है। इस प्रकार 'धर्मात् प्रमायति' और 'चोराद् विभेति' में क्रमशः 'प्रमाद' और 'मय' से मानसिक विश्लेप घोतित होने के कारण बुद्धिकल्पित भपादानस्व होता है। वस्तुतः भाष्यकार ने कारकप्रकरण में गौणमुख्यन्याय की आवश्यकता वतलाई है जिससे बुद्धिकृत अपादानस्य की कश्पना मी अनावश्यक है। इस प्रकार उन्होंने 'मीत्रार्थानां भयहेतुः' आदि सूत्रों का अत्याख्यान कर दिया है।

हिर : पततो ध्रुन एवाक्वो यस्मादक्वात् पतत्यसौ । तस्याऽध्यक्षस्य पत्तने कुडचादि ध्रुविमिष्यते ॥

जुगुन्सविरामप्रमादार्थानाम्रुपसंख्यानम् । पापाञ्जुगुप्सवे । विरमति । धर्मात् प्रभाग्नेति ।

पूर्वोत्त बुद्धिकिट्यत विरलेप का समावेश करने के लिये कायायन ने मह वार्तिक बनाया। इसके आधार पर पाणितिकृत अन्यान्य सूत्र मी सिद्ध हो जाते हैं। इसके अनुसार जुगुप्पार्थक, विरामार्थक तथा प्रमादार्थक धारुभों के योग में भी अपादानमना का उपसक्त्यान कर लिया जाय। इस तरह सर्पत्र उदाहरण में 'पार' और 'धमं' शब्दों में अपादान में पंचमी दिखताई गई हैं। एक विषय यहाँ पर बता देना आवश्यक है कि विश्लेप जैसा भी हो — बुद्धि अलित या धास्तविक—वह बरायर संयोग्यूबेंट होता है। अला जय भी वहा जाता है कि कोई बस्तु किसी दूमरी वस्तु में अलग होती है सभी तास्त्रय होता है कि पहले वह उससे मिली हुई थी।

मीत्रार्थानां मयहेतुः ।१।४।२४। मयार्थानां त्राणार्थानां च प्रयोगे भयहेतुरपादान स्यात् । चोराद् विभेति । चोरात् त्रायते । भयहेतुः किम् १ श्ररएये विभेति त्रायते वा ।

√ भी शीर √ श्रे के पर्यायवाधी धातुओं के प्रयोग में जो भय का हैं दें। यह अपादानमक्तक होता है। यह 'भय-हेतु' ऐसा बाहद है को दोनों धातुओं वधा उनके पर्याय के याय समानरूप से लागू होता है इसका कारण यह है कि श्राणार्यक धातु के मूल में भी मय का ही मात रहता है। क्योंकि जिससे भय होता है हमीसे रक्षा भी की जाणी है। उदाहरण में दोनों जगह 'धोर' हो मयहेतु है। कत अपादानसंज्ञा मे उसमें पंचमी हुई है। ऐकिन मया यंक धातु के भयोग में बमी भी बमेंग्द की संगादना नहीं होगी उनके अवसंक होने के कारण। इसके विपरीन, सक्मेंक श्राणार्थक के प्रयोग में कमीन मी

इह वावदपर्माञ्जुपुरविज्यमीद् बीजस्यवे इति । य एप मनुत्यः प्रेशाः पूर्वशरी नवति स परपति दुःगोऽघमी ननिन कृत्यमस्तीति । स बुद्धपा सत्राच्य निवर्णते । वत्र मुक्मपायेज्यादानमिग्येव सिद्धम् ।

१. मिलाइये : महामाध्यम् ११४।३।

प्रसंगवश हो सकता है। 'उदाहरणस्वरूप 'बोराद् वालक' त्रायते' में जहाँ ईप्सिततम रहने के कारण 'वालक' कर्म है वहाँ अपादानसंज्ञा में 'चोर' शब्द में पंचमी है। फिर 'चौराट् विमेति' में 'चौर' शब्द में 'हेतौ पंचमी' भी कही जा सकती है, किन्तु 'चोरात् त्रायते' में यह लागृनहीं होता। परन्तु 'कस्य विभ्यति देवाश्च जातरोपस्य संयुगे⁷, प्रयोग देसे हुआ ? वस्तुतः वत्त्ववोधिनीकार के अनुसार 'करय जातरोपस्य' का अन्वय 'संयुगे' के साथ है अन्यया 'विभ्यति' के योग में यहाँ अपादाने ५ चमी होती । फिर उनके श्रनुसार परवर्त्ती अधिकरण+ संज्ञा से वाधित हो जाने के कारण 'संयुग' शब्द में भी अपादानत्व नहीं हो सकता। मेरी समझ में यहाँ आसानी से शेपत्व विवक्षा से पर्छा सिद्ध हो नाती है । पुनः इसी प्रकार प्रत्युदाहरण में 'अरण्ये विभेति' में 'अरण्य' शब्द में अपादानसंज्ञा को बाधित करके ही अधिकरणसंज्ञा प्रवर्तित हुई है। फिर 'अरण्य' यहाँ मयहेतु की तरह कल्पित मी नहीं हैं। वस्तुतः जव 'अरण्य? शब्द से 'आरण्यक जन्नु' का उपचार (रुक्षण) समझा जायगा तमी अभेदमंसर्ग से 'मयहेतु' की तरह किंपत होने के कारण 'अरण्य' शब्द में पंचर्मा होगी। इसके विपरीत, 'श्ररण्य' और 'सिंह' के वीच सम्वन्धविवक्षा होने पर 'अरण्यस्य सिंहार् विभेति' प्रयोग मी सिन्द हो सकता है।

पराजेंरसोढः ।१।४।२६। पराजेः प्रयोगेऽसहोऽथोंऽपादानं स्यात् । श्रध्ययनात् पराजयते । ग्लायतीत्पर्थः । श्रसोढः किम् १ शत्रृन् पराजयते । श्रभिभवतीत्पर्थः ।

परापूर्वक √िल के प्रयोग में जो असोढ विषय हो उसमें अपादान में पंचमी होती है। परा उपसर्गयुक्त √िल सकर्मक मी होता है और अकर्मक भी। दोनों के अर्थ भी दो होते हैं—सकर्मक का 'पराजित (या परामृत)

१. वल्मीकिरामायणम् : १।४।

२. 'कस्य विभ्यति देवाश्च जातरोपस्य संयुगे' इति रामायणे तु 'कस्ये', त्यस्य संयुगेनान्वयान्नास्ति भयहेतुत्विमिति पष्टीप्रयोगः सङ्गच्छते । नः चैवं संयुगस्यापादानत्त्रापितिति वाच्यम् । परया अविकरणसंज्ञयाः अपादानसंज्ञावाद्यात् ।

करना' और अक्सैंक का 'पशितित (या परामृत) होना' ! इनमें अक्मैंक परापूर्वक √ित ही हम सूत्र की परिधि में आता है। फिर तो प्रत्यमन रहने पर मी 'अमोद' का मृठकालिक अप नहीं, अपितु 'अससा', अप है। हमीमे तो 'अस्प्यमनात् पराजेत्यने' आदि प्रयोग भी सिद्ध होते हैं। उदाहरण में 'अस्प्यन' ही सस्य विषय है। अतः 'अस्प्यमनात् पराजयते' का अर्थ है—'अस्प्यम से पराजित होता है' (अर्थात् अस्प्यम से मागता है)। सस्तृतः यहाँ भी अस्प्यम से अनवधानता या पजायन के कारण वृद्धिकहिरत विश्लेप स्थित होता है। प्रत्युदाहरण में अक्मेंक 'परा' पूर्वक √ित के विश्वात उपर्युवत सक्मेंक का प्रयोग दिललाया गया है। ऐसी स्थिति में 'असदा' अर्थ का अमान रहने के कारण अपादानत्य का भी अभाव हुता। यहाँ कोई अन्य दिपय कर्ता को अमदा नहीं होता, विक कर्ता हो किसी अन्य विषय को असदा होता है। इसलिय सक्मेंक में ईप्यिततम 'हात्रु' शब्द में कर्मणि दित्रीया हुई है। तूमरी ओर, जब 'हात्रु' ही असदा हो तो स्पृत्र के अनुमार 'हात्रुक्ष्यः पराजवते' मी होगा।

यारणार्यानामीप्सितः ।१।४।२७। प्रष्टचित्रिघातो यारणम् । यारणार्थानां घातृनां प्रयोगे ईप्सितोऽयोऽपादानं स्यात् । यवेम्यो गां वारयति । ईप्सितः किम् । यवेम्यो गां वारयति क्षेत्रे ।

याखार्यक धातुओं के प्रयोग में जो ईस्मित रहे वह अपादान होता है और उसमें पंचमी होती है। उदाहरखहरून 'यवेम्पे। मी वारपति' में थारण किया का इष्ट है 'यथ' क्योंकि उसे ही बैड या गाय के रा। आते से ववाता है। कुछ अन्य स्पन्न की तरह यहाँ मी 'इंस्मित' और 'इंस्मिततम' का भेद समझता चाहिए! यदि ऐसा अहत किया जाय कि वहाँ इंस्मित के बदले ईस्मितवम ही क्यों न कहा गया तो उत्तर में कहा जा सकता है कि इंस्मितवम में तो 'क्तुंशिमितवम कमें' के अनुवार कमें' व की ही प्राप्ति होती है। यरपूत 'गी' ईस्मितवम है क्यों के यदि उसे हम छेता है तो स्वतः 'यव' की रक्षा ही जाती है। इसलिय यथि 'यव' इंस्मित है (क्योंकि रक्षा काती है उसी की), किर भी 'गी' ही इंस्मितवम है (क्योंकि बारण किया का छद्य वही है)। मैं मी

अवस्था में यदि 'यव' अपना रहे और 'गो' दूसरे की तो चूँ कि कर्ता 'यव' को वचाना चाहेगा सीघे उससे निकटता के कारण, इसलिये 'यव' ही ईिंसततम होगा और 'गो' ईंम्सित–'गोः यर्व वारयति'। छेकिन ऐसी स्थिति में 'वारण' का वृत्तिगत अर्थ 'प्रवृत्तिविघात' नहीं होगा वर्योकि प्रवृत्ति 'यव' के प्रति 'गो' की ही हो सकती है न कि 'गो' के प्रति 'यव' की उसकी निर्झीवता के कारण ! इस दृष्टि से यहाँ 'वारण' का अर्थ 'प्रवृत्तिविघात' नहीं छेकर . केवल 'हटाना' लेना पढ़ेगा । इसीकिए कहा जाता है—विवजावशात् कार-काणि मवन्ति'—कारक का होना वहुत कुछ वक्ता (Speaker) की इच्छा पर निर्मर करता है, जिस दृष्टि से वह शब्दों का व्यवहार करे, यह उसकी स्ततंत्रता है। उपर्शुक्त स्थळ में अन्य दृष्टि से 'यव' हो अपना या 'गो' यव के इंप्सितत्व में कोई अन्तर नहीं परेगा चूँकि जैसा प्रारम्म में ही कहा गया है 'गो' के 'वारण' से स्वतः उसकी रचा ही जाती है। यदि 'यव' ही दूसरे का हैं और 'गों' अपनी तो भी 'यव' के खा छेने से जिसका 'यव' है वह 'गों' को पकड़कर वाँध रक्खेगा, दिण्डित इरेगा—आदि कारणों से 'यव' ही ईन्सित होने के कारण अपादान होगा।

लेकिन 'अग्नेर्माणवकं वारयित' में यथि 'माणवक' का ईस्सिततम होना ठीक जँचता है, पर 'अग्नि' केंसे ईप्सित हुई जिससे दसमें अपादानसंज्ञा हुई ? वस्तुतः दपर्युक्त व्याख्यानुसार 'अग्नि' दस प्रकार ईप्सित नहीं कही जा सकती जिस प्रकार 'यव' है। फिर मी शब्दशक्ति पर ध्यान देने से उसका अपादानस्व सिद्ध हो जाता है। इस प्रकार यह स्पष्ट है कि जहाँ 'वारण' का माव रहेगा वहाँ अवश्य ही एक पदार्य अनिष्टकारक रहेगा जिससे दूसरे पदार्य को वचाना अभीष्ट होगा। फिर दोनों में जो बुद्धिकल्पित अवधिमृत विषय होगा वहीं अपादान होगा। इस प्रकार दोनों उदाहरणों में कमशः 'गो' और 'अग्नि' अनिष्टकारी पदार्थ हैं जिनसे 'यव' और 'माणवक' की रक्षा की जाती हैं। किन्तु एक जगह जहाँ अनिष्टकारी विषय 'गो' है और उसकी अपेक्षा 'यव' अवधिमृत विषय होता है वहाँ दूसरी जगह अनिष्टकारी 'अग्नि' ही अवधिमृत होने के कारण अपादान होता है। दूसरी ओर, प्रस्थुदाहरण में दिखलाया गया है कि 'गो' का वारण किया जाता है क्षेत्रस्थ 'यव' से, न कि क्षेत्र से क्योंकि

पह (चेत्र) अपने में ईप्सित नहीं है। इसके दिपरीत, जब 'क्षेत्र, और 'यर' के बीच अभेदभाव समझा जायगा या 'चेत्र' में ही 'यव' का भार निहित समझा जायगा तो 'चेत्र' शब्द में अपादाने पंचमी होगी श्रीर 'देत्रात् गों व्यापति' हो सकता है।

श्चन्तर्थां येनाऽदर्शनिष्किति ।१।४।२=। व्ययधाने मिति यहकक्तृह्यात्मनो दर्शनस्याऽमात्रिष्किति तद्द्यादानं स्यात् । मातुर्निलोयते कृष्णः । श्चन्तर्थी किम् ? चोरान्न दिदृष्ठते । इच्छतिग्रद्दणं किम् ? श्वदर्शनेष्ठायां सःयां सत्यिष दर्शने यया-स्यात् ।

अन्तर्थि (अर्थात् स्पत्रपात) रहने पर जिमसे खद्दान (अर्थात् जिनता) चाइ वह अपादान होता है और उसमें पंचती होती है। सूत्र में तरावन्त्रीथितीकार ने 'येत' को अनुक नृत्रोया से युक्त बराज्या है जिमकी स्पाज्या असंगत नहीं तो कटिन अवद्य है। 'माता कृष्णं स्नुत्रपते' जेमा पूर्वतास्य कृतित करने पर ही अनुकत कर्जा की शब्दतारिक्क स्पाद्या कर 'मातुः निलीयते कृष्णः' की हम उन्युक्तता मिद्र कर सकते हैं। यस्तुतः सूत्र में 'येत' के स्थान में 'यनमान्' का अन्त्रय करके समुचित्र और साधारण अनादान के अर्थ का अविवादन किया जा सकता है। उदाहरण में 'निजीयते' का अयीग कर स्पत्रपत्र का बाध कराया गया है। उदाहरण में 'निजीयते' का अयीग कर स्पत्रपत्र का बाध कराया गया है। अब कृष्ण अर्जी माँ में छिरते हैं तो हिमी 'मित्ति' आदि को आद में बिनते हैं। इसके विश्रतित, अत्युद्दाहरण में कंई स्पत्रपत्र ना गयमान नहीं है। किर, चूँकि चौर न देख छे, हमछिते चौर का नहीं देखना चाहता है, अन 'चौर' ताब्द में हैप्सित्रक्रमबन् सतोध्यित में कमंज में दिनोया ही हुई है। अदर्शन की इष्टा रहने पर मी 'बन्तिये' के अमान में अनाशानर नहीं हुमा। किर, 'अद्योनसिव्यति' चेमा इपलिये कहा जिसमे अदर्शन की इष्टा रहने पर 'दर्शन' हो जाने पर मी हण्ड अर्थ में अनाशानर्थंता

येनेति कर्तरित्तीयाः न च कृत्योये पद्योवसङ्घः, 'लमयप्राप्ती कर्मध्येव'ति नियमान् ।

हो। 'कृष्ण' माता से छिपते हैं लेकिन यदि माता कमी-कमी उसे देख भी लंती है तो भी उसमें अपादानत्व होता है। इस तरह 'कृष्ण' को याता से 'अदर्शनेच्छा' है अवस्य, किन्तु उसे माता का 'दर्शन' अनिष्ट नहीं है। इस सिद्धान्त के अनुसार प्रत्युदाहरण में इसलिए भी 'चोर' शब्द में अपादानत्व नहीं हुआ चूँ कि वह अनिष्ट है। लेकिन वस्तुतः यदि कोई उर्पोक रहे और अनिष्टत्व रहते हुए भी 'चोर' से लिपे तो 'चोरंभ्यः निलीयते' हो सकता है। अतः 'अनिष्टत्व' अपादानत्व का वाधक होगा, ऐसा शब्दशक्ति के आधार पर नहीं कहा जा सकता।

श्राख्यातोपयोगे ।१।४।२६। नियमपूर्वकिवद्यान्त्रीकारे बक्ता प्राक्संज्ञः स्यात् । उपाध्यायादधीते । उपयोगे किस् १ नटस्य गाथां शृशोति ।

गुरुसुख से नियमपूर्वक विद्या-ग्रहण करना 'उपयोग' कहलाता है । जहाँ 'उपयोग' हो वहाँ जिससे विद्या स्वीकार की जाय उससे अपादान में पंचमी होती है। सूत्र में आख्याता का अर्थ है ब्याख्याता या उपाध्याय। उदाहरण में शिष्य उपाध्याय से सविध विद्या ग्रहण करता है इसिलये 'उपाध्याय' शब्द में अपादानसंज्ञा हुई है। वस्तुतः माष्य में 'उपाध्यायान्निर्गतं वेदं गृह्णाति' ऐसा उपर्युक्त उदाहरण का स्पन्टीकरण करके पतन्जलि ने इस सूत्र का मी बुद्धि-कृत अपादानत्व के आधार पर प्रत्याख्यान कर दिया है। प्रत्युदाहरण में दिखलाया गया है कि 'उपयोग' के अभाव में अपादान संज्ञा नहीं हुई; ऐसी स्थिति में सम्बन्धमात्र की विवक्षा रहने पर पछी हुई। इस स्त्र के अनुसार 'नियमपूर्वक विद्यास्वीकार' के अमाव में कभी भी अपादान नहीं हो सकता, किन्तु मापा का यह वन्धन ठीक नहीं । वस्तुतः शब्दशक्ति के अनुसार 'नटस्य गायां श्रणोति' की ही तरह केवल विवक्षावशात् 'नटाट् गार्था श्रणोति' मी हो सकता है। फिर, उदाहरण और प्रत्युदाहरण में क्रमशः 'अधीते' और 'ऋगोति' कियाओं का प्रयोग भी बहुत अम्तर ला देता है। छेकिन 'उपाध्यायाद् वेदम-भीते' यदि उदाहरण मान लिया जाय तो इसी प्रकार 'उपाध्यायस्य वेदमधीते' भी सम्बन्धविवक्षा में क्यों नहीं हो सकता है ? किन्तु यदि ऐसा मार्ने कि

चपाध्याय का वेद उस प्रकार नहीं कहा जा सकता जिस प्रकार नट की गाया— को समझना चाहिये कि 'गाया' भी तो कियो भन्य मनुष्य की उसी प्रकार की को सकती है जिस प्रकार 'मट' की ।

जनिकर्तुः प्रकृतिः ।१।४/३०। जायमानस्य हेतुरपादानं स्यात् । त्रक्षणः प्रजाः प्रजायन्ते ।

कनन जनिरपत्ति । 'जनि' का अर्थ है श्लिति और सूत्र में उलिक्ची का अध लिया गया है। 'उपित का आग्रयमूत'। 'प्रकृति' का साधारण अप 'हेतु' लिया गया है। इस प्रकार उत्पत्ति के आध्यमूत विषय का जो 'हेतु' रहे दसमें अपादान में पचमी होती है। अर्थत यदि कोई पदार्थ उल्पन्न हो तो टसकी उप्पत्ति का को 'हेतु' हो (अर्थान् उद्दों से वह उत्पन्न हुआ हो) उसी में पचमी होती है। उदाहरण में 'प्रजा' उखन्त होती है और उसकी उसकि का देतु है मधा वर्षोकि उसी स 'प्रता' उत्पन्त होती है। 'ब्रह्मा' शस्त्र में इसी से अपादाने पचमी हुई है। वस्तुत इछन्त धातु को कमी-कभी सूत्र में इक्शम्त निर्दिश्ट किया जाता है। इस प्रकार मेरी समझ में यदि 'जिने' से √ जन् माय का बोध समझा जाय तो अर्थ सरछ हो जाता है—√ जन् के कर्ता (Subject) का देश अपादान होता है। इस प्रकार 'ब्रह्मा' शब्द में प्रपूर्वक 🗸 अन् के कर्ता 'प्रजा' के प्रकृतिभूत होने के कारण अपादान सज्ञा में रपष्टत दचर्मा कही जा सकती है। यहाँ प्रपूर्वक √जन के प्रयोग से रपप्ट है कि निदिष्ट धातु के साथ कियी मी उपसर्ग का योग सूत्र की प्रवृत्ति में बादक नहीं है। इतना ही नहीं,। पर्याय धानुओं के प्रयोग में भी नियम राग् होगा। यहाँ यह बतरा देना आवश्यक है कि १ सस्ववोधिनीकार के अनुमार 'जिनिकत्तां' का मर्थं 'टाएसि का आध्यमृत' छेने से ही अजन को छोड़का कोई भी परवायवाची घानु प्रयोग की परिधि में आ सकता है। इस प्रकार दन्होंने 'भद्रादद्वान् संसवीम' प्रयोग इसी सुध के अन्तर्गत मिद्र किया है। किन्तु मेरी समझ में इस प्रयोग को अधिक बदियाँ काह से अनुवर्तीमूप्र "मुख प्रमय." से सिद किया जा सक्छा है।

रे. एक घोत्यत्याध्यस्य यो हेतुन्तदपादानमित्यर्थाद्वात्व तरयोग्यस्या-दानाव भवरपेव । 'स्रहादहारसम्बद्धि---' इति यथा ।

फिर, साप्यकार और कैयट के अनुसार स्वस्य 'प्रकृति' शब्द का अर्थ 'रपाशन कारण' है। ' इसके स्पष्टीकरणार्थ उन्होंने उदाहरण दिये हैं— 'गोमयाद युश्विका जायनते', 'गोलोमाऽविलोमभ्यो दूर्वा जायनते'—और इनमें उन्होंने बुद्धिकिएत विश्लेष सिद्ध करके मूल स्व से ही अपाशनत्व सिद्ध किया है। किन्तु, दीक्षित के मत में स्वस्थ 'प्रकृति' का अर्थ 'हेतु' मात्र है, उदाहरण उन्होंने दिया है— 'पुत्रात् प्रमोदो जायते'। यह मत अधिक प्राह्म और क्यापक है। इस तरह इस मत के प्रहण से स्त्र की आवश्यकता मी सिद्ध होती है। इतिकार ने स्त्र में झंत्रट से वचने के लियं उम्मसाधारण उदाहरण दिया है — 'ब्रह्मणः प्रजाः प्रजायन्ते'—जहाँ ब्रह्मा 'हंतु' भी है और मायोपहितचैतन्यत्व के कारण सर्वकार्योपाशन की हैसियत से 'उपाशन कारण' भी है।

भ्रवः प्रभवः ।१।४।३१। भवनं भूः । भूकर्तुः प्रभवस्तथा । हिमवतो गंगा प्रभवति । 'तत्र प्रकाशते' हत्यर्थः ।

जिस प्रकार पूर्व सूत्र में 'जिनि' की व्याख्या धातु रूप में नहीं करके संज्ञा रूप में की गई है उसी प्रकार इस सूत्र में भी वृत्तिकार की 'मवनं भूर' ग्याख्या से स्पष्ट है कि उनका आशय 'मू' का संज्ञा रूप में प्रहण करना है। तद्तुलार 'भू' का आश्रयभूत 'प्रभव' अपादानसंज्ञक होता है। प्रभवति प्रथमं प्रकाशतेऽस्मिन्निति प्रभवः। 'प्रभव' कहते हैं उस 'स्थानादि' विषय को वहाँ पहले पहल कुछ दीख पढ़े। अतः जहाँ कुछ होना हो वहाँ जिस स्थान से कुछ होता दीख पढ़े उसमें अपादान संज्ञा होती है। उदाहरणस्वरूप 'हिमवान' पर 'गंगा' के सर्वप्रथम दीखने से 'हिमवान' शब्द में अपादाने पंचमी हुई है। वस्तुतः 'प्रभव' का भी अर्थ उत्पत्ति ही है लेकिन इस सूत्र की आवइयकता सिद्द करने के लिये प्रायः इसका विशेष अर्थ कहा गया है। इसके श्रनुसार

महाभाष्यम्: ११४१३ अयमिव योगोऽवक्तुं शक्यः । कथम् ? गोमयाद्
 रिक्का जायन्ते । गोलोमाऽविलोमस्यो दुर्वा जायन्त इति । अपक्रामन्ति । ।

जहाँ पूर्व सूत्र में 'मूल उत्पत्तिस्थान' में ही अपादान सङ्गा होती है तहाँ रूप सुत्र में केवल 'प्रकाशन स्थान' में । इस प्रकार पूर्व-सूत्रस्थ उदाहरण में मसा ही प्रजा की उत्पत्ति के आदि हैं किन्तु प्रस्तुत सूत्र में 'हिमरान्' गगा की उत्पत्ति का आदि नहीं। घरतुका गंगा मानसरीयर से निकलंशी है।वह हिमालय पर केवल उत्पन्न होती दील पड़नी है। इस प्रकार आपातत करी उत्पत्त होने और वहीं से उत्पन्न होत दाग पड़ने में बन्तर है। मेरी समस में पूर्वसूत्र की सरह यहाँ भी 'भू' को सज्ज मानने की अपक्षा धातु भानना अधिक सुविधानिक प्रतीत होता है। एमी स्थिति में 🏑 मू के क्ला (Subject) का 'प्रभव' अपादान होगा। हम प्रस्ता में यह बता देन . आनदपक है कि पूर्व सूत्र के 'जनिकनुं ' स यहां 'कर्नुं.' की अनुवृत्ति होता है और उसना अन्वय 'मुव ' के साथ करने पर 'मुन कर्त्तुं प्रमनः' सूत्र क भर्म मिलपादित होता है । वस्तुतः माध्यकार न 'न्रभयति' का 'अपनामित' भर देकर इस सूत्र को भी भाषाख्यात कर दिया है। पुन उत्पन्न होने और डाप होते दौराने में इस दृष्टि से कम अन्तर प्रठीत होता है कि जो किसी स्थार में उत्पन्न होता-मा दीरा पड़ सकता है यह वहाँ यस्तुत उत्पन्न भी है संकता ई। इस हारत में दोनों सूत्रों में केवल दो सलग-भलग जन् और भ धातुओं (१) के प्रयोग प्रयुक्त अन्तर हो सकता है। किर जिल प्रकार पूर्व सूर झें केरच √जन्के प्रयोग में ही सीमायण्यन नहीं है उसी प्रकार हम म्' में मी उपमर्गपुत्त या उपमर्गतिहीन-किमी मी अवस्था में----/भू व चयोग अवेक्षित है।

न्यन्तोपे वर्मएयधिकरखे च । प्रासादात् प्रेचते । श्रास नात् प्रेचते । 'प्रासादमारुद्य श्रासने उपविश्य प्रेचते' इत्यर्थः नवशुराज्ञिद्वेति । स्वशुरं नीच्येत्यर्थः ।

हयर प्रायय एग कर जहीं छोत हो गया है वहाँ स्ववन्त के साथ व होत के पूर्व कर्म या अधिकाण हो उसमें प्रथमी जिमिन ही जाती है। स्व के छोप होते का मतलब हमदन्त का लोप होता है। स्ववन्त के सीग कर्मत्विविवक्षा और अधिकरणत्विविवक्षा होने पर क्रमशः विशेप-विशेप धातु के योग में विशेप-विशेप प्रमंग में द्वितीया और सप्तमी विभक्तियाँ होती हैं। फिर यिद ल्यवन्त का लोप हो जाता है तो उसके योग में जिस शब्द में द्वितीया या सप्तमी लगी रहती हैं, उममें पंचमी हो जातो है। उदाहरण में 'प्रामादसारहा प्रेक्षते' में ल्यवन्त 'आरुहा' गव्द के लोप होने पर 'प्रामाद' राव्द में जिसमें ल्यवन्त के लोप के पहले कर्म में द्वितीया थी, पंचमी हो जाती है—'प्रामादात् प्रेक्षते'—और उसी प्रकार 'आसने उपविश्य प्रेक्षते' की जगह आसनात् प्रेक्षते'—और उसी प्रकार 'आसने उपविश्य प्रेक्षते' की जगह आसनात् प्रेक्षते' हो गया है जहाँ ल्यवन्त के लोप होने पर अधिकरण की सम्मी की जगह 'श्रामन' शब्द में पंचमी हो गई है। इसी तरह 'श्रवश्चात् वेहेंति' भी ल्यवन्त के लोप होने पर कर्मप्रयुक्त द्वितीयान्तत्व की जगह क्ष्मियन्तत्व का उदाहरण है। वस्तुतः ऐसी-ऐसी स्थिति में ल्यवन्त लोप का गव होने पर भी द्विद्धित विश्वेत कह सकते हैं क्योंकि किसी भी प्वीक्त 'विमी होती है उसको ल्यवर्थ-पंचमी कह सकते हैं क्योंकि किसी भी प्वीक्त 'दाहरण में पञ्चम्यन्त शब्द में ल्यप को स्थित प्रतिभासित हो जाती है।

गम्यमानाऽपि क्रिया कारकविभक्तीनां निमित्तम् । इसान्त्रं ? नद्याः ।

यहाँ वता देना आवश्यक है कि गम्यमान भी किया किसी भी प्रासंगिक रेक विभक्ति का निमित्तभूत होती है। अतः यदि कोई किया स्पष्टतः उक्त हैं हो तो उसके रहने से जो विभक्ति उस प्रसंग में उसके योग में हो की थी वह होगी ही। वस्तुतः ऐसी गम्यमान किया 'स्थानी' के रूप में वी है जिसका स्थान रहता है—केवल स्पष्टतः प्रयोग नहीं होता। इस प्रकार गानुसार कोई भी गम्यमान किया किसी भी विभक्ति की प्रयोजिका हो जी है। उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत स्थल में 'कस्मात् त्वम' के साथ 'आगतोऽिं या गम्यमान है और 'नचाः' के साथ 'आगतोऽिंस' का गम्यमान है और 'नचाः' के साथ 'आगतोऽिंस' किया। इसी प्रकार दान' के प्रसंग में यदि कोई पूछता है—'कस्में ?'—तो प्रयं होता है—भे दीयतं ?' और इसके दत्तर में 'विष्राय !' में मी 'दीयते' किया गम्यमान है है।

है में ऐसे स्थल में यस्तुनः ऐसा बहना ठीक नहीं है कि गम्यमान किया के प्रसंगानुसार ही कोई कारम निमित्त होती है, बदिक समझना पाहिये ऐसा कि किसी बारक विस्ति से ही असगानुसार कोई निरोप गम्यमान किया स्वनित होती है। उदाहरणस्प्रस्प आगलेंडिसि' के गम्यमान रहने पर ही किस्मात् स्प्रम्' के अन्तर्गत 'कस्मात्' शब्द में अपादान में पर्चमां हुई' ऐसा कह्मा मुश्किल है। इसके निपरीत, यह स्पष्ट हैं कि 'कस्मात्य' के रहने पर 'आगलेंडिसि' किया गम्यमान बनात होता है। स्पष्टत इस परिमाया की प्रयोजन यही बतलाना है कि किया माक्षात क्षियायोग के रहने पर ही कोई कारकितमित्त नहीं होती है यस्कि वह वियायाग यहि गम्यमान भी रहे ते भी साझात् योग से को विभक्ति हाना वह गम्यमान रहने पर भी होगी।

यतथाध्यकालिर्माणं तत्र पचमी । तद्युक्ताद्धनः प्रथमासप्तम्यो । कालात्सप्तमी च वक्तव्या । वनाद् ग्रामो योजने योजनं वा । काचिक्या धाग्रहायणी मासे ।

पुन जहाँ से 'अध्य' और 'आल' का परिमाण लिया जाय उसमें पड़में होती है और उसके योग में थायं अध्यक्षाची हाट्य में प्रथमा और सप्तमी तथ हालवाची हाट्य में केंग्रल सममी होती है। उदाहरण में 'वन' से 'प्राम' हो है 'अध्य' का परिमाण लने में 'वन' हाट्य में १ प्रमी और 'अध्य' के परिमाण वाची 'योजन' शान्य में विरुप्त से प्रथमा और सप्तमी दोनों जिमिलयाँ हुई है अब 'यनाद माम योजन' मी हा सहता है और 'वनाद माम, योजनम्' मी हमी प्रकार 'कास्तिकी से' 'धामहायद्यी' तक के हाल हा परिमाण लेने वहातिकी सम्द से पंचमी तथा हाल के परिमाणवाजी 'माम' शान्य में सतम हुई है। मन्तुन साधारणवया खाँकि स्थापनार में अपश्रम में भी कहा जण है—'यन से गाँव एक योजन पर है' या 'यन से गाँव एक योजन है पर जिम प्रकार स्थवहार में 'कार्तिक से सगहन एक माम पर है'—मि होता है उस प्रकार क्षवहार में 'कार्तिक से सगहन एक माम पर है'—मि होता है उस प्रकार 'कार्तिक से सगहन एक माम है—हस याक्ष्य के अनुर संस्तृत में 'कार्तिकया, आध्वहायणी मास,' सिद्द नहीं होता।

यहाँ 'प्रतिश्वाध्वकालिनर्माणं तत्र पंचमी' के प्रसंगवश ही 'तट्युक्ताद्ध्वनः प्रथमासस्यों' और 'कालात् सस्मी च वक्तव्या' कह दिये गये हैं । वस्तुतः 'यतश्राध्वकालिर्माणं तत्र पंचमी' के अन्तर्गत दो वाक्यांश हैं—'यतश्राध्वनिर्माणं तत्र पंचमी' और 'यतश्र कालिनर्माणं तत्र पंचमी'। इनमें 'अध्वनिर्माणं तत्र पंचमी' और 'जहाँ से श्रध्वकाल-निर्माण हो'—ये वाच्य हैं । इसिल्ये तत्-तद्वाची शब्द से ही तत्-तद् विमक्ति बगाने का तायद्यं हैं । फिर 'जहाँ से श्रध्वनिर्माण' होगा, तद्वाची शब्द अवस्य ही स्थानवाची होगा और 'जहाँ से कालिनर्माण होगा' तद्वाची कालवाची होगा। अतप्व उदाहरणों में क्रमशः स्थानवाची 'वन' शब्द से और कालवाची 'कार्सिको' शब्द से ही पंचमी हुई है ।

अन्यारादितर तेंदिक्शव्दाञ्चू सरपदाजाहियुक्ते ।२।२।२६। एतैयोंगे पंचमी स्यात् । अन्य इत्यर्थग्रहणम् । इतरग्रहणं प्रपञ्चार्थम् । इतरग्रहणं प्रपञ्चार्थम् । अन्यो भिन्न इतरो वा कृष्णात् । आराद् दनात् । ऋते कृष्णात् । पूर्वो ग्रामात् । दिशि दृष्टः शव्दो दिक्शव्दः । तेन सम्प्रति देशकालप्रतिना योगेऽपि भवति । चैत्रारप्रवः काल्गुनः । अव्यववाचियोगेत् न, 'तस्य परमाम्नेडित' मिति निदेशात् । पूर्वं कायस्य ।

अन्य, आरात्, इतर, ऋते, दिक् शब्द, अञ्चूत्तपद तथा आच् और गिहि प्रथ्यों से निष्पन्न शब्दों के योग में पंचमी होती है। च्न में 'अन्य' गब्द के साथ 'इतर' शब्द का अहण इस बात के स्पष्टीकरणार्थ हुआ कि न केवल 'अन्य' शब्द के योग में, विकि इसके पर्याय अन्य शब्दों के योग में भी पंचमी होती है। वस्तुतः 'अवर' अर्थवाले 'इतर' अब्द के योग में पंचमी की मिहि 'पंचमी विमक्ते' सूत्र ते ही हो जाती है। इसीलिये उदाहरण में 'अन्य' के पर्यायवाची 'भिन्न' शब्द के योग में भी पंचमी हिस्तलाई गई है। इसके अजावे, 'आरात' और 'ऋते' शब्यय पहों के योग में भी यह विमित्त

होती है। इनमें 'बासन्' का अर्थ प्रमागनुमार 'ममीप' और 'दूर' देनें। होना है तथा 'ऋते' दिनार्थक है। दिन्तु, तय फलित पुरपाराधनमूने प्रयोग कैसे सिद्ध होगा ? वस्तुत हरदत्त ने अनुसार यह प्रयोग प्रमाद्वत है। हेिन कुछ अन्य मैयाकरण यहाँ 'ऋते' वाद्य के योग में दितीया की सिद्धि करते हैं। घण्ट्र-स्वाकरण में इसी मान की पृष्टि मिलती है। ' अब 'दिशा' के अर्थ में रूद कोई भी वाद्य पारिभाषिक रूप से (Technically) दिल् शब्द कहा है। इसलिये के ना पूर्व, उत्तर बादि रूद दिशानाची वादों के योग में ही पत्रमी होगी, न कि फेल्डी, यात्रमी आदि लाविएक रूप से प्रयुक्त दिशावाची वादों के योग में भी। पुन 'दिशा' शब्द स्थान (Space) और बाल (Time) दोनों का योधक होता है। अन उदाहरण में 'पूर्व प्रमानत' में 'प्राम के पूर्व दिशास्थित स्थान' और 'चेत्रास्पूर्व फाल्तुन-' से 'कार- स्थ्या चीन में पूर्व प्रमान्त का वोध होता है। इसक विपरीत, कर्मी-कर्मी ऐने वास्य भन्यप्रवाची होते हैं जैसे 'पूर्व कायस्य' में, लेकिन इनके योग में पंदर्ग नहीं होती। यह पत्रमा वा प्रतिचेच धरमुन 'तस्य परमान्नेहितम्' सूत्र के झापत के माभार पर होता है।

अन्यूत्तरपदम्य तु दिक्शन्दत्वेऽपि 'पष्टातसर्थे'ति पष्टीं वाधितुं प्रमण्डदाम् । त्राक् त्रन्यक् वा ग्रामात् । श्राच्-द्रविद्या ग्रामात् । श्राहि—दक्षिणाढि ग्रामात् । 'श्रपादाने पंचमी'ति एते 'कार्त्वक्याः प्रभृती'ति माप्यप्रयोगात् प्रभृतियोगे पंचमी । भवात् प्रभृति श्राम्य वा सेन्यो हरिः । 'श्रपपरिनिह्'रिति समासविधानाजनापनाद् बहियोग पंचमी, ग्रामाद् बहिः ।

पर, √शन्तु जिन सन्दों के उत्तरपद में हो उनहों 'अम्लूनरपद' कहते हैं । पे सन्द 'मार्' 'प्रायर' कादि है जिनमें म + √अमु, प्रति + √अमु खादि में

१. पूर-ऋरे दिवीना घर

२. पानिति शशासा

टण्युक्त प्रत्यय से च्युरपत्ति करने पर स्पष्ट दीख पड़ता है कि पूर्वपद 'प्र' 'प्रति' हैं और उत्तरपद 'अञ्जु'। इस प्रकार यद्यपि 'सध्यक्' आदि शब्द भी ग्रज्ञृतरपद हैं लेकिन यहाँ 'अज्ञूत्तरपद' का तात्पर्य्य केवल दिशावाची प्राक् , प्रत्यक् लादि शब्दों से ही है। किन्तु जब सूत्र में 'दिक्शब्द' का पृथक् करके प्रहण है ही तो उसका अन्त्रय 'अञ्चूतरपद' के साथ करके इसकी परिधि 🛱 केवल 'दिशावाची अञ्चूत्तरपद' के लेमावेश को क्या आवस्यकता है ? वस्तुतः 'प्रश्चात्सर्थप्रत्ययेन' ' सूत्र से प्राप्त पष्टी को वाधित करने के लिये ही ऐसा किया गया है। पुनः आच् और आहि प्रत्ययों से निष्पन्न शब्दों के योग में मी पंचमी होती है। ये प्रत्यय बहुधा दिशायाची शब्दों से ही रूगते हैं और इनसे वने शब्द अव्यय होते हैं। सचसुच सूत्र में 'दिक्शब्द' का प्रहण रहने पर भी जो हम प्रत्ययों से च्युत्पन्न दिशावाची शब्दों के योग में पंचमी का विधान किया गया है वह तत्त्वयोधिनीकार के अनुसार चिन्त्यप्रयोजन है। इसके विपरीत, वालमनीरमाकार के अनुसार यह 'पष्ट्यतसर्य—' सूत्र से प्राप्त पटी के वाधनार्थ ही है। वस्तुतः इस सूत्र की भी दो छंशों में विमान जित किया जा सकता है —'अन्यारादितरत्तें' और 'दिक्शव्दाञ्च्तरपदाजाहि-युक्तें । इनमें पूर्व अंश में ऐसे शब्द हैं जिनके योग में अलग-अलग पंचमी का विधान हुआ है। किन्तु दूसरे अंश में ऐसे शब्द हैं जिनमें पूर्व 'दिक्शन्द' का अन्वय वाद्वाले 'अञ्चूत्तरपद' तथा 'आच्' और 'आहि' में करने से सूत्र की ब्याख्यागत किंदनाइयाँ बहुत-कुछ हल हो जाती हैं। और इससे 'पष्टचतसर्थं--' सूत्र से प्राप्त पर्धी को वाधित करने के लिये 'अज्जूतरपद' तथा 'आच्' और 'शाहि' प्रत्ययों से निष्पन्न शब्दों के साथ अपनी ओर से 'दिशावाची' के अन्वय का कोई अवसर ही नहीं आता।

टेकिन 'चिहः' श्रोर 'प्रमृति' शब्द के योग में कौन-सी विभक्ति होती है ? यस्तुतः किसी भी सूत्र या वासिक में इसका समाधान नहीं हुआ है और यह समस्या दीक्षित इसी सूत्र की वृत्ति के क्रम में शापन के आधार पर हल करते हैं। इसके अनुसार इन शब्दों के योग में पंचमी ही होती है। यह पंचमी

१. पाणिनि: राश्वार्ग

रिमहित 'बाह ' के थोग से जापित होती है 'अपपरिवहिरम्बर पाउन्ग' सुत्र स । इसके धन्तर्गत अन्ययाभाव में 'यहि.' शब्द का समाम प्रश्यन पद क साथ करन की कहा गया है और जब 'बहि.' के योग में पन्नी हैं" हय न ५चमी रिमिवनपार पर क साथ इसका समाय होगा ? पतनु 'इनस करमी यहि ' प्रयाग में स मिद्र होता ह । घस्तुतः, यहाँ वैशावरण मामान्यर 'जापम्सिद्ध न सर्पत्र' परिमाणा सामने रागते है-च्रिक 'बहि ' के याग में पत्रमी 'ज्ञापक' के आधार पर हाता है और 'ज्ञापक' से जी मिद होता दें वर सर्वेत्र अनिवार्थ रूप से लागू नहीं होता हमलिये हुत्रचिए अन्य विमेशि भ हों सरतो है। बेहिन मरा समझ में 'बहि' का सीधा सम्बन्ध 'करदा' 🖣 माय नहीं है, अपितु 'करम 'क साथ है। ऐसी हिचति में 'यहि' सिर्पीर फरेगा 'करल' की और उसका अब हीगा 'वहिमाँग'। इस तरह 'काम' र धीय से 'कर' दास्त में पक्ती भी सिद्ध हो जाती है। इसी अकार 'अवार्ष पचमी' सूत्र के अन्तर्गत व्याप्यान के अवसर पर साध्यकार द्वारा 'वालिखा भमृति' प्रयोग करने में 'प्रमृति' शान्त के योग में भी प्रवर्भी आपित होंगी हैं इसीपर टीका कात हुए वैयट के 'तत आस्वेत्यर्थ व सन से यह म म्पक्षित्र होता है कि स वेजर 'ब्रमृति' के थीग में, प्रत्युत उत्तके प्रयादवाव धान्य शब्दों के योग में भी वचमी होगा । परन्तु 'क्षारम्य' शब्द के योगः मनैयवियक्षा रहने पर पचना के साथ दिवीया भी ही सकती है। यह ए िये भ्ँकि इसके अन्तर्गत आ + √रम् ई और इससे कियापीय म्ि होता है। पिर, क्रियान्यय रहने पर ता कारहरिमालि ही ही सकती है।

ध्यप्री पर्जने ११।८।८८। एठी वर्जने क्षेप्रप्रचनीयी स्तः अप और परि टपयमे थानेन के अर्थ में क्षेप्रप्रचनीय होंगे। 'लक्षणेग्यन कार्यान—' मूख में लचल आदि के अर्थ में 'परि' के क्ष्मप्रप्रचनीयन । प्रमान है। प्राय इस सूथ में टमके क्ष्मप्रचनीयन को उनि है। भर अपरा हो इसका सरक्ष्मण अनुगत 'प्राय्यवाहपरिनि' सूथ में है। यह इसके तथा अन्य दक्ष उपमान के योग में दितीया के अपवाहस्य पर्व

रे. पानिति : श्रारश

का विधान होता है। सूत्र में यद्यपि 'अप' का सम्मन्ध 'वर्जन' के साथ आसानी से स्थापित किया जा सकता है तथापि 'परि' उपसर्ग में यह अर्थ हूँ ह निकातना कठिन प्रतीत होता है।

त्राङ्मयीदावचने ।१।४।८६। त्राङ्मर्यादायामुक्तसंज्ञः स्यात् । वचनग्रहणादिशिविधाविष ।

मर्यादा वच्यतेऽनेनेति मर्यादावचनम् । 'बाङ्' के मर्यादार्थकत्व का विधान करने के कारण 'आङ्मर्यादाभिविध्योः , सूत्र ही 'मर्यादावचन' सूत्र कहरायना । अत्र प्व प्रस्तुत सूत्र के अनुसार 'मर्यादा' और 'अमिविधि' दोनों
प्रथों में आङ् उपसर्ग कर्मप्रवचनीयसंज्ञक होगा, यद्यपि 'मर्यादावचन' यद्य से
आपाततः मालूम पड़ता है मानो केवल 'मर्यादा' अर्थ में ही ऐसा होता हो ।
वस्तुतः 'मर्यादा' और 'अभिविधि' यहाँ पारिभाषिक शद्य के रूप में गृहीत
हैं । इनमें 'मर्यादा' का अर्थ है—'तेन विना' और 'अमिविधि' का अर्थ है—
'तेन सह' । दूसरे शद्यों में 'मर्यादा' में किसी प्रासंगिक विषय का 'वर्जन'
होता है और 'अभिविधि' में उसका 'यहल्य'।

पश्चम्यपाङ्परिभिः ।२।३।१०। एतैः कर्मप्रवचनीयैयोगे पंचमी स्यात् । श्रव हरेः, परि हरेः संसारः । परिरत्र वर्जने । सच्चणादौ तु हरिं परि । श्रा मुक्तेः संसारः । श्रा सकलाद् त्रस ।

इन 'अप', 'आङ्' तथा 'पिर' कर्मप्रवचनीयों के योग में पंचमी विभक्ति होती है। उदाहरणस्वरूप 'अप हरेः संसारः' और 'पिर हरेः संसारः' का वर्ष है—हिर वर्जवित्वा संसारः'। ताल्य्य है—'हिर की स्थित कृष्ट्रस्थ हूं'। अतः यहाँ 'पिर' और 'अप' वर्जनार्थक हैं। इसके विपरीत, 'छक्षणेत्थम्भूताल्यान—' स्त्र के अनुसार छक्षणादि के अर्थ में 'पिर' के योग में द्वितीया होगी। पर पह चता देना आवश्यक है कि वृत्ति में कर्मप्रवचनीय के रूप में 'अप' का प्रतुदाहरण इसछिये नहीं दिया गया चूँकि अन्यथा कहीं मी किसी अन्य अर्थ में यह कर्मप्रवचनीय संज्ञा नहीं छेता। सृत्र में 'अप' तथा 'पिर' के माथ 'आङ्' कर्मप्रवचनीय का मी समाहार हुआ है। अन्तर यह है कि जहाँ 'अप'

१. पाणिनि : २।१।१३।

श्रीर 'परि' केवल वर्जनार्थक है वहां 'आइ' वर्जनार्थक तथा अहणार्थक होतां हैं। अत 'आ मुन्तेः ससार ' का अर्थ हैं — 'मुन्ति वर्जिया ससार ', छेरिन 'आ सक्छाद् महा' का अर्थ हैं — 'सक्फ व्याप्य महा'। इस वरह इस सूत्र का हम 'अपपरी बर्जने' तथा 'आइमर्यादावचने' सूत्रों को विमन्तिपायक सूत्र, कह सक्ते हैं।

त्रितः प्रतिनिधित्रतिदानयोः ।१।४,६२। एतयोर्खयोः प्रति-रुक्तसंज्ञः स्यात् ।

पुन 'प्रविनिधि' और 'प्रांवदान' अयों से 'मति' उपमार्थ वर्मप्रवचनीय-मजक होता है। चम्तुन किमी के 'सदृश' को उसका प्रविनिधि कहते हैं तथा 'प्रदत्त का प्रविनिध्यावन' कहमाना है प्रविदान।

प्रतिनिधिप्रतिदाने च यस्मात् । २।३।११। ध्रत्र कर्म-प्रत्यनीयेयोगे पचमीस्यात् । प्रद्युम्नः कृष्णात् प्रति । तिलेभ्यः प्रतियच्छति मापान् ।

इस सूत्र के अनुमार, निमसे कोई 'प्रतिनिधि' हो तथा जिसमें दान के यहले 'प्रिन्दान' किया जाय उसमें उपयुक्त सूत्र से विदिन कर्मप्राचनीय 'प्रति' के योग से बचमी होती है। इस प्रशार उदाहरणों में 'प्रति' क्रमात 'प्रतिनिधित्य' तथा 'प्रतिदानत्य' का चंत्रक हैं। इसरे दान्हों में, 'प्रति' के थोग में प्राप्त वंधमी हा कार्य प्रथम उदाहरण में 'मारक्य' और दितीय में 'प्रतिदान' है। अत. बस्तुत 'प्रदुवन. एण्णान् प्रति' का अर्थ है— प्रयुवन एष्ण के प्रतिनिधि हैं' और 'तिएस्म प्रतियक्ति मापान' का अर्थ है— प्रयुवन एष्ण के प्रतिनिधि हैं' और 'तिएस्म प्रतियक्ति मापान' का अर्थ है— 'तित्र छेने के प्रयूज में माप देता हैं'। तूमरे उदाहरण में कर्मप्रवचनीय होने के कारण प्रति' को 'यक्किति' किया में पृथक समझाना चाहिये। यन्तुत उपयन्त के कारण प्रति' को 'यक्कित्य' का अर्थ रहे समझाना चाहिये। यन्तुत उपयन्त को भाषा।। तब जहाँ 'प्रतिदान' का अर्थ रहे यहां विभाव बर्द के कुछ दिया जाय उद्वाची हच्य में पत्रमी विमित्त होगों 'द्रम आशय के कीत्रनार्य हम सूत्र का प्रयोग हच्य मार सकते हैं। युन हम सूत्र को हम एर्थम्य का प्रकमान सकते हैं। किन्तु ऐसी अवस्था हे से स्था सूत्रों में 'प्रतिनिधि प्रतिदान' दावहों का प्रयोग युनरक्त सा लगता है पर इसमें एक विशेष प्रयोगन को भी निदि होती है। यह यह कि 'वस्तात पर इसमें एक विशेष प्रयोगन को भी निदि होती है। यह यह कि 'वस्तात

शब्द के प्रयोग से इसी सूत्र से ज्ञापित होता है कि 'श्रतिनिधि' और 'श्रतिदान' शब्दों के योग में पंचमी होती हैं। छेकिन तव 'कृष्णस्य प्रतिनिधिः' प्रयोग कैमे होगा ? वस्तुतः तत्त्ववोधिनीकार के अनुसार 'ज्ञापकसिद्धं न सर्वत्र' परिनापा के श्राधार पर ही ऐसा हो सकता है। परन्तु मेरी समझ में कृद्योग-पद्यो^१ यहाँ सब से उपयुक्त होगी, अन्यथा शेपत्वविवक्षा तो अन्तिम अस्त्र होगी। सचमुच च्यावहारिक दृष्टि में ऐमें स्थल में पंचमी की अपेक्षा पष्टी ही श्रधिक उपयुक्त लगती है। फिर पंचमी के सिद्धवर्थ कुछ अतिरिक्त पदार्थ का अन्वय मी करना पड़ता है । उदाहरणस्वरूप 'कृष्णान् प्रतिनिधिः प्रयुम्तः' का अर्थ तत्र तक स्पष्ट नहीं होता जन तक 'कृष्णान् आगतः प्रतिनिधिः प्रवुम्नः' ऐसा अर्थं नहीं समकते । किर पूर्वगन सूत्र में कहा गया है कि 'प्रतिनिधि' तथा 'प्रतिदान' अर्थ रहने पर 'प्रति' कर्मप्रवचनीय होगा और प्रस्तुत सूत्र में कहा है कि जिससे 'प्रतिनिधि' या 'प्रतिदान' हो उसमें पंचमी होगी। अतः यद्यपि यह द्योतित होता है कि 'प्रतिनिधि' या 'प्रतिदान' के अर्थ में प्रयुक्त 'व्रति' कर्मप्रवचनीय के योग में पंचमी होगी तथापि यह स्पष्टतः कथित नहीं होता। वस्तुतः इस सूत्र में प्रयुक्त 'यस्मात्' शब्द के प्रयोग से ऐसा स्पष्ट प्रतिभासित होता है। अतः यदि 'प्रतिनिधि' तथा 'प्रतिदान' शब्द के योग में पंचमी होगी तो 'प्रतिनिधि' या 'प्रतिदान' अर्थवाछे 'प्रति' के योग में मी यह होगी।

अकर्त्तपृ शो पञ्चमी ।२।३।२४। कर्त्तृ वर्जितं ग्रह्णं हेतुसूतं ततः पंचमी स्यात् । शाताद् वद्धः । अक्तिरि किम् १ शतेन वन्धितः ।

. जो ऋणवाची जटद कर्ता के अर्थ में नहीं हो एवं हेतुभूत हो उसमें पंचमी होती है। अर्थतः किसी वाक्य-प्रयोग में यदि कर्ता—प्रत्यक्ष या परोक्ष, किसी भी रूप से कथित नहीं हो और ऋण ही वन्धनादि क्रिया का हेरु नो तो ऋग-वाची शटद में पंचमी विभक्ति होगी। उदाहरण स्वरूप, 'शताद् बदः' में 'जत' परिमित ऋण का वोध होता है जो वन्धन क्रिया का हेतुभूत है और कर्तृ वर्जित

१. पाणिनिः २।३।६५ कर्त्तृ कर्मणोः कृति : विवायक सूत्र ।

है। अतन्य ऋणवाची 'दात' शब्द में इस सूत्र से पंचर्मा हुई है। इसके दिवरीत, यद्यपि 'दातेन यन्धिव' मा कर्मबाच्यगत वास्य है, लेकिन या क्स याति मही क्दा जा सरता क्योंकि वहाँ 'यन्यित-' क्रिया के विजन होते पर हिमी गम्यमान 'प्रोक' व मुख में बत्ता की ध्वनि मिएती है। ऐसी स्थिति में देवल हेतुभूत 'प्रणवार्था 'शत' शब्द में 'हती तृतीया' कही श यहती है। इस प्रकार 'शनन बन्धित' का अर्थ होगा-'उत्तमधैन शनेर चन्पितः अध्यमणे । अथवा, बात' का हा क्तुं बोध काने पर 'दात यन्धिववन्' से वर्षयाच्य में अनुके कत्तंरि नृताया से 'शानन शन्धिना' होगा। रिल्यु चरादि ऐमी क्रयम्था में 'रात' हतुभूत नहीं होगा, छेक्नि साथ-साथ परीक्षम्य से 'क्सी' की फर्यना वाने के वष्ट म आहम बच जायेंग । इस प्रकार जब हम प्रस्युदाहरण में ऋखवाची सब्द में इनुगृक्षिया समागत हैं ती उदाहरण में उसके अवनाद न्यहर एसभी होगी अन्यधा यह हेतु वसमी अनुकतृतीया के अरगाद्-स्वरूप ही सक्तानी होगी। वस्तुन इस सूत्र से विहित पत्रमी की इस हिंही वर्चमां नहीं कह सकते हैं क्योंकि जिस चारद में यह वर्चमां होती है वह केपण हेतुमूत नहीं होता, अधिन उसका कर्णुवर्तित और महणवाची होता जी आवश्यक है। इस सूत्र में 'हेती' सूत्र की अनुपृत्ति होती है तभी कर्त्तु विक्रित भाषात्राची शब्द के इतुमृत होने का कर्य आता है।

विभाषा गुलेऽस्त्रियाम् ।२।३।२५। पुणे हैतानस्नीनिगे पन्तमी वा स्पात् । जाट्याज्ञाट्येन चा नदः । गुणे किम् १ धनेन वृत्तम् । व्यविधां किम् १ धुद्ध्या सुक्तः । 'विमापे'ति योगिनमागादगुणे सियां च कवित् । धृमादिनिमान् । नान्ति घटोऽनुषन्त्येः ।

इस मृत में भी 'हेंमी' की अनुहत्ति होती है। उर्तुमार गुणवायी क्ये जिसिय हेतुमून बाद्य में विकल्प से पंचमी विभिन्न होती है। किन्तु जर पचनी महीं होगों सी 'हेनु' असे बीधिन होते पर 'हेंजी कृतीया' उसके विक्रम में होगी। इस जिसे 'जाहजार् बद्' के साम-माम 'जाहबेन बद्' प्रयोग भी होगा। दीनों कराह 'जाहज' क्वं'लिंग भिन्न नर्मुसक गुणवाजी बाद्य है सभा वन्धन किया का 'हेतु' है। वस्तुतः इस स्त्र की परिधि में चैकिएक पंचमी के लिये हेतुभृत होने के साथ-साथ किसी शटर का गुणवाची एवं स्त्रालिंग मिन्न—नपुंसक या पुंक्लिंग—होना आवश्यक है अन्यथा केवल स्त्रीलिंग-भिन्न हेतुभृत रहने पर गुणवाचकत्व के अभाव में तथा गुणवाची हेतुभृत रहने पर स्त्रीलिंग-मिन्नता के अभाव में (अर्थात् स्त्रीलिंग रहने पर) केवल एतीया हो होगी। यह वात चृत्तिस्थ'धनेन कुलम्' और 'बुङ्या मुक्तः' प्रखुदाहरणों में क्रमशः दिखलाई गई है। लेकिन यह नियम नित्य नहीं है। यवहार में कमी-क्रमी इसके विरुद्ध अगुणवाची तथा स्त्रीलिंग शटरों में भी 'हेतु' अर्थ रहने पर पंचमी देखी जाती हैं। चृत्तिकार ने इनके क्रमशः उदाहरण दिये ई—'ध्रमादिनमान्' और 'नास्ति घटोऽनुपल्ल्घेः'। किन्तु प्रकृत उदता है कि चित् ऐसा होता है तब तो सूत्र अपृणं और एकांगी है। फिर, कात्यायन ने भी किसी वार्तिक के द्वारा इस अभीष्ट की सिद्धि नहीं की हैं। इसित्ये चृत्तिकार को योग-विभाग का आश्रय लेकर समस्या का समाध्यान करना पड़ा है।

दनके अनुसार यदि सूत्र में हम अतिरिक्त भाग से 'विभापा' का योगविभाग कर छेते हैं तो इप्र की सिद्धि हो जाती है। इस तरह वस्तुतः 'विभाषा'
पंचमी के साथ छागू होने के साथ-साथ (जिससे विकल्प पक्ष में छतीया मी
होतो है) स्त्रस्थ 'गुणे' और 'अस्त्रियास' के साथ मी लग जाती है जिससे
गुणवाची तथा स्त्रीलिंग-भिन्न हेतुभूत शब्द में होने के साथ कितवय स्थलों
में अगुणवाची एवं स्त्रीलिंग-हेतुमूत शब्द में मी वैंकिष्टिक पंचमी जायज
कही जा सकती है। उपर्युक्त उदाहरणों में 'ध्म' अगुणवाची शब्द है
जिसमें पंचमी हुई है और 'अनुपलिंब' किन्-प्रत्ययानत स्त्रीलिंग शब्द।
इनमें 'धूम' और 'अग्नि' तथा 'अनुपलिंब' किन्-प्रत्ययानत स्त्रीलिंग शब्द।
इनमें 'धूम' और 'अग्नि' तथा 'अनुपलिंब —' और 'घटानाव' के चीच
हेतुकार्यभाव (cause-effect relation) है, यद्यपि यह कोई स्थिर
सम्बन्ध नहीं है क्योंकि 'धूम' अग्नि का लिंगभूत हेतु होने पर भी वस्तुतः
उसका कार्य्य ही है। इस प्रकार पूर्वसूत्र में जहाँ हेतुभूत पदार्थ का ऋणवाची
तथा कर्जु वर्जित होना आवश्यक है वहाँ तो यहाँ स्त्रानुसार उसका गुणवाची
एवं स्नीलिंगमिन्न होना आवश्यक प्रतीत होता है, पर अन्ततः इन्न ऐसे स्थल

मिलते हैं जहाँ अगुण्याची पूर्व स्त्रीहिंग-हेनुमृत शब्दों से भी यह वैकलिक पंचमी होती है और हमिलये कुछ हद तक इसे सामान्यतः 'हेतुरंचमी' का क्षेत्र माना जा सक्ता है। पुनः पूर्वसूत्र की पचमी निश्य है जयिक इस सूत्र में यह तृतीया के विकल्पस्यरूप होती है। किन्तु जब गुण्याची एवं अगुण्याची, स्त्रीलिंगमिस एवं स्त्रीलिंग डोनी ही तरह के हेतुमृत पदायों में 'हेतुनृतीया' की जिमापा में 'हेतुपचमी' होता है तो पूर्वसूत्र की परिधि से बाहर (अयोद कर्मबर्जित प्रण्याची हेतुमृत को छोड़कर) किया मा शब्द के साथ 'हेतु' अर्थ रहने पर तृतीया के माथ पचमी मा हो सक्ती है, ध्रेमा इस क्यों नहीं बहने श्र स्त्रीय हो माथ पचमी मा हो सक्ती है, ध्रेमा इस क्यों नहीं वहने श्र स्त्रीत होना के स्पर्धात्रण के प्रसम्म से वृत्तिस्य 'क्यित्र' सब्द से वृत्तिकार का जिपरीत शास्त्र ध्यनित होता है, छेकिन अर्थाचीन व्यवहार में वृत्ती कोई कहाई अर्ती नहीं जानी।

पृथम् विनानानाभिस्तृतीयाऽन्यतरस्याम् ।२।३।३२। एभि-योगे तृतीया स्यात्पंचमी द्वितीये च । अन्यतरस्याद्यहपं समुद्ययार्थम् । पंचमीद्वितीये अनुवर्चेते । पृथम् रामेण रामा-द्वामं वा एवं विना नाना ।

'शुपत्', 'विना' और 'नाना' राष्ट्रों के योग में वंबमी तथा द्वितीया विमित्तियाँ तृतीया के विकयन में होता है। अष्टाच्यायी में 'अपादाने वंबमी' 'वष्ट्रवरुमध्रेमयदेन,' 'एनपा दिवीया ' और इसके याद यह सूत्र---यही कम है। इनमें अध्यक्तिय के कारण पढ़ा की जनुरुनि नहीं होती, अन्य वंबमी की अनुरुनि मण्डूकप्तुति से होती है। और दिवीया वंनिहित ही है। इस सूत्र में प्राप्त 'एयक्' 'विना' और 'नाना' सभी वजनार्थन है ' और अस्पय है। हैकिन तथ सपों को उपादान एक हो के अन्तर्गन क्यों न किया गया ! यश्तुत ऐमा काने से इनके अधिशत भी अन्य प्रयांत्र गया शब्दों का प्रदेश

[्] पार्तिन गाउँ। गर

२. " : रादावे•ा

०, ,, ः रासदश

प. 'हिन्द् नामा च वर्तने'—हायमरकोष.।

हो जाता। यह अमीष्ट नहीं था। लेकिन तस्त्रवोधिनीकार के अनुसार 'नानाज्' प्रत्यय से निष्पन्न 'विना' और 'नाना शब्दों का ग्रहण कम-से-क्रम किसी एक के अन्तर्गत हो सकता था। वस्तुतः वर्जनार्थक 'नाना' शब्द का प्रयोग दुर्लम है। 'नाना नारीं निष्फला लोकयात्रा'—इसका एक प्रचलित प्रयोग उपतब्ध है। पुनः व्यवहार में 'पृथक्' के योग में पंचमी का अधिक, तृतीया का कम तथा द्वितीया का नहीं के वरावर प्रयोग मिलता है।

. करणे च स्तोकाल्पकुच्छुक्रतिपयस्यासत्त्रगचनस्य ।२।३।३३। एयोऽद्रव्यवचनेभ्यः करणे तृतीया-पञ्चम्यो स्तः । स्तोकेन स्तोकाद् वा ग्रक्तः । द्रव्ये तु, स्तोकेन विपेण इतः ।

अद्रव्यवाची 'स्तोक्त', 'अरुप,' 'कृच्छ्न' और 'कृतिपय' शन्दों से करण के अर्थ में वैकि हिपक पंचमी होगी। अतः पंचमी के अभाव पक्ष में तृतीया होगी। डदाहरण में 'स्तोक' शब्द किसी दृष्यविशेष के लिये नहीं आया है, अत एव उसमें विकल्प से दोनों विभक्तियाँ दिखबाई गई हैं। छेकिन प्रत्युदाहरण में यह दृश्यभृत 'विप' को विशेपित करता है, इसीलिये उसमें केवन करणे तृतीया है। वास्मनोरमाकार ने 'स्तोक्षेत मुक्तः' या 'स्तोकात् मुक्तः' की व्याख्या की है—'लघुना आयासेन मुक्तः'—और कहा है कि 'आयास' के दृज्य नहीं होने के कारण ही बैंकल्पिक पंचमी हुई है। किन्तु, मेरी समझ में वस्तुतः द्रव्य या अद्रय्य विषय के गम्यमान रहने पर ही धैकल्पिक पंचमी होगी। अथवा साधारणतया क्रिया-विद्योवरण (Adverb) के रूप में प्रयोग की अवस्था में भी ऐसा कहा जा सकता है। वस्तुतः अङ्ग्यवाची 'आयात' शब्द का स्वष्ट प्रयोग करने पर भी वैकल्पिक पंचमी ठीक नहीं जँचती क्योंकि जिस प्रकार 'स्तोकेन आयासेन कृत:' ज्यवहार में संगत छगता है उस प्रकार 'स्तोकार् भाषासात् कृत:' नहीं । वस्तुतः मेरी समझ में सूत्रस्य 'असत्ववचन' में 'असस्व' का पर्युदास अर्थ 'दृब्यभिन्न' नहीं छेकर 'दृब्यामाव' लेना चाहिये ं क्योंकि 'द्रव्यभिन्न' अर्थ लेने पर 'भाव' का भी ब्रहण हो लायगा और उसके अन्तर्गत 'आयास' का भी ग्रहण हो सकता है। अतः स्त्र में परिगणित क्तिप्रयान्स्य दान्द्रों के साथ-इन्ययाचा या अडब्यवाची कियी भी विद्रोध्याह हा प्रयोग नहीं दोना चाहिय, मले हा व गम्प्रमान हीं।

पुन जैमा उपर कहा है, हन हाज्यों का तिमी हव्ययाची या अह्ज्यताची को विहीपत करना कोई आपश्यत नहा है। एमी अवस्था में हुनका प्रयान दिया-विहीपण का तरह होगा। अन यालमनोस्माकार की व्याएया से एथक् मेरे अनुमार 'क्नोरन मुन्न ' या 'स्ताकात मुन्न ' का अर्थ होगा—'स्तोक यथा स्थात स्था मुक्त '। हमिण्य हम हृष्टि म त्यान पर उक्त दो भेदों के माय 'स्ताक मुक्त ' प्रयोग मा विकल्पित होगा। फिर मुक्त प्रिगणित हानों हो के याच 'क्च्छू' शब्द विहीपणा स्पता है। यह सज्जा और विहीपण दोनों हो हम में प्रयुक्त होता है। अन पचित विहीपण-रूप में हम का व्यवहार समान होगा तथापि सज्जा के रूप में प्रयुक्त होने पर न क्रिया विहीपण को हैंसियत में उपर्युक्त विवेचनानुमार तृताया एप पचमा विभिन्तियों के सक्ता है और न अन्य वरह से। किन 'हन्,' अर्थ चोतित होने पर ये दोनों विभक्तियों हममें लग मक्तो है।

द्रान्तिकार्थेम्यो द्वितीया च । २।३।३५। एम्यो द्वितीया स्याच्चात् पत्रमी-तृतीये । प्रातिपदिकार्थमात्रे निधिरयम् । ग्रामस्य द्रं द्रात् द्रेष वा । श्रन्तिकम् श्रन्तिकात् श्रन्तिकेन ना । श्रसत्त्वनस्येत्यनुष्टेर्नेह—द्रः पत्थाः ।

'तूर' और 'अग्निक' (नजराक) अर्थवाले शब्दों में द्विवीया, कृतीया और पश्मी विमित्रियाँ होती है। मूत्र में कृतीया और पंश्मी की अनुकृति 'ख' कार के यन पर अभिनायत पूर्व सूत्र से होती है। किर, यह 'तृर' तथा 'श्वित्रिक पंच्याय गणी शब्दों म दितीयादि कथित विभिन्तियों का विधान प्रातिपदिकाय-मात्र में होगा। इसिंबय वे जिमक्तियाँ प्रथमा के अपयाद-श्वरप होंगी। युन इस सूत्र को अनुकृति 'मसम्यधिकाले च' सूत्र में होत है कारण दितीया, तृतीया और प्रमान के साय इन शब्दों में सममी विमित्त

१. पाणितिः सामावदा

मी होती है । लेकिन इनके योग में 'दूरान्तिकार्थे पष्ट्यन्यतरस्याम्' पूत्र से पष्टी के साथ वैकल्पिक पंचमी होती है। अत एव इन शब्दों में प्राप्त तथा इनके योग में प्राप्त विमक्तियों का यथाक्रम परस्पर समावेश करने पर एक ही अर्थ में निम्न प्रयोग सम्मव हो सकते हैं—ग्रामस्य दूरं, ग्रामस्य दूरेगा, एवं प्रामाद् दूरे । इसी आधार पर वस्तुतः 'दूरादावसथान्मृत्रं दूरात्पादावसेचन-म्' प्रयोग ठीक है जहाँ साधारण 'आवसयस्य दूरे' के स्थान में 'आव वथाद् ऱ्रान्' हुआ है। किन्तु सूक्ष्म निरीक्षण के वाद पता चलेगा कि 'दूर को, रू से, दूर में — आदि अथों की प्रतिरूपक द्वितीयादि विमक्तियाँ भिन्न-भिन्न गसंगिक अर्थों में होती है। उदाहरण-स्वरूप 'ग्रामस्य दूरं गच्छति' का गलर्थ होगा-- 'त्राम के दूर प्रदेश के अभिमुख गमन, छेकिन 'व्रामस्य दूराद् ाष्ठति' प्रयोग से स्चित होगा—'त्राम के दूर प्रदेश से अन्य प्रदेश के प्रिमुख गमन' । इसी प्रकार 'ग्रामस्य दूरेण' से 'ग्राम के दूर प्रदेश से होकर' ^{रीर 'प्रामस्य दूरे' से अधिकरणत्व-विवक्षा में 'ग्राम के दूर प्रदेश में' गमनादि} केया सृचित होगी। पुनः जव 'ग्राम' से उस दूर प्रदेश की सम्बधनिवक्षा ोगी तो उसमें पछी अन्यथा गमनादि क्रिया के द्वारा अपादानस्वविवक्षा होने र पंचमी होगी।

इस सूत्र में पूर्व सूत्र से 'असन्तवचनस्य' की भी अनुवृत्ति होती है। दिनुसार पूर्व अर्थ में किसी द्रव्य विशेष को विशेषित न करने पर ही ये वेमिक्तयाँ होंगी। अन्यथा जो विभक्ति विशेष्य में होगी वही विशेषण में भी गां, इसिल्ये सूत्रस्य प्रत्युदाहरण 'दूरः पन्याः' के सदश 'दूरे पिथ', 'दूरेण या' आदि प्रयोग भी मजे में संभव हो सकते हैं। अतः इस सम्बन्ध में स्पष्ट त देना आवश्यक है कि पूर्वोक्त व्याख्या के अनुसार यहाँ विहित विमिक्त्यों। युक्त 'दूर' तथा 'अन्तिक'—या इन के पर्य्यायवाची शब्द वस्तुतः तत्तद् निक्ति से तत्तद् गम्यमान पदार्थ को विशेषित करते हैं। अतः 'प्रामस्य रेण' का पास्तविक अर्थ है—'ग्रामस्य दूरेण स्थानेन'।

^{--:0:---}

१. पाणिनिः राशा३४।

सम्बन्धः पष्टी विभक्ति

पष्टी शेषे ।२।३।५०। कारकप्रातिपदिकार्थंन्यतिरिकः स्वस्वामिमावादिः सम्बन्धः शेषस्तत्र पष्टी स्यात् । राज्ञः पुरुषः । कर्मादीनामिष सम्बन्धमात्रविवद्यायां पष्ट्येव । सतां गतम् । सिष्पो जानीते । मातुः स्मरति । एधो दकस्योपस्कुरुते । मजे शम्मोश्वरणयोः । फलानां तृष्तः ।

वक्षादृत्यः शेषः । उत्तत अपादानादि कारक और प्रातिपदिकार्यं के अतिरिक्ष स्वस्थामिमावादि रूप 'सम्बन्ध' ही शेष हैं । इसिछिये इस सूत्र से स्वर्धामिमावादि रूप 'सम्बन्ध' में पटी प्रिमक्ति होती है । उदाहरण-म्बरूप 'राजन्' और 'पुरुप' के बीच श्वस्थामिमाव रहने के नारण ही 'राजः पुरुपः' प्रयोग में 'राजन्' शाय हैं । यहाँ 'पुरुप' प्रधान है, प्रातिपदिकार्यं है, अव शोष नहीं है । शेष हैं 'राजन्' जो अपधान है और कारकप्रातिपदिकार्यं यतिरिक्ष है, अतः 'राजन्' सम्यन् में ही पटी हुई । छेकिन यदि 'पुरुप' की अपधानजा और 'राजन्' की प्रधानना शोवित हो तो 'पुरुपस्य राजा' अभोग मी हो सहज है । किन्तु ऐसी स्थिति में अर्थ होगा—'पुरुपन्स्विवयंश्वसम्बन्ध्यतं राजा' । अन्यथा पूर्वक्यनानुसार 'पुरुप' की प्रधानता करने पर 'राजः, पुरुप' हा अर्थ होगा—'राजनिरुप्तिसेवरुक्षमध्यन्ध्यान् पुरुपः' । यहाँ यह बा देना आवश्यक है कि यह प्रधानता या अपधानता वास्त्र शास्त्र के दृष्टिशेय में होतो है । अन्यथा 'राजः पुरुप' में छीकिक्ष्यणा 'राजा' की ही प्रधानन द्यार्ग है । फिर यह भी देग छेना है कि रतस्विमानय में 'स्व' का भा सर्वधा 'धन' है किन्तु छाप्रजिक्ष्य । 'श्वत्र' अधीनग्व हो यहस्वात है सर्वधा 'पन' है किन्तु छाप्रजिक्ष्य । 'श्वत्य' अधीनग्व हो यहस्वात है सर्वधा 'पन' है किन्तु छाप्रजिक्ष्य । 'श्वत्य' अधीनग्व हो यहस्वात है सर्वधा 'पन' है किन्तु छाप्रजिक्ष्य । 'श्वत्य' अधीनग्व हो यहस्वात है सर्वधा 'पन' है किन्तु छाप्रजिक्ष्य । 'श्वत्य' अधीनग्व हो यहस्वात है

१ जिलाइमें : "ग्रहपुक्तेत्रयाने" पर विवेचन ।

या, कह सकते हैं कि जो कुछ मी वैध रूप से किसी के अभीन होता है वह उसकी सम्पत्ति कहलायगा।

यह देखकर कि 'राज्ञः पुरुषः' आदि में सम्बन्ध में अप्रधान में ही 'राजन्' तब्द में पष्टी होती है--कुछ वैयाकरणों ने छहा--'अप्रधानं रोपः'। यह भ्रम है। वस्तुतः केवल अप्रधान में नहीं, अपितु कारकप्रातिपदिकार्यन्यतिरिक्त अप्रधान में पछी होती है। फिर इस मन्तव्य ले परिभापा में दूसरी हानि डपस्थित हो जाती है। वस्तुतः सभी जगह अप्रधान में पष्टी नहीं होती। ब्दाहरणस्वरूप 'शुक्लः पटः' में 'शुक्ल' शब्द विशेषण होने के कारण अप्रधान तो जरूर है, पर उसमें पष्टी का प्रसंग नहीं । वहाँ प्रातिपदिकार्थमात्र में प्रथमा हुई है। इस प्रसंग में यह कह देना आवश्यक है कि न केवल गरकप्रातिपदिकार्थ-ज्यतिरिक्त स्वस्वामिभाव सम्वन्ध में, वरन् कर्मादि कारक बी सम्बन्ध-विवक्षा में भी पछी होती है। इसी अभीष्ट से भाष्यकार ने 'क्तस्य च वर्त्तमाने भ्यूत्र के व्याख्याक्रम में कहा—'कर्तत्वादीनामविवक्षा शेपः र (सफे अनुसार 'सतांगतम्' में 'शक्तिर्गतम्' की जगह अनुक्तकर्त्ता की शेपत्व-विवक्षा में पष्टी हुई है। इसका अर्थ हुआ—'सल्सम्वन्धिगमनम्'। इसी म्कार 'सर्विषो जानीते' और फलानां तृप्तः' में करणव्य की तथा 'मातुः स्मरति', एघो दकस्योपस्कुरुते' और 'मजे शम्मोश्ररणयोः' में कर्मत्व की सम्बन्धविवक्षा में पष्टी हुई है।

किन्तु जब शेष पष्टी इसी च्त्र से सिद्ध हो जाती है तो अलग करके 'शोऽविद्धेस्य करणे' '१, 'अधीगर्थद्येशां कर्मणि' '१, 'कृजः प्रतियत्ने' '५, 'रुजार्थानां माववचनानामज्वरेः' ६, 'आशिपि नाथः' ७, 'जासिनिप्रहणनाटकाथिपपं हिंसा-

१. पाणिनि : २।३।६४।

२. महाभाष्यम् : २।३।२६।

३. पाणिनि : २।३।५१।

४. ,, : राशपरा

५. ,, : २।३।५३।

६. ,, : राशप४।

७. " : राश्रा५५१

याम्, ''स्यवहपणों समर्थयों '' और 'कृष्योऽर्धप्रयोगं कालेऽधिकरपें के यह शहसूत्री यताने की क्या आवश्यकता थीं वस्तुन हस अहसूत्री है अन्तर्भत प्राप्त पष्टी प्रतिपद्विधाना पष्टी कहलाती है और इसका अनिप्रार्थ सम्बन्ध समास-प्रकृष्ण में स्थित वार्तिक 'प्रतिपद्विधाना पष्टी न समस्यते' 'इति वाष्ट्रम् से हैं '। इस प्रकार शेष्ट्यविवक्षा में 'मातु स्मरणम्' में समाम नहीं होगा । लेकिन 'गदि हारस्मरणे सरम मन ' प्रयोग कैसे सिद होता है ' वस्तुन 'मातृहमरणम् , 'हरिन्मरणम्' आदि में ह बोग पष्टी समझने में कार्य वस्तुन 'मातृहमरणम् , 'हरिन्मरणम्' आदि में ह बोग पष्टी समझने में कार्य वस्तुन 'मातृहमरणम् , 'हरिन्मरणम्' श्रादि में ह बोग पष्टी समझने में कार्य वस्तुन 'मातृहमरणम् स्वत्व में कार्य वस्तुन स्वत्व वस्तुन वरह वस्त्य एमी नियति में समासामान होगा।

अब उपयुक्त विवेचन के आधार पर शेषपछी और शेपस्तविवका पहें। के योच अम दूर करना आवश्यक है भयोंकि कर्मा-कर्मा दोनों में कोई अन्तर्ग महीं समसा जाता। यस्तुन कारकश्रातिपदिकार्थव्यतिरिक्त स्वस्त्रामिभाषः सम्बन्ध में जो पही साधारणनया होती है उसे शेष पछी कहेंगे और इमके विपरीत जब कर्मादिशास्त्र की सम्बन्धत्य-विवक्षा करने पर पछी होती है ही इसे शेपस्त्रविवक्षा से हुई पछी कहेंगे। हस्त हरह एक पछी सम्बन्ध में होती है और दूसरी धन होती है जब कर्मादि भारक की सम्बन्ध-विवक्षा की जाती है।

पष्टी हेतुप्रयोगे ।२।३।२६। हेतुशन्द्व्रयोगे हेती घोत्ये पष्टी स्पात् । धन्नस्य हेतोर्थमति ।

इस सूत्र में 'हेती' सूत्र की अनुरुत्ति करने पर अर्थ होता है कि वर्ष 'हेतु' शब्द का प्रयोग हो और 'हेतु' अर्थ भी धोनित हो तो 'हेतु' शब्द में भी हेतु शब्द के धीग में भाषे शब्द में भी पटी होगो । उदाहरणस्तर प उपरुत्त

१, पाणिनि : राशेष्द्र

२. ,, : राशिष्ण

a शरीर्था

Y. मिराइपे : हरि:--'प्रोक्श प्रतिगर्द पष्टी समासस्य निवृत्तये'।

स्थिति में 'अन्न' और 'हेतु' दोनों शब्दों में पष्टी हुई है। इसके विपरीत केवल 'हेतु' पर्थ घोतित रहने पर विना 'हेतु' शब्द के प्रयोग के पष्टी नहीं होगी—हेती तृतीया होगी, जैसे, अन्नेन वसति।

सर्वनाम्नस्तृतीया च ।२।३।२७। सर्वनामनो हेतुशब्दस्य र प्रयोगे हेतौ छोत्ये तृतीया स्यात् , पष्टी च । केन हेतुना रसति । कस्य हेतोः ।

लेकिन उपर्युक्त परिस्थिति में यदि 'हेतु शब्द के साथ किसी सर्षनाम का योग हो तो 'हेतु' शब्द में तथा उस सर्वनाम शब्द में तृतीया और पष्टी दोनों गिंगी। उदाहरणस्वरूप 'केन हेतुना वसित' और 'कस्य हेतोः वसित' दोनों गिंगा। तृतीया के साथ पष्टी विभक्ति का समुख्यय 'व'कार से सूत्र में होता है।

निमित्तपर्यायप्रयोगे सर्वासां प्रायदर्शनम् । किं निमित्तं गसित । केन निमित्तेन । कस्मै निमित्तोयेत्यादि । एवं— किं कारणं, को हेतुः, किं प्रयोजनिमत्यादि । प्रायग्रहणाद- सर्वनाम्नः प्रथमा द्वितीये न स्तः । ज्ञानेन निमित्तेन हरिः सेन्यः । ज्ञानाय निमित्तायेत्यादि ।

इस परिमाण के अनुसार उपर्युक्त सूत्र का अधिकार-क्षेत्र (Jurisdiction) बहुत ब्यापक हो जाता है। अतः 'हेतु' अर्थ पोतित रहने पर यदि 'हेतु' शब्द ही नहीं, बिक्कि किसी भी इसके पर्व्यायवाची शब्द का भयोग हो तो हेतु या उसके पर्व्यायवाची शब्द में तथा उसके विशेषणरूप सर्वनाम में प्रायः कोई मी विभक्ति लग सकती है। यह वृत्तिस्थ उदाहरणों से स्पष्ट है। बस्तुतः परिमाणा में 'खर्वासां प्रायदर्शनम्' इसलिये कहा गया किससे किसी सर्वनाम का प्रयोग न होने पर 'हेतु' या 'निमित्त' के किसी पर्य्यायवाची शब्द का केवल प्रयोग रहने पर प्रथमा और द्वितीया विमित्तयां न हो जायँ। अतएव सर्वनाम का प्रयोग न होने पर 'हेतु' या 'निमित्त' के पर्यायवाची शब्द में तथा उसके योग में स्थित शब्द में प्रथमा

भीर दितीया को छोड अन्य सभी विमित्तयों हो। सकती है। इस प्रकार किय साह 'कि निमित्त यसित' होगा इसी तरह 'ज्ञान निमित्त यसित' नहीं होगा।

पुन 'पट्टी हतुत्रयोगे', 'सर्वनामस्त्रांचा घ' तथा यह परिभाषा--मनी टनरोत्तर नियम के अधिकार क्षेत्र में दृद्धि करने हैं। या, यों कहें कि ये समी प्रक नियम हैं। तदनुमार हेतु' बाब्द का प्रयोग होने पर उसमें और दमके योग में पही, पिर यदि उसके योग में कोई सर्वनाम हो तो मूर्तीया मी बीर थरि, हेत ही क्या-उसके परवांगवाची अन्य भी किमी शब्द का प्रयोग हो तो उसके थोग में सर्वनाम रहने पर समी निमित्तियाँ, तथा सर्वनाम नहीं रहने पर प्रयमा और द्वितीया को छोड़ अन्य समी विमक्तियाँ दोती हैं। इस प्रकार यह परिमापा प्रोंक सुत्रों का न केवल प्रक है, अखुत अववाद भी है। यथा 'वर्धा हेतुत्रयोगे' सूत्र में दनलाया गया कि 'हेतु' शब्द का अयोग होने पर बसमें और बसके योग में पर्छ। हीनी दें, पर इस परिमापा के अनुसार यदि योग में सबैनाम का प्रयीग नहीं हो तो सभी विभक्तियों होंगी। पिर, यह न केवल 'हेतु' सन्द के प्रयोग में होगा चिपतु किसी भी इसके परयीयवाची के प्रयोग में भी होगा । इस प्रकार 'अन्तेन हेतुना बसति' तथा 'अन्तस्य हेती-चैसदि' की ठाइ 'अन्नाप निभित्ताप वयदि' प्रयोग भी ऐसे अन्य प्रयोगी का धरह युक्तियुक्त होगा। युग 'सर्वनाम्नस्तृतीया च' सूत्र में सर्वनाम यत*ा*या गया कि हेतु शब्द के योग में सर्वनाम रहने पर 'हेतु' शब्द में नधा उप सर्वनाम में पड़ी और ही ज्या देजों होंगी। छेकिन इस परिभाषा के शतुमा। प्क तो 'हेतु' शब्द के कियी भी पर्ध्यायवाची का प्रयोग ही सकता है, शि उसमें और उसके योग में स्थित सर्वनाम में प्रथमा और द्विवीया की छी। होई भी विमिष्ट ही सकती है।

प्र यात इस नियम के सम्बन्ध में और क्ष्य है और यह यह कि तर मूब सूत्र 'पछी हो प्रयोगे' में 'हेतु' बच्द का निर्देश या हो तो यहाँ करा करके 'हेतु' को छोड़कर 'निमित्त' तस्द के महण का क्या भिमाय या ' हितुपयोगे' के भववाद में 'हेतुपर्यायययोगे' कहना करूत यदियाँ होता। कस्तुत कोई विशेष समीष्ट दोसना नहीं, स्पर्शहरूणार्थ ही ऐसा हुआ कहा ज मकता है। पष्टचतसथप्रत्ययेन ।२।३।३०। एतद्योगे पष्टी स्यात् । 'दिक्शव्दे'ति पञ्चम्या श्रपवादः । ग्रामस्य दक्षिणतः । पुरः, पुरस्तात् । उपरि, उपरिष्टात् ।

अष्टाध्यायी के क्रम में 'दिक्शब्देभ्यः सप्तमीपञ्चमीपथमाभ्यो दिग्देश-कालेप्यस्तातिः ^१ सूत्र से लेकर 'आहि च दूरे^२ और 'उत्तराच्च' 3 तक के स्त्रों में दिशावाची शब्द से दिशा, काल तथा देश (अर्थात् स्थान) के अर्थ में स्वार्थिक प्रस्पयों का विधान किया गया है। वहीं 'दक्षिणोत्तराभ्यामतसुच्' ह से अतसुच् (अतस्) प्रत्यय का भी विधान है। प्रनः यद्यपि अतसर्थ मत्ययों में 'अस्तातिः' ही प्रथम है तथापि केवल डच्चारण के सौविध्यार्थ सूत्र में 'अतस्' का ही समावेश किया गया है। अव सूत्र का अर्थ है कि जिस अर्थ में 'अतस्' प्रत्यय होता है उस अर्थ में होनेवाले प्रत्ययों से निष्पन्न शब्दों के योग में पछी होगी, ये प्रत्यय वपर्युक्त अतसुच् (अतस्), अस्ताति: (अस्तात्), असिः (अस्), रिष्टातिल् (रिष्टात्) और, रिल् (रि) हैं। उदाहरणस्वरूप दिशावाची 'दक्षिण' शब्द से अतसुच् (अतस्) लगने पर (तथा नियमा-नुकूल प्रत्यय छगने के पूर्व अन्त्य स्वर का लोप करने पर) दक्षिण + अतस् = दक्षिणतः हुआ। चूँकि ये प्रत्यय सप्तम्यन्त, पद्यम्यन्त या प्रथमान्त दिशा-वाची शब्द से देश (स्थान), काल या दिशा के अर्थ में लगते हैं इसलिये इसका अर्थ 'दिशा के अर्थ' में हुआ—दिचिणस्यां दिशि, दक्षिणस्याः दिशः वा दिच्या दिक्।

फिर, पुरः और पुरस्तात् शब्द 'पूर्व' शब्द से क्रमशः असिः (अस्) और अस्तातिः (अस्तात्) प्रत्ययों से निष्पन्न हैं—पुर + अस्—पुरः (स्) और पुर् - अस्तात् = पुरस्तात् । अतः 'दिशा' अर्थ रहने पर हनका भी अर्थ

१. पाणिनि : ५।३।२७।

२. " : ५।३।३७।

३. " : ५।३।३८।

४. ,, : ५।३।२८।

होगा—पूर्वस्यां दिशि, पूर्वस्या दिश वा पूर्वा दिक्। हसी प्रकार उपरिशेष उपरिशत् क्रमश उप + रिल् (रि) और उप-|-रिशितिल् (रिशत्) में स्युत्पन्न होते हैं और इनके योग में भी पूर्ववत् पष्टी होती है। यहाँ 'रप' अस्यय उप्यार्थक समझा जायगा। इसिनय वस्तुत 'दिशा' असं में इन्हा असं होगा—उद्याया दिशि, उद्याया दिश वा उद्या दिक्। इसी तरह 'दग' स्था 'काल' धर्य में मा दक्षिणत , पुर । पुरस्तात्), उपरि (द्याश्वर) आदि के क्रमश असं होंगे—दिश्यो देश दक्षिणस्य देशस्य वा दिशिण द्य और दक्षिणम्य देशस्य वा दिशिण द्य और दक्षिण काल , पूर्वस्मित् दशे प्रवस्य देशस्य वा पूर्व काल , तया उद्यो देश असंद देश उद्योदय वा पूर्व काल , तया उद्यो देश उद्योदय वा दिशा और उद्यो काले उद्योदय वालस्य वा पूर्व काल , तया उद्यो देश उद्योदय वा दिशा और उद्योव काले उद्योदय वालस्य वा उद्यो देश अस्त देश उद्योदय वालस्य वा उद्यो देश अस्त देश वालस्य वा उद्यो देश अस्त देश वालस्य वा पूर्व काल , तया उद्यो देश अस्त देश वालस्य वा उद्यो देश अस्त देश वालस्य वा पूर्व काल , व्या व्या वालस्य वा पूर्व काल , व्या वालस्य वा पूर्व कालस्य वा पूर्व काल , व्या वालस्य वालस्य वा पूर्व कालस्य वालस्य वा

अव इन परिगणित प्रम्ययों में बस्तृत माया देशातिक दृष्टिकीय से (From philological point of view) 'अस्वाति' के यदले केवल 'तात्' प्रत्यय मानना आमान होगा जो 'पुरस्तात्' और 'अघरतात्' में दीराण है। इन्हों के समानानुमान (Analogy) पर 'उपरिष्णत्' सिद्ध माना जा सकता है। पिर, 'दिश्णत ' को अतमुज् प्रस्यय से निष्पन्न मानने के यदले प्रामी के अर्थ में तमिल् (तम्) प्रम्यय स व्युत्पन्न मानना अष्टा होगा। ऐसी स्थिति में दक्षिणत का अर्थ होगा—दक्षिणात्, या दक्षियाया दिशायां (दक्षिण से)।

इस स्य में, पर्छा का विधान बस्तुन 'अन्यारादिनरचें—' स्यारध 'दिव दाब्द' के योग में विद्वित पचमा के अपवादस्वरूप दी। अब यदि अजग करन यह सूत्र नहीं पनाया जाता तो 'अतस्' आदि प्रत्ययों से निष्पन्न 'दक्षिण्य आदि दाव्दों के योग में भी पचमी ही होती। इस शरह अतस्ये प्रत्यय र निष्पन्न 'प्रधाद' दाव्द के योग में चार्डा पर्छा होनी चाहिये, लेकिन बस्तुत माध्यकार' के 'तत प्रधाद स्वस्यत च प्रयोग के आधार पर पचम मी होती है।

१. महाभाष्यम्।

एनपा द्वितीया ।२।३।३१। एनवन्तेन योगे द्वितीया स्यात् , एनपेतियोगविभागात् पष्ट्यपि । दक्तिणेन ग्रामं, ग्रामस्य वा । एवप्रत्तरेण ।

एनप् प्रत्यय 'एनवन्यतरस्यामदूरेऽपञ्चम्याः' सूत्र से 'अदूर' अर्थ में दिशावाची शब्द से छगता हैं और इस प्रकार निष्पन्न शब्द तृतीयाप्रतिरूपक अच्यय होता है। सूत्र में एनप्प्रत्ययान्त शब्द के योग में केवल द्वितीया विमक्ति कही गई है किन्तु व्यवहार में पछी भी होने के कारण योगविभाग का आश्रय लेकर इष्ट अर्थ किया जाता हैं। एतदनुसार स्त्र में 'एनपा' का 'द्वितीया' से योगविमाग कर लिया जाता है। उदाहरण में प्रसंगानुसार पुनवन्त 'दक्षियोन' शब्द के योग में 'ग्राम' शब्द में द्वितीया और पछी दोनों विमक्तियाँ दिखालाई गई हैं । इसी प्रकार 'श्राममुत्तरेण' या 'श्रामस्योत्तरेण' भी होगा । छेकिन, तव 'तत्रागारं धनपितगृहादुत्तरेणास्मदीयम् प्रयोग केंसे हुआ ? वस्तुतः इस चरण का आवस्यक योग 'दूराल्ङच्यं सुरपतिधतु-श्रारुणा तोरखेन' से हैं। अतः पूर्व चरखका 'उत्तरेख' उत्तर चरण के 'तोरखेन' को विशेषित करता है। इस प्रकार इसके योग में 'गृह' शब्द में पंचमी युक्ति-युक्त हो जाती हैं। इसके विपरीत कुछ टीकाकार 'धनपतिगृहानुत्तरंगास्मदीयम्' पाठ मानते हैं। ऐसी स्थिति में एनवन्त 'उत्तरेण' शब्द के योग में 'गृह' शब्द में द्वितीया ठीक ही है। वस्तुतः 'दूरेण' 'अन्तिकेन' की तरह नृवोयान्त 'उत्तरेण' प्रयोग भी संगत प्रतीत होता है और इस दृष्टि से भी इसके योग में पंचमी उपयुक्त होगी। पुनः इस च्याख्या के अनुसार 'डत्तरेण' आदि के योग में पष्टी की भी युक्ति मिल जाती है। किन्तु रह जाती है इनके योग में केवल द्वितीया की वात जिसका समाधान 'एनए' का सहारा छिये विना नहीं हो सकता। फिर जैसा भाष्यकार ने 'पृथग् विना--' सूत्र के न्याख्याकम में कहा है 'एनपा दितीया' का पाठ 'पछचतसर्यंप्रत्ययेन' के पहले ही होना

१. पाणिनि: प्राशास्प्रा

२. मेघदूतम् : उत्तर मेघ-१२

श्राद्वियं । रे ऐसी अवस्था में योगितभाग के आधार पर अनुवृत्ति करके परो का विधान भी गटत होगा।

द्रान्तिकार्थेः पष्टयन्यतरस्याम् ।२।३।३४। एतैयोगे पष्टी स्यात् पंचमी च । द्रं निकटं ग्रामस्य ग्रामाद् वा। 'दूर' और 'मन्तिक' (समीप) तथा इनके पर्स्यायवाची बार्टों के योग में विकल्प से पर्छी और पंचमी दोनों होती है। यहाँ यह जानना भावस्पक है कि अष्टाध्यायी के इस में 'प्तया दितीया' तथा 'यूथत् विना--' स्त्रों के अपेक्षया (Relatively) निकट रहने पर भी सूध में स्ववहार-रक्षार्थ द्वितीया था वृत्तीया की अनुष्रति नहीं की जाती। इसके विपरीत, 'अपादाने पंचर्मा' भूत्र सं मण्ड्रू प्युति से पथमी की अनुषृत्ति होती हैं। किर, 'दूरान्तिकार्षेट्यी द्वितीया च और इस सूध के बीच गुरय अन्तर यह है कि पूर्वसूत्र में अहाँ 'तूर' और 'अन्तिक' तथा इनके पर्यायवाची शब्दों में ही द्वितीयादि विम-लियों का विधान हुआ है वहाँ इस सूत्र में इनके योग से पंचर्मा और पर्श

ज्ञोऽविदर्थस्य करणे ।२।३।५१। जानातेरज्ञानार्थस्य करणे शेपन्वेन निर्माचते पष्टो स्थात् । सर्पिपो ज्ञानम् ।

'जानता से भिन्न भर्म बाडे 🗸 जा के करण में दोपन्य-विवक्षा में वडी होगी। इदाहरख-स्वरूप ऐसे ्रांस निव्यन्त 'ज्ञान' शन्द के मीग में 'सर्वियो ज्ञानम्' में पर्श हुई है। यस्तुत, यहाँ ू/ज्ञा अववोधने का धर्य 'प्रयत्तेन' या 'ज्ञानपूर्यंक प्रमर्शन' समझना चाहिये । अतः 'सर्वियो ज्ञानम्' का भर्य है-इर्गाभूत जो मर्पिम् , सन्मध्यन्धी प्रतृति । यहाँ यह शंका की जा सकती है कि मूत्र में 'अतिदर्थस्य' बहता टीक नहीं है क्योंकि 🗸 विर् 🎫 भर्थ केपल बानना नहीं है और यदि यही अर्थ समकता था तो 'शांऽविद्यंस्य' कहने की काषश्यकता नहीं भी ! यस्तुनः ऐसी बात नहीं ! यदावि √िंद् के

का तिथान किया गया है।

१. महामाध्यम् : २।३।२५।

२. पाणिति : २।३।३५।

वहुत-ते अर्थ हैं, फिर भी 🏑 हा के साथ जाने पर उसका इस प्रसंग में 'ज्ञान' अर्थ सीमित हो जाता है। पुनः यदि 'अविदर्थ' के साथ √ज्ञा का प्रयोग नहीं रहता तो कैसे पता चलता कि अविदर्शक √ज्ञा के ही करण में पष्टी दोगी। अब यहीं पर यह वतला देना आवस्यक है कि इस सूत्र से लेकर 'ब्यवहृपणी: समर्थयोः' ^१ सूत्र तक सात सूत्र तथा 'कृत्वोऽर्थप्रयोगे कालेऽधिकरणे' र सत्र को मिलाकर जो अष्टस्त्री बनती है उसमें सर्वत्र शेपत्व-विवक्षा से पष्टी होती है र्थार इसे 'प्रतिपद्विधाना' पष्टी कहते हैं जिसका समास नहीं होता। छेकिन 'सर्विपो ज्ञानम्', 'शतस्य व्यवहरणम्' आहि स्थलों में हम 'पष्टी शेपे' सूत्र से ताधारण शेष पष्टी या 'कर्तृकर्मणोः कृति'³ से कृद्योग पर्षः समझ कर समास हर सकते हैं। वस्तुतः इन स्थलों में विभिन्न कृत्रिम अर्थों में शेपत्वविवक्षा हरना और फिर इन अर्थों में विहित पष्टी का समास-प्रतिपेध करना व्यावहारिक :प्टि से अच्छा नहीं लगता है। केवल 'मातुः स्मरति', 'मजे शम्मोश्चरणयोः' आदि उदाहरणों में यह शेपत्वविवक्षा षष्टी तथा समासाभाव उपयुक्त प्रतीत होता है । पुनः 'दिवस्तदर्थस्य^{ष्ठ}' सृत्र के अन्तर्गत 'बतस्य दीव्यति' उदाहरण मी इसी श्रेणी का है छेकिन भाश्चर्य है कि वहाँन तो शेपत्वविवक्षा की जाती है और न इस तरह समास-निपेध ही होता है। मेरी समझ में इन मुत्रों के अन्तर्गत साचात् क्रिया पद के योग में समासाभाव के लिये रोपत्व-विवक्षा करनी चाहिये अन्यथा ये सूत्र ही निष्योजन एवं मारमूत हैं।

श्रधीगर्थदयेशां कर्मणि ।२।३।५२। एपां कर्मणि शेपे पष्टी स्यात् , मातः स्मरणम् । सर्विपो दयनम् , ईशनं वा ।

अधिपूर्वक √ इक् तथा इसके पर्य्यायवाची और √दय् तथा √ईश् के कर्म में शेपत्विवक्षा में पष्टी होती हैं। अधिपूर्वक √ इक् का अर्थ होता हैं स्मरण करना'। अतः सूत्र में 'अधीगर्थ' के वदले 'स्मरणार्थ' ही क्यों न कहा

१. पाणिनि : ।२।३।५७।

२. ,, : राश्रहरा

३. " : राश६पा

४. " : २।३।१८।

जी अधिक सुगम और सरल होता ? यस्तुतः यह बात भी जापक है कि √ हर् और इक् मतत 'अधि' उपमां के साथ ही प्रयुक्त होंगे ' पुनः दोपत्वविवक्षा करने पर कमें में पही होगी 'एमा क्यों' कहा ? इस लिये जिससे करण में हे प्रेयविवक्षा होने से भी पदी म हो जाय । उदाहर खहन रूप 'मातुर्गुण स्मरणम्' में 'माता' बान्द में कमें की बोपत्विवक्षा में पही हुई । इसके विपरात यदि 'गुण' शब्द में करण की दोपत्विवक्षा बरने पर इस सूत्र से पही होवी को 'गुण्यस्मरणम्' में समास गलत होता । बस्तुत ऐसे स्थल में 'पही दोपे' सूत्र से ही पही माननी होगी जिमने समास में कोई वाधा न हो । इसी के अनुस्प सूत्र में 'मातुः स्मरणम्' आदि में समासामाव दिरालाया गया है। बह्त √द्र का अर्थ 'यथेष्ट विनियोग करना' है। बह्त गां √द्र का अर्थ 'यथेष्ट विनियोग करना' है। बह्त गां √द्र के अन्य भी 'गति', 'रहाण्', 'हिंसा', 'आहान' बहुत से अर्थ हैं।

कुनः व्रतियत्ने ।२।३।४३। कुनः कर्मीख शेषे पष्ठी स्याद् । गुणाधाने । एधी दकस्योपस्करणम् ।

्रिष्ठ के कमें में 'दीय' में पष्टी होती है जब 'गुणाधान' अर्ध हो। यस्तुत- गुणाधान का अर्ध 'गुणादान' या 'परिष्करण' है। मतक्षय यह कि ्र लें का अर्थ जब 'परिष्कृत करना' होगा तय दसके कमें में दोष में दितीया के स्थान में पष्ट। होगी। र ्र ल का यह चर्च 'परि', उप' तथा 'सम्' उपमंत्री में युक्त होने पर होता है। अत कहा जा सकता है कि 'परि', 'उप' तथा 'मम्' पूर्वक ्र ल के कमें में दोपत्विविवक्षा में पर्छी होती है। ददाहरण में 'एघोदक' में या तो नपुंसक 'एघम्' दाब्द से प्रयमिक्यचन 'पघो' और उदक- वाची 'दक' नब्द में या समासावस्या में नपुंसक 'एघम्' तथा 'दक' के समाहार में या पुल्लिंग 'एघ' दाब्द और 'उद्दक' से समास में स्विध के परचात् दोपरा- विवक्षा में पष्टी कही जा सकती है। प्रतियल्त का प्रसिद्ध अर्थ यहाँ दीवक दास्त्र के अनुसार निम्बकरम्बादिकाप्टविवोष को प्रवल्ति करके कानि पर किमी बचन में जल कप्त करने पर उस जल का विद्येष गुण युक्त होना है।

मिलाइये: इडिकावस्युपसर्गं न स्योभचरतः ।

यह वस्तुगत परिष्करण कहा जा सकता है। इसके विपरीत 'भावगत परिष्करण के समावेश का अभिप्राय सूत्र में कहाँ तक है' यह उदाहरण से लक्षित नहीं होता।

रुजार्थानां भाववचनानामज्वरेः ।२।३।५४। भावकर्त्तृकाणां ज्वरिवर्जितानां रुजार्थानां कर्मणि शेषे षष्ठी स्यात् । चौरस्य रोगस्य रुजा ।

√ज्वर् को छोड़ 'साववचन' अन्य रुजार्थकधातुओं के कर्म में शेप में पष्टी होगी। वृस्त्र में 'रुजा' शब्द 🗸 रुजो भङ्गे से निष्पन्न है। फिर, 'मावयचन' पद में 'भाव' शब्द का अर्थ यहाँ घज् आदि माववाची प्रत्यय से निष्पन्न शब्द लिया जायगा । वक्तीति वचनः । किन्तु चूँकि 'भाव' का 'वक्ता' होना संभव नहीं है, इसिलये 'वचन' का अभीष्ट अर्थ 'कर्त्ता' लिया जायगा । अतः सूत्र का अर्थ हुआ कि यदि ज्वरवर्जित √रुज् या इसके पर्य्यायवाची किसी धातु का कर्त्ता किसी माववाची प्रत्यय से ब्युत्पन्न हो तो उस धातु के कर्म में शेप-व्यविवक्षा में पष्टी होती है। उदाहरण-स्वरूप यहाँ 'रुजा' के अन्तर्गत 🗸 रुज हैं । जिसका कर्त्ता (करनेवाला) भाववाची घज् प्रत्यय से निष्पन्न 'रोग' है । अतः उसके कर्मभूत 'चोर' शब्द में शेप में पष्टी हुई है। इस प्रकार उदाहरण में यद्यपि 'रोग' और 'रुजा' दोनों ही शब्द √रुज् से निष्पन्न हैं तथापि दोनों के अर्थ में अन्तर है। वस्तुतः 'रोग' से वीमारी के कारण शरीर का क्षयादिविकार विशेष विवक्षित होता है, किन्तु 'रुजा' से व्याधिजन्य सन्ता-पादिपीड़ा ब्यक्त होती है। अय उदाहरणस्य 'चौरस्य रोगस्य रुजा' के पूर्ववानय 'चौरं रोगः रुजति' से सूत्रार्थं स्पष्ट हो जाता है। पर हम यहाँ एक व्यतिक्रम पाते हैं। वह यह कि सूत्र में कहा गया है कि ज्वस्वर्जित रुजार्थक धातु के क्म में रोप में पट्टी होती है किन्तु उदाहरण में हम 🗸 रुज् से निष्पन्न 'रुजा' शब्द के योग में 'चौर' शब्द में पष्टी पाते हैं। फिर, स्त्रस्य 'रुजार्थानाम्' से पता लगता है कि शायद 'हजा' और इसके पर्प्यायवाची संज्ञा (Noun) शब्द ही अभीष्ट हैं। किन्तु, कर्म में ही पछी होने की वात उसके योग में किया को ला देती है। वस्तुतः यहाँ भी किया रूप में ही धातु के योग में यदि पष्टी दिख्याई जातो तो कुछ विशेषता होती, अन्यया 'र्जा' सन्द हे योग में 'कर्नुकर्मणोः कृति' सूत्र से भी तो पष्टो हो हो सकती है। विश्वय ही अन्तर यह होगा कि उदाहरणस्य 'चीरस्य रजा' में समास महीं होग यद्मपि 'रोगस्य रजा' में ऐसी बात नहीं हो सकती। वेचल 'चीरस्य रोगस्य में हम 'प्रणागुणमुहितार्यमद्भ्ययतस्य समानाधिकरणोन' सूत्र के अनुमा समानाधिकरणपष्टी का समास निषेध कर सकते हैं।

श्रज्वरिसताप्योरिति वाच्यम् । रोगस्य चौरज्वरः, वीर संतापो वा । रोगकर्तुःन्चौरसम्बन्धिज्यरादिकमित्यर्थः ।

इस वार्तिक के अनुसार उपयुक्त सूत्र के अधिकार-क्षेत्र की सीमित क दिया गया है। इसके अनुसार कतार्यक धातुओं में ्र जिद्द और ्र संवाप के छोड़कर अन्य कियी भी धातु के कर्स में तेप में पट्टी होती है। बखुत मूल सूत्र में 'अन्तरें.' के द्वारा ्र जिद्द का यहिष्टरण (Elimination पहले हो ही जुका था। इस दृष्टि से वार्तिक में पुन. उसका समादेश निष्यये अन हैं। चूँ कि ्र जिद्द और सम् पूर्वक ्र तायु (क्र वप् + थिव्) के कमें उपयुक्त मूझ से पंछी नहीं होगी इसलिये साधारण शेषपष्टी या छह्योग पंछी हों से उदाहरण में 'चीरज्यरः' वया 'चीरसन्तापः' में समाय दिसलाया गया है।

याशिषि नाधः ।२।३।५५। याशीर्यस्य नायतेः शेषे कर्मणि पष्टी स्यात् । सर्षिषो नाधनम् । याशिषीति किम् १ माण-वकनायनम् । तत्सम्बन्धिनी याच्जेत्पर्थः ।

'आशिम्' अर्थ यीच होने पर यदि यह अर्थ √ नाष् दे शी उसके का में शेष में पफी हीती है। यहाँ 'आशिम्' का अर्थ 'आशासन' या 'आर्शमी है, न कि 'आर्श्वाद'। वस्तुतः √ नाष् के दो अर्थ होते हैं—आशा करन और याचना करना अतः जब 'आशा करना' अर्थ होगा तभी उसके कर्ष में विदि अवस्था में पष्टी होगी अन्यथा प्रायुदाहरण में 'याचना' अर्थ में 'माणुरकनायनम

१. पाणितिः २।२।११। । इष्टब्य विवेधन ।

में साधारण शेप-पष्ठी या कृशोग-पष्ठी होने पर समास दिखलाया गया है। पुनः 'शब्द्रकोस्तुभ में कर्मस्विविवसा में कृशोग-पष्ठी होने पर 'आशिस्' अर्थ में मी $\sqrt{ नाथ् से निष्पन्न शब्द्र का समास वत्तलाया गया है, लेकिन ऐसी दशा में 'गितिकारकोपपदात् कृत्—' सूत्र से कृदुत्तरपद्प्रकृतिस्वर होगा। अतः अन्ततः अन्तर यह हुआ कि समास के कारण अन्तोदात्तत्व 'याच्जा' अर्थ में ही होगा, 'आशिस्' अर्थ में नहीं।$

नासेनिप्रहणनाटकाथिपां हिंसायाम् ।२।३।५६। हिंसार्था-नामेपां शेपे कर्मणि पष्ठी स्यात् । चौरस्योज्जासनम् । निष्ठी संहतौ निपर्व्यस्तौ व्यस्तौ वा । चौरस्य निप्रहणनम् । प्रणिहन-नम् । निहनम् प्रहणनं वा । 'नट अवस्कन्दने' चुरादिः । चौरस्योन्नाटनम् । चौरस्य क्राथनम् । व्यत्तस्य पेपणम् । हिंसायां किम् १ धानापेपणम् ।

हिंसार्थक √जास्, निप्रपूर्वक √हन्, √नाट् √काथ् तथा √िष्
के कमें में शेपत्विविद्या में पण्ठी होगी। इन धातुओं में √जस् तीन हैं—
'जसु ताडने' 'जसु 'हिंसायाम्' और 'जसु मोक्षणे'। इनमें केवल प्रथम दो
का प्रहण यहाँ होगा। ये चुरादिगणीय होने के कारण सूत्र में दीर्घान्त √जासि
पिठत हैं। इनके विपरीत, तीसरा दिवादिगणीय है और हिंसार्थक भी नहीं है।
इसी प्रकार √नट् भी दो हैं—√नट् नृत्ती और √नट् अवस्कन्टने इनमें
केवल अवस्कन्टनार्थक √नट् का प्रहण होगा। यह भी चुरादिगणीय है। पुनः
√कथ् हिंसायाम् 'धटादिं' में पठित होने के कारण 'घटादयो मितः' और
'मितां हस्तः' से हस्त्र होता, किन्तु तत्त्ववोधिनीकार के अनुसार निपातन से
यह सूत्र में दीर्घान्त पठित है। पुनः निप्रपूर्वक √हन् के विषय में प्रायः

यद्यपि कर्मत्विविवक्षायां कर्तृकर्मणोरिति यदा पछी तदा समासो भवत्येव तथापि तत्र कृदुत्तरपदप्रकृतिस्वरः।

२. पाणिनि : ६।४।९२।

पाणिनि ना अभिन्नाय या कि यह महत, ज्यस्त तथा विषय्येस्त—सभी द्वमं में इष्ट है अत्रण्य निम्नहणनम्, प्रणिहननम्, निहननम् और प्रहणनम्—सरो के पृथम्-पृथक् उदाहरण निरतलाये गये हैं। पिर, पिष् का अर्थे साधारण भाषा में 'पासना' या 'च्रूरना' है। छेकिन हर जगह 'हिंसा' अर्थे रहना घाहिये यस्तृत 'हिंसा' किमी भी प्रकार का 'दासीरिक वर्छेदा' या 'क्षति' है। इस्लिय 'द्वाहु-कूटकर' धान स चायल निकालना जहाँ अर्थे रहे वहाँ अन्या कथित अन्य स्त्र स पर्छा होगी और इसतरह समास में भी कोई नियेष पर होगा। यह प्रख्युदाहरण 'धानापेपणम्' से स्पष्ट है।

वृत्तिस्य ददाहरणों में 'उन्नासनम्' और 'इस्नाटनम्' में उत् व्यसर्ग ह तत् घातु के सर्घ को प्रष्ट करता है। इस सम्बन्ध में दोपत्व विषक्षा पर्धाः प्रष्ट सास्त्रीय ददाहरण भी दिवे जा सकते हैं— 'निजीजसोज्जासियतुं अगः हुदाम्,' क्रमेण पेण्ड भुयनदिपार्माप' आदि। इनमें 'उज्जासियतुम्' भें 'पेण्डम्' के योग में 'जगदबुहाम्' तथा 'भुवनद्विपाम्' में क्षमदा इसी सूत्र। पर्धा है।

व्यवहुराणोः समर्थयोः ।२।३।४७। शोपे कर्माण पर्छ स्यात् । ध्वे क्रयनिक्रयव्यवहारे चानयोस्तुल्यार्थता । शतस् व्यनहराणं पणनं वा । ममर्थयोः किम् १ शलाकाव्यवहारः गणनेत्यर्थः । ब्राह्मणपणनम् । स्तुतिरित्यथः ।

समानायक 'वि', 'अव' पूर्वक ्रि स्था, रिण के कर्म में होप में पर होगी में दोनों चानु समानायक होते हैं 'चुन' तथा 'क्रयविश्रय-स्यवहार' अर्थ में । अत. हन्हीं अर्थों में हनके कर्म में दोपाविवद्या में पड़ी होती है। उदा- हरणस्वक्रम 'दातस्य व्यवहरणम्' या 'दातस्य पणनम्' का अर्थ है-दात (मुद्रादि) चून या क्रयविक्रम में लगाना'। क्रयविक्रयक्ष्यवहार का अर्थ मुझे 'क्रांदि' विश्ली' की अपेशा 'पान्हावाजी' अच्छा छगता है। यह द्यूत से क्रीय कराव सुद्रायक मो है। छेकिन सुक्यायक होते से यदि यह पुनरक्षित्रम् मात्म पहना

१. शिशुपालक्ष्यम् : १।३७।

^{3 , : {!}Y*!

हो तो कम से कम मृत्यर्थ की रक्षा के लिये 'खरीदियकी' अर्थ लेना ही अच्छा होगा। प्रत्युदाहरता में दिखलाया गया है कि जब 🗸 ज्यवह का अर्थ 'गणना करना' श्रीर 🏒 पर्ण् का अर्थ 'प्रशंका करना' होगा तो अन्य स्त्र से पछी की ग्राप्ति होने से समास हो जायगा।

दिवस्तदर्थस्य ।२।२।४८। द्यूतार्थस्य क्रय-विक्रयरूपव्यव-द्याराथस्य च दिवः कर्मणि पष्टी स्यात् । शतस्य दीव्यति । तदर्थस्य किम् १ ब्राह्मणं दीव्यति । स्तौतीत्यर्थः ।

 $\sqrt{$ दिव् तीन अर्थ रसता है-'चृत', 'क्रय विक्रय रूप ज्यवहार' तथा 'स्तुति'। इनमें स्वानुसार 'घूत' और 'क्रय विक्रय रूप व्यवहार' अर्थ वाले √दिव् के कम् में पछी होगी 1 टदाहरणस्वरूप 'शतस्य दीव्यति' का नसर्थ हैं - 'शत (मुदादि) खूत में देता है' या 'शत (मुदादि) का क्रयविक्रय न्यवद्वार करता है।' इसके विपरीत, प्रत्युदाहरण में स्तुत्यर्थक √ दिव् के कर्म-त 'त्राह्मण' शब्द में द्वितीया हुई है। इस सूत्र में अप्टस्त्री के वाद के ान्यान्य सूत्रों की तरह 'अधीगर्यद्येशां कर्मणि' से 'कर्मणि' की अनुवृत्ति हुई । लेकिन उनके विपरीत, यहाँ कर्म की शेपत्वविवक्षा नहीं होने के कारण शेपे' की निवृत्ति हो जाती है। फिर 'कर्चु कर्मणोः कृति' सूत्र के सामीप्य के हतु कृद्योग पष्टी की संभावना तथा वैसी स्थिति में समामु की दांका होने पर उसके नियुत्त्यथे यहाँ तिहन्त का ही योग समझा जायगा। इसके विपरीत, वृंकि तिड्न्त.के साथ समास की प्रसक्ति नहीं होती और अष्टस्त्री समास के निपेथार्थ ही सिद्ध होती है, इसलिये अष्टसूत्री के अन्तर्गत तत् तत् स्यान में धातु निर्देश होने पर भी तिङ्न्त का योग नहीं समझा जाकर घातु निष्पन्न प्रातिपदिक का योग समझा जायगा । इसिंहिये 'व्यवहृपणोः समर्थयोः' ३ सूत्र में नहाँ 'शतस्य व्यवहरंणम्,' वंदाहरण दिया गया है वहाँ इस सूत्रों में 'शतस्य दोव्यति'।

१. पाणिनि : २।३।५२।

२. " : रा३ा६५ा

३. ,, : रा दा५७।

.. पुनः हस स्त्र में को 'तदये' कहा गया है उसका अर्ध वस्तुवः 'न्यवह्यमें।
समर्थयोः' स्य का 'सम्यं' हो है। अतः 'तद्वये' का मत्वव्य मी 'युवायं एव

इत्यवित्रय व्यवहारायं' है। अव विस्तृत दृष्टि से गीरःकरने पर हम देखेंगे
कि अप्टस्यों से इस स्त्र की समानता समासामाय में है। साथ ही अन्तर पर
है कि जहाँ अप्टस्यों में समाय निविद्ध है यहाँ इस स्त्र में समास संभव ही

अहीं है, अवः हाय्द्राक्ति के प्रतिवृत्त है। किर, यहाँ 'तीप' को अनुपृत्ति नहीं
होने के कारण कर्मत्य प्रकार ही समझना चाहिये। अवव्यव 'द्वितीया माहगे'

इस दसर स्त्र में भारपकार तथा कैया के अनुसार 'गामस्य वददः सभाषे

हीव्यद्यः' में नित्य पत्री को प्राप्ति होने पर दिशीया ही होती है। हरी

आधारी पर वस्तुत अपनी विशिष्टता तथा कैयिक्तवा के कारण ही मात्राकायव करके मी उपयुक्त 'व्यवह्यक्योः समर्थयोः' स्त्र में इसका समावेत मही
किया जा सका। कारणों में सबसे मुख्य है इस स्त्र में प्रस्त्र के विषरीत

विमापीपसर्गे ।र्।३।५६। ,पूर्वयोगापवादः । शतस्य शतं वा प्र (ति) दीव्यति ।

े वेकिन उपयुक्त स्थिति में यदि रिद्दू 'धून' या 'क्रय-विकय-स्यवहार' के स्याप-साथ उपमाग्युक रहे हो। उसके कमें में विकश्य से पर्श होती हैं। अतः पष्टी के समाप पंत्र में निश्चय ही दिसीयां होती। उदाहरण वर्षक 'पात्र प्रतिश्रीस्थाति' और 'शार्त प्रतिश्रीस्थाति' होता। इति में 'मर्चा प्रतिश्रीस्थाति' से प्रतिश्रीस्थाति' से संदाय दीत्य वद्ता है। वस्तुतः दोनों संप्रव हो सकते हैं, किन्तु 'प्रतिहोस्थाति' स्पष्टतः अधिक संगत जैयता है।

प्रेप्यत्रुवोईवियो देवतामम्प्रदाने ।२।३।६१। देवतासम्ब-दानेऽर्थे वर्त्तमानयोः प्रेप्यत्रुवोः कर्मगोईनितियोगस्य वापवा-

१. पाणिनि : नादा६०।

रे. महाभाष्यम् : २।३।२६।

च्छन्दात् पष्टी स्यात् । अग्नये छागस्य इतिपो वपायाः मेदसः प्रेष्य, श्रनुत्रृहि वा ।

पूर्वचत् यहाँ भी समासामाव में कर्म के साथ तिडन्त का योग तथा 'शेपे' की निवृत्ति समझने होगी। सूत्र में 'प्रेप्य' प्रपूर्वक दिवादिगणीय √इप् के छोट् छकार मध्यम-पुरुप एकवचन का रूप है। पुनः यद्यपि √व का ऐसा रूप सूत्र में निर्दिष्ट नहीं है, तथापि 'प्रेप्य' के साहचर्य (Co-existence) से छोट् मध्यम पुरुप एकवचन रूप ही सूत्र के इप्टिस-इपर्य वाज्यित है। फिर, 'हिवप्' शब्द यहाँ हिविबाचक नहीं, अपितु 'हिविबि-गेपवाचक' है। अतः सूत्रानुसार लहाँ किसी देवता को 'हिवप्' देने का अर्थ हो वहाँ 'प्रेप्य' था 'ब्रूह्त' (या उपसगंयुक्त 'अनुवृह्त' आदि) के कर्म मूत 'हिविबि-गेपवाचक' शब्द में पष्टी होगी। उदाहरणस्वरूप वृत्ति में 'अग्निदेवता' को प्राग के 'मेदस्' ऑर 'वपा' रूप 'हिवप्' देने का अर्थ रहने के कारण ही 'प्रेप्य' भा 'अनुवृह्ति' के कर्मभूत 'मेदस्' तथा 'वपा' शब्दों में पष्टी हुई है। इस कार उदाहरण में 'अग्नि' शब्द में सम्प्रदाने चतुर्थी और 'छाग' शब्द में मम्बन्धे पष्टी है। किर, 'मदस्' तथा 'वपा' शब्द 'देवता-सम्प्रदान' होने कारण पष्टी विभक्ति में 'हिवप्' के समानाधिकरण हैं। देवताये सम्प्रदीयते गत् तत् देवतासम्प्रदानम् ।

इसके विपरीत, 'अग्नये छागस्य हिवर्षणं मेहो जुहुिध' में हिवर्षिशेषाचक 'वणा' और 'मेदस्' तथा 'हिविष्' शब्द में कर्मस्व रहने पर भी पष्टी
हिं होगी—हितीया ही होगी क्योंकि वे 'प्रेट्य' या 'ब्रृहि' (या 'अनुब्रृहि'
ादि) के कर्म नहीं हैं। पुनः 'अग्नये गोमयानि ब्रेट्य' में स्वास्य 'ब्रेट्य'
व्द रहने पर भी कर्ममूत 'गोमय' शब्द में पष्टी नहीं है क्योंकि 'कोमय'
वष्टतः 'हिविष्' नहीं है। पुनः इन सभी अत्तों के प्रा रहने पर भी कर्म में
धी नहीं होगी' यदि 'हिविष्' देवतासम्प्रदान नहीं हो। उदाहरणस्वरूप
गाणवकाय प्ररोडाशान् ब्रेट्य' में 'पुरोहाश' हिविष् तो है लेकिन उसका
गम्प्रदान' कोई देवता नहीं 'साणवक' है। इसी तरह नियम है—'हिविषः
स्थितस्वेन विशेषणे प्रितिपेधो वक्तव्यः'। अर्थतः 'प्रस्थित' शब्द यदि उक्त

स्पिति में 'हविष्' या हविविशेषवाधी शस्त्र का विशेषण होकर कावे हो का में पष्टी का प्रतिषेध होता है। उदाहरणस्वरूप 'हुन्द्राग्निम्यां छागस्य हविषे मेदः प्रस्थितं प्रेष्य' में कमभूत 'हविष्' तथा हविविशेषवाधक 'वपा' की 'मेद्म' शब्दों में पष्टी के प्रतिषेधस्वरूप द्वितीया हुई है।

यस्तुतः कहपस्त्रों में 'अग्नये छागस्य चपायाः मेदसः ग्रेट्प '-- इतन ही पाया बाता है। किन्तु चूँकि अदाहरणगत चात्रय माध्य में मिछता है इसलिये अनुमान है कि कुछ शास्त्राओं में अवदय ही वैसा पाठ रहा होगा यहाँ वालमनोरमानार के अनुसार 'मेदस्' शब्द का अर्थ 'बहन्नसंबद्धरूप मोनविशेष' है।

कृत्बोऽर्यव्रयोगे वालेऽधिकारो ।२ ३।६४। कृत्बोऽर्यान प्रयोगे .वालवाचिन्यधिकारो शोपे पष्टी स्यात् । पश्यः कृत्बोऽद्यो भोजनम् । द्विरह्वो भोजनम् । शेपे किम् ? द्विरहृत्यः ध्ययनम् ।

पष्ट्यन्त का समास नहीं होगा, पर अधिकरणत्विविवक्षा में सप्तम्यन्त का मास होगा। यह सूत्र 'दिवस्तदर्थस्य' से लेकर 'प्रेट्यवृवोर्हविपो देवता-ग्रदाने' तक की त्रिस्त्री के वाद समासप्रतिपेधार्थ पुनः शेपत्विविवक्षा में ग्री का विधान करता है और इसतरह पूर्व के सात सूत्रों के साथ 'अष्टस्त्री' गता है।

कर्तृकर्मणोः कृति ।२।३।६४। कृद्योगे कर्तरि कर्मणि च ष्टो स्यात् । कृष्णस्य कृतिः । जगतः कर्ता कृष्णः ।

हृदन्त प्रत्यय से निष्यन शब्द के योग में कर्ता तथा कर्म में पष्टी होती । वस्तुतः कर्ता और कर्म का मतलव कर्तृवाची तथा कर्मवाची शब्द है । पैतः कृदन्तप्रत्यनिष्यन्न शब्द के योग में कर्त्ता तथा कर्म के अर्थ में आये । शब्द में पष्टी विमक्ति होगी । अब कर्ता और कर्म की स्थिति पूर्ववाक्य स्पष्ट हो जाती है । यथा 'कृष्णस्य कृतिः' का पूर्ववाक्य 'कृष्णः करोति' गा और 'जगतः कर्त्ता कृष्णः' का 'कृष्णः जगत् करोति' । दोनों ही वाक्यों स्पष्ट हो जाता है कि 'कृष्णः' शब्द 'कर्त्ता' है तथा 'जगत्' शब्द कर्म । अतः नो जगह √क से क्रमशः क्तिन् और तृच् प्रत्ययों से निष्पन्न 'कृति' तथा क्ति' शब्दों के योग में कर्नृभूत 'कृष्ण' तथा कर्मभूत 'जगत्' शब्दों में पष्टी 'हैं । किन्तु, दूसरे उदाहरण में शंका उठती है कि जिस तरह 'कर्ता' शब्द के ग में 'जगत्' शब्द में पष्टी हुई उस तरह 'कृष्ण' शब्द में यह क्यों नहीं । वस्तुतः 'कृष्ण' शब्द में पष्टी हुई उस तरह 'कृष्ण' शब्द में यह क्यों नहीं । वस्तुतः 'कृष्ण' शब्द में पष्टी समक्षा ठि ordinate) हो जाता है । इस तरह 'कृष्ण' गब्द में पढ़ी प्रथमा को इनन्य कोई विमक्ति हो जी नहीं सक्ती ।

गुणकर्मणि वेष्यते । नेताऽश्वस्य सुझ्नं, सुझ्नस्य वा । ति किम् ! तिद्धिने मा भूत् । कृतपूर्वी कटम् ।

इन्तप्रस्ययान्त दाट्य के योग में प्रधान कर्म के साथ यदि गीणकर्म Secondary Accusative) भी रहे तो गीणकर्म में विकल्प से पष्टी ती है । तात्पर्य यह कि प्रधानकर्म में नित्य पष्टी होगी । उदाहरणस्वरूप प्रयोगस्य 'अहवं सुघनं नयति' में 'अहव' प्रधानकमें हैं और 'सुघन' गोणकमें। अतप्त्र 'नेता अहरस्य ख़्यनस्य ख्यूपने वा' में √मी से मुख् प्रायय निष्यल 'नेता' शब्द के योग में गीणकर्म 'खूपन' में पष्टी और विकर्ण में द्वितीया हुई है। 'अहव' प्रधानकर्म है, अतः उसमें नित्यक्ष्य से पष्टी दिख्यों है गई है। यहाँ धार्तिक में 'गुण कर्म' का अर्थ है गीण कर्म। ये दोनों प्रकार के कर्म संगव हो सकते हैं केवर दिकर्मक धातु के योग में। अतः अर्थ हुआ कि पदि किमी दिक्मक धातु से कोई कुदन्त प्रस्थय अगाकर बधावत् शब्द निष्यय किया जाय तो उसके थोग में प्रधान कर्म में निश्य पर्टा होगी और गीणकर्म में बैमापिक। इस तरह इस धार्तिक में दिक्मक धातु के साथ प्रधान कर्म और गीणकर्म में पर्टा प्रसान कर्म और स्थापकर बधावत् शब्द ने प्रधान कर्म और गीणकर्म में पर्टा प्रसान कर्म और स्थापकर बधावत् के साथ प्रधान कर्म और गीणकर्म में पर्टा प्रसान कर्म और स्थापकर बधावते के साथ प्रधान कर्म और गीणकर्म में पर्टा प्रसान कर्म और स्थापकर बधावते के साथ प्रधान कर्म और गीणकर्म में पर्टा प्रसान कर्म भीर क्योग में क्या में पर्टा अवस्थे और सक्योग में क्या में पर्टा अवस्थे और सक्योक होनों धातुओं के प्रयोग में हो सकती है, लेकिन कर्म में पर्टा केवल सक्योक के प्रयोग में हो।

वस्तुतः यह नियम देवल इद्यावत्रायपान्त शब्द के योग में लागू होता है, तिह्नित्रायपान्त के योग में नहीं। इसीलिये प्रस्युद्दाहरया में 'इत्यूपीं कारम्' में तिह्नित प्रस्पप 'इति' से निष्यन्त 'इत्यूपीं' शब्द के योग में 'क्ट' शह्म में दिवाया दिगलाई गई है। पूर्व' कृशोऽनेनेति इत्यूपीं। छेकिन 'ओह्म प्रयासकतम' में तिहत 'तमप्-' प्रस्थायक 'पाचकतम' सन्द के योग में पटी कीसे हुई विम्तृतः सेरी समझ में इ्यून्त तृष् प्रस्थय से निष्यन्त 'पाचक' शब्द की ही यहाँ प्रमुखता रहने के कारण पूर्व निष्यन्त शब्द के योग में भी पटी ही होती है। इस तरह 'तमप्' यहाँ कोई नया अर्थ नहीं देता, बिल्ड 'पाचक' के पाचकरय' अर्थ पर ही ओर देता है। इस प्रकार शब्द देता, में स्पष्टता दिखला दिया गया है कि 'ओहन पाचकतमः' प्रयोग विष्कृत गढ़ है। इसके विषरीत, सनुष् के आधकार में 'प्रजाशक्र वाचित्रका पर से करतार्थ स्थाप दिव्ह पर होता है। इसके विषरीत, सनुष् के आधकार में 'प्रजाशक्र वाचित्रका पर से करतार्थ स्थाप दिव्ह (स्थापकर है। इसके विषरीत, सनुष् के आधकार में 'प्रजाशक्र वाचित्रका पर होता है। इसके विषरीत, सनुष् के आधकार में 'प्रजाशक्र वाचित्रका दिवा है।

[·] भग्ततः यदि गंगीरवार्षकं विचार किया जाव सो 'सदहैम्'र स्त्र के

[्] १, पाणिनि : ४।२।१०१।

र. ,, इपार्शरीका

निर्देश के अधार पर 'कर्मू कर्मणोः कृति' सूत्र स्वयं अनित्य सिद्ध होता है। इसीलिये तो 'धायरामोद्युक्तमम्' प्रयोग 'संगत होता है। यहाँ कृदन्तः प्रत्ययनिष्पन्न तृतीयान्त 'धायैः' शब्द के योग में 'उक्तमम् आमोदम्' में पष्टी' के विकल्प में दितीया भी उत्पन्न होती है। किन्तु, वालमनोरमाकार ने वतः लाया है कि उपर्युक्त अर्दिवाक्य का अर्थ 'उक्तममामोदं पुष्पादीनां गृहीत्वा दुःखस्य पोपकैः'—ऐसा करके 'तथा राधा से निष्पन्न तृतीयान्त 'धायैः' की 'पोपकैः' अर्थ करने पर 'गृहीत्वा' का अध्याद्दार कर विना सूत्र की अनित्य वतलाये और कृदन्तप्रत्ययान्त शब्द के योग में पष्टी को सर्वथा नित्य सिद्ध करते हुए ही द्वितीया की सिद्धि हो सकती है।

उभयत्राप्ती कर्मणि ।२।३।६६। इंगयोः त्राप्तिर्युस्मिन् कृति तत्र कर्मण्येव पष्टी स्यात् । आश्चयो गवां दोहोऽगोपेन ।

पुनः एक ही कृदन्तप्रस्ययान्त शब्द के योग में जहाँ एक ही बाक्य में कर्त्ता और कर्म उमय की प्राप्ति हो, वहाँ केवल कर्म में पंछी होगी। अर्तुक रहने के कारण 'कंत्ती' में नृतीया होगी। उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत स्थंब में कृदन्त घल प्रस्यय से निष्पन्न 'दोह्' शब्द के योग में केवल 'गो' शब्द में पृष्टी हुई है। : इसके विपरीत, अनुक्तावस्था में. कर्च भूत 'अगीप' जन्द में तृतीया हुई है। - पूर्ववत् यहाँ भी पूर्ववास्य का आश्रय छेने पर 'कर्ता' और कर्म की स्थिति आसानी से समझ में आ जाती है। 'आश्चर्यः गवां दोहोड़गोपेन' का पूर्ववाक्य होगा-'गाः दोग्धि भगोप इत्याखर्यम्' । वस्तुत्। सूत्रर्यु 'उमयप्राक्षि' शब्द बहुद्यीहि है—'डभयोः (कर्तृकर्मणोः) प्राप्तिर्थस्मिन् (तस्मिन् कृति)। वृत्तिकार की अभिप्राय भी ऐसा ही दीखंता है। अन्यया 'उभयोः प्राप्तिः'—ऐसा पष्टीतरपुरुष समझने पर तो 'श्रीदंनस्य पाकः ब्राह्मणा-नों च प्राद्धुर्भावः' में एक वाक्य में एक कुदुन्त प्रत्यय निष्पन्न शब्द के योग-रूपक प्रतिवन्त्र के अभाव में केवल कर्ममूर्त 'ओदन' शब्द में ही पंछी उत्पन्न होगी, कर्नुभूत 'ब्राह्मण' शब्द में नहीं। अतः जहाँ एक वाक्य में अनेक कृदन्तप्रत्ययनित्वन्तं शब्द रहेंने वहाँ प्रत्येक के योग में पछी होगी-चिह YOUT I. 5 F

१. भट्टिकाव्य : ६।७९।

तिसमें पष्टी होगी वह पद कर्तृवाधी हो या कमैवाधी। छेतिन मेसा तमी होगा यदि वहाँ इस सूत्र का कोई अपवादनियम छागू नहीं होता हो। अत इस सूत्र के अधिकार-क्षेत्र में उन्हीं छदन्त बान्दों के थोग में पष्टी होगी जी एक ही बाह्य स्थित हों तथा कर्ता और कमै दोगीं के थोग में हों।

पुन पदि पुरू पेसे बारन की करवता करें जिसमें कर्चा के साध-ग्राष द्विकर्मक पानु का योग रहने के कारदा प्रधान और गौज दोनों कर्म ही हो बवा दोनीं कर्म में वही हो जायगी ? बस्तुत चेसी स्थिति में 'गुणकर्मणि बेष्यते' चार्चिक लग जाना चाहिये। अर्थ इसके अनुसार केवल गीयकर्म में पशे होनी चाहिये। किन्त इस अर्थ में स्थिति पूर्ण स्पष्टः महीं है। सेदि हर्प्त वाचिक के उदाहरण-'नेदा, अश्यस्य सुम्तस्य घुष्नं वा' में कर्तृपद् का प्रयोग रहेता और प्रस्तुत सूत्र के भाराय से उसका मुतायान्त प्रयोग होता हो उपयुक्त हेवल गौर्णंडर्म में पष्टी की स्थिति स्वीकार की जा सकतो थीं। परन्तु, ऐसा महीं रहने से इस कह सकते हैं कि जहाँ केवल प्रधान और गील द्री समें ही रहेंगे-कर्नुपर नहीं रहेगा-चहाँ केवल गीजहमें में चष्टी होगी तथा जहाँ कत्ता के नाय-ग्राय दोनों कमें रहेंगे वहां 'कत्ता' में ज्तीया और दोनों कमें में र्षेष्टी होती । इसके विपरीत विदि हम मार्ने कि जहाँ मी अधान और शीय-है। कर्म की रियति होगी यहाँ केवल 'भीणकर्म में चर्छा होगी। हो सर्वया गींगकमें में ही पर्ही कही भाषगी। वस्तुत यह भेद दक्षिकील के भेदमाय से हो सकता है। इस सम्बन्ध में आश्रमं ई कि शरमग्रीधिनीकार भी कुछ प्रकाश नहीं दे पाये हैं।

्रे स्त्रीप्रत्यययोरकोऽकारयोगीयं नियमेः । मेदिका विभित्सा वा रुद्रस्य जगर्तः।

.- वपर्युक्त सूत्र के भववाद स्वरूप इस वार्तिक के अनुसार पूक्र ही बाश्य में पूक्त ही हुए का वाश्य में पूक्त ही हुए के भीग, में 'कर्ता' और 'कर्म' दोशों राज्यों में पूछी होती है। 'सक्य' (ब्युख्) तथा 'अ' मध्यय स्थाने के बाद यदि । किसी दारदू में 'रिश्र वीं सित्त रूप के भीवकार में विदिश कोई स्त्रीप्रथय खगा हो तो ऐसे दास्त्र के थीग में

१. पाणिनि : राहा९४।

उपर्युक्त सूत्र नियम लागू नहीं होता। उदाहरणस्वरूप 'मेदिका' और 'विभित्सा' ऐसे ही शब्द हैं। भेदन मेदिका। भेजुमिन्छा विभिन्ता। ये क्रमशः ए मिद् से ज्वलं से अकादेश में टाप और 'इस्व' करने पर तथा सन्तन्त ए भिद् से 'अ प्रत्ययात' से अकार प्रत्यय, फिर टाप करने पर निष्णान होते हैं। अब 'मेदिका स्दस्य जगतः' का प्रव्यावय है—'भिनत्ति स्दः' जगत्' और 'विभिन्ता स्दस्य जगतः' का प्रव्यावय है—'भिनत्ति स्दः' जगत्' और 'विभिन्ता स्दस्य जगतः' का 'विभिन्ता स्दः' जगतं' की 'विभिन्ता स्दर्य जगतः' का 'विभिन्ता स्दः' जगतं'। ऐसी स्थिति में स्पर्ध हो जाता है कि 'भेदिका' और 'विभिन्ता' शब्दों के योग में दोनों उदाहरणीं में क्रमशः कर्नभूत 'स्दं तथा कर्मभूत 'जगत्' शब्दों में पष्टी हुई है।

शेपे विभाषा । स्वीप्रत्यये इत्येके । विचित्रा जगतः कृतिहरेहीरणा वा । केचिदविशेषेण विभाषामिच्छन्ति । शब्दा-नामनुशासनमाचार्येणाऽऽचार्यस्य वा ।

छेकिन पूर्वीक 'अक' (ण्वुल्) और 'अकार' प्रत्ययों से 'शेप' छट्टन्ते प्रत्ययों से निष्पन्न शब्दों के योग में 'कची और 'कम' दोनों में विमापा से पृष्ठी होगी। तात्प्य यह है कि 'उभयप्राप्ती कमणि' सूत्र के अनुसार कम में तो सतत पृष्ठी होती ही है, इस वार्तिक के अनुसार दोनों की प्राप्ति रहने पर 'क तो' में यह विकर्ष से होगी। कुछ वैयाकरणों के अनुसार 'अक' और 'अकार' प्रत्ययों से मिन्न किसी भी छट्टन्त, किन्तु स्त्रीप्रत्ययान्त ही शब्द के योग में यह विभाषा लग्ग होती है। वस्तुतः इस नियम को सीधे उपयुक्त 'स्त्रीप्रत्यययों--' नियम का ब्रानुमानिक नियम (Corollary) माना जा सकता है। ऐसी स्थित में 'खीप्रत्यय' की अनुवृत्ति होती है और 'शेषत्व' से 'अकाऽकारप्रत्ययमित्रत्व' अर्थ निकलता है। उदाहरणस्वरूप 'अकाऽकारमित्र' किन् प्रत्ययान्त 'छति' शब्द के योग में 'विचित्रा जगतः कृतिहरेहिणा वा' में कममूत 'जगत' शब्द में नित्य तथा कर्ममूत 'हिर' शब्द में वैकिटियक पृष्ठी दिखलाई गई है। यहाँ उदाहरण का पूर्ववाक्य होगा—'विचित्र जगत् करोति हिरः'।

१. पाणिनि : २।३।६६।

इसके विवरीत, कुछ शोगों के मत में 'विभाषा' का अर्थ--- अकाऽकार-प्रम्ययभित्रास्य' ---'स्थीप्रस्यय' से विशेषित नहीं है। अत सद्गुमार देवन 'सकाऽकार' से भिन्न कीप्रत्यबान्त प्रत्यवों से निष्पन्न दावद के योग में नहीं, भपितु उक्त प्रत्यय मिन्न किसी मी इट्न्त बाब्द के थोग में 'विभाषा' छाग् होगी। यस्तुत यह सत उन वैयाकरखों का है जो इस नियम का सम्बन्ध सीधे 'स्त्री प्रत्यसयोः- " वार्चिक से न मानकर मूलसूत्र 'उमयप्राप्ती कर्मण' से मानते हैं। इसके अनुसार 'शम्दानामनुशासनम् आवार्येण आवार्यस्य षा' में बद्यपि 'अनुदासन' चान्द श्त्रीप्रत्यम्नान्त नहीं है-मेकेवल अकाऽकार-भिन्न प्रत्यय से निश्यन्त है—हायापि इसके योग में कर्यमूत 'कायार्य' वास् में वैक्ष्टियक बही दिललाई गई हैं। यहाँ 'अनुसामन' शब्द का अर्थ हैं— 'अनुशिष्यम्ते असाधुराब्देम्य प्रविमास्य बोध्यम्ते येतेस्यनुरास्तनम्' । यस्तुतः 'अकाऽकारमिस्त्रतस्ययनिष्पस्त स्त्रीमस्ययान्त' के दो अर्थ मंगव हैं—'कृदन्त भूगीप्रत्ययान्त दान्दे 'जिनमें अद्नत रुपने के याद कोई भूगी प्रण्यय समाग है भीर 'स्थी प्रत्यय कृदन्त' दास्दु जिनमें फिन् की तरह कीई स्वीलिंग कदन्त प्रायय लगा रहता है। इस असँग में प्रश्येक स्थान में 'सीप्रत्ययू' का वर्ष है—'स्थियो क्तिन्' के कविहार में विद्तित स्त्रीप्रयय और वैभाषिक पर्छ। प्रमी का जापर्य है 'कर्त्ता' में बैमापिकता क्योंकि वर्म में तो किसी मी अवस्था में पर्श होती ही है। पुन पैकल्पिक पक्ष में कर्ता में जहाँ पर्श नही कीगी वहाँ अनुकायस्था में मृतीया ही होती है।

ः कस्य च वर्त्तमाने ।२।३।६७। वर्त्तमानार्यकस्य कस्य चौगे पष्टी स्यात् । 'न होकि'ति निषेधस्यापनादः । राझां मतो युद्धः पूजितो वा ।

वर्तमान काल के अर्थ में क्या क प्रत्यय से निश्यक शब्द के थीग में वर्षा विभक्ति होती है। 'मतिबुद्धिप्तार्थेश्वक्ष'' सूत्र स सर्व्यक, ब्रद्धपर्यक तथा प्रत्यर्थक घातुओं से यह प्रत्यय उक्त अर्थ में होता है। अतः अर्थ यह दुधा कि सत्वर्थक, बुद्धपर्यक तथा प्रार्थक घातुओं से वर्तमानार्थक क प्रत्यय से

१. पानिनि : २।३।१८३।

अतएव उपर्युक्त सूत्र में इसके साथ 'वृद्धि' शब्द का विना किसी पुनरुक्ति वे प्रहण हुआ है। इसिलिये उदाहरण में 'राज्ञां मतः' का अर्थ है—'राजा क अभिप्रत (व्यक्ति) है'। इसी प्रकार 'राज्ञां बुद्धः' तथा 'राज्ञां पूजितः' का अर्थ मी वर्त्तमानकालिक होगा। यह सूत्र 'न लोकाव्यय—'' सूत्र में कथित निष्टा (क्त और कवतु) प्रत्ययों से निष्पन्न शब्द के योग में विहित पढ़ित निष्ध के अपवादस्वरूप है। वस्तुतः यह निषेध लागू होता है मूतकालिक का प्रत्ययान्त के साथ। इसके विपरीत, वर्त्तमानकालिक का प्रत्ययान्त के योग में तो इस सूत्र के अनुसार पंष्टी होगी ही। इसीलिये 'पूजितो यः सुरासुरेः' प्रयोग में 'पूजित' शब्द भूतकालिक का प्रत्यय से व्युक्ष माना

निष्पन्न दाव्दों के योग में पष्टी विभक्ति होगी। यहाँ 'मति' का अर्थ है 'इच्छा'

इस सम्बन्ध में यह स्वष्ट कर देना आवश्यक है कि यद्यपि वर्त्तमान काल में का प्रत्यय केवल कार निर्दिष्ट मत्यर्थक आदि धालुओं से होता है किन्तु इसका यह कदापि मतलव नहीं कि इन धातुओं से भूतकालिक के प्रत्यय नहीं होता । वस्तुतः जहाँ का प्रत्ययान्त शब्द के योग में पष्टी रहे वहाँ वर्त्तमानार्थक 'क्त' समझना चाहिये और जहाँ तृतीया रहे वहाँ भूतार्थक । इसी के अनुरूप वर्त्तमानार्थक 'क्त' प्रत्यय कर्तृवाच्य में समझा जायगा और मृतार्थक कर्मवाच्य पा माववाच्य में । पुनः वर्त्तमान कालिक का प्रत्ययान्त के साथ पष्टी करने का लाभ यह हुशा कि समासप्रकरण में 'क्तेन च पूजायाम्' स्त्र के अन्तर्गत इस प्रयन्त का समास नहीं होगा, अन्यथा भूतकालिक का प्रत्ययान्त के साथ तृतीया समास होगा, इस प्रकार 'राजपूजितः' में तृतीयासमास ही समझना चाहिये।

श्रिधिकरण्वाचिनश्च ।२।३।६८। श्रिधिकरण्वाचिनश्च क्तस्य योगे पष्टी स्यात् । इदमेपामासितं शयितं गतं भुक्तं वा । इस सूत्र के अनुसार अधिकरण्याची क्त प्रत्यय निष्यत्व शब्द के योग में

जायगा ।

१. पाणिनि : २।३।६९।

२. "ः।राराश्रा

पछी विमक्ति होती है। अधिवियतेऽस्मिन्निश्चिकरणम् । उदाहरणस्वस्य 'आमितम्', 'शयितम्' आदि क भरवयाग्त अधिकरण्वाची शब्द के योग में 'प्याम् असितम्', 'प्यां शयितम्' आदि में पछो हुई है। इन शब्दों में 'नपु सके माते का ' सूत्र में नपुंसकलिय में भाव में 'क्ते प्रत्यय हुआ है और इक्ट को अधिकरणवाधी इम्हिये कहते हैं चूँ कि ये अधिकरण का अये देत हैं— 'आस्यते अस्मिन् इति आसितम्'—'जिस पर बैश जाय', और 'शायते श्रास्मिन् इति आसितम्'—'जिस पर बैश जाय', और 'शायते श्रास्मिन् इति शयितम्'—'जिस पर सोया जाय'। यहाँ उपशुंक स्प्र से 'कम्य' की मनुवृत्ति होती है। तब सूत्र का अर्थ पूरा होता है। यह भी पूर्वसूत्र की तह 'न लोकाच्यय—', सूत्र 'के पृष्ठीनिषेध के अपवाद स्वस्त्य है। बस्तुत हम दोनों मूत्रों में विशेष विशेष सवस्या में प्रत्यमित्वन्त शब्दों के थोग में पष्टा प्रमा का ही समाधान है। साम साथ यह मी दर्शनीय है कि दोनों सूत्रों के क्षेत्र के अन्तर्यत विशेष शिवास साथ यह मी दर्शनीय है कि दोनों सूत्रों के क्षेत्र के अन्तर्यत विशेष शिवास का साथ में 'कत्ती' में ही नित्यस्त्य से पष्टी-विभान हुमा है। अत इन अर्थ में जहाँ ये सूत्र 'कर्नुकर्मणो —' सूत्र तथा वाद के स्थों से मिन्नता स्वते हैं वहाँ इन दोनों, यूत्रों-क्षहित बाद के समी स्त्र-वार्तिक मूल मूत्र 'कर्नुकर्मणो इति' के ही पीषक एवं प्रत्रे हैं।

पुन चूँकि यह भिक्रणत्राची 'ना' सकर्मक और अकर्मक होनों चातुनों से हो सकता है इमिकिये जब किसी सकर्मक चातु से होगा हो निष्यन्न शब्द के योग में 'कर्चा' तथा 'कर्म' दोनों ही में चड़ी होगी और जब किसी सक्रमंक भातु से होगा हो केवल 'कर्चा' में चड़ी होगी। वस्तुत छुमी स्थिति में कर्म तो रहेगा नहीं जिससे उसमें भी पड़ी हो। अब स्वास्थ उदाहरण में 'मुक्तम्' में √शुन् और 'श्वितम्' में √शी कम्मा सक्रमंक और अक्रमंक हैं। अठ 'श्वितम् के योग में केवल 'इदम् पूर्या शिवतम्' छेक्ति 'मुक्तम्' के योग में क्येल 'श्वितम्' शब्द में भा पड़ी को प्रतितम्' छोक्ति 'सुक्तम्' के योग में क्योप्त 'श्वीदन' शब्द में भा पड़ी को प्रतित होते पर 'इदम् पूर्या श्वीदनस्य' होगा। किन्तु यहाँ एक समस्या उपस्थित होता है कि एक शब्द समस्या से एक ही कुदन्य शब्द के योग में 'कर्चा' और 'कर्म' दोनों में वड़ी कैम हो

१. पाणिनि " शहार१४।

२. " . सामाद्रशः

सकती हैं। वस्तुतः 'कर्ता' की पष्टी इसी सूत्र से सिद्ध है। लेकिन 'कर्म' की पष्टी 'उमयप्रासों कर्मणि' सूत्र से सिद्ध न होकर 'कर्नृकर्मणोः—' 'सूत्र से ही समझनी चाहिये। यहाँ मूल सूत्र की प्राप्ति मध्येऽपवादन्याय से होती है। फिर, समझने की एक और आवश्यक वात यह है कि इस सूत्र से विहित पष्टी विमक्ति वाले पद का भी समास नहीं होता है। यह निपेध वस्तुतः 'अधिकरण वाचिनश्च सूत्र से होता है।

न लोकान्ययनिष्ठाखलर्थहनाम् ।२।३।६६। एपा प्रयोगे पष्टी न स्यात् । लादेशाः—कुर्वन् कुर्वाणः (वा) सृष्टि हरिः । उ—हरि दिदक्षुः । अलङ्करिष्णुर्वा । उक—दैत्यान् घातुको हरिः ।

यह पछी का निपेधंक सूच है। इसके अनुसार 'ठादेश', 'उ', 'ठक', 'अव्ययं', 'निष्ठा', खल्थंक' तथा तृन् प्रत्याहार के अन्तर्गत समाविष्ट प्रत्ययों से निष्णन्न शब्दों के थोग में पष्टी विमेक्ति नहीं होगी। इस प्रकार सूत्र का विच्छिन्न कम ऐसा होगा—'न छ-उ-उक्त-अव्यय-निष्ठा-खळ्थं-तृनाम'। सूत्र में केवळ 'छ' के प्रहण से सामान्यतया छट्ट आदि छकार का प्रहण होता है। किन्तु चूँकि उनका साक्षात प्रयोग यहाँ अनपेक्षित है इसछिये उनके 'आदेश' (अर्थात 'स्थानिक') प्रत्ययों का ही प्रहण समझा जायगा। ये आदेश प्रत्यय हैं—शतृ, शानच्, कमु, कानच् आदि। इनमें शतृ और शानच् छट के स्थान में होते हैं तथा कमु और कानच् छिट् के स्थान में। अतः लट् स्थानिक शतृ, शानच् प्रत्यय वर्तमानार्थंक होते हैं और छिट् स्थानिक क्वसु, कानच् मृतार्थंक। छेकिन 'कर्ट कारयाज्ञकार' में 'कर' शब्द में दितीया कैसे हुई क्योंकि छिडन्त √क के पूर्व जो कुदन्त 'ण्युल्' का रूपान्तर 'आम्' प्रत्यय है उससे निष्यन्न शब्द के थोग में तो पष्टी होनी चाहिये ? वस्तुतः

१. पाणिनि : २।३।६५।

२. , : राश्राहरी

'भाम.' स्य के अनुसार 'आम्' का लुक् भी छकार का चादेश समशा जाता है। अतः इसी स्य के अन्तर्गत पष्टी के प्रतिपेधश्यरूप यह दिवीया ही

किन्तु, 'यिश्ववैज्ञ, पिंग सीमम्' में तो कथित स्त्र से पष्टी का प्रतिरेश नहीं हो सकता वर्षों कि 'विश्वः' और 'पिंगः' के कमराः 'कि' और 'किन्' प्रपय न सकार है और न सकार के आदेश ही। वस्तुतः आहममहनसनः किकिनी लिट् च' मूत्र से लिट्कार्य का अतिदेश होता है, न कि लिट् संज्ञा होती है। युन. विशेष हा अतिदेश होने पर सामान्य के अतिदेश में भी कोई शिंग वहीं। वस्तुतः 'कटं कार्याञ्चकार' में 'कट' शब्द में विना अधिक कमट में पई इंप्लिततमस्य में ही कर्मीण दिवीया समझनी चाहिये। किन्तु 'विश्ववैद्ध पिंग सोमम्' में तो उपर्युक्त शास्त्रीय व्याच्या के विपरीत 'विश्व' तथा 'पिंग शब्दीं के योग में दिवीया कोई अयुक्त नहीं क्रमती है। सचमुच मुसे 'कि' और 'किन्द्र' प्राथयों के 'सादेश' मानने में कोई धीत नहीं दिखलाई पड़वी। युन यूचि में 'लादेश' के अन्तर्गत केवल 'शतृ' और 'शानच्' के उदाहरण देने में अन्य कादेश प्राथयों के किन्तु श्वव्यों के योग में यूची निषेध के विषय में श्वक्त भी उपस्थित हो जाती है। किन्तु श्वव्योधिनोकार तथा श्वक्त निषय में श्वक्त भी व्याचित होता है कि यूमी श्वेक्त निराधार है।

सद व्सरे प्रत्ययों की देतें। इनमें सर्व प्रथम 'ड' प्रत्यय है। यहाँ स्कृष्ट यद्यपि केपछ 'ड' प्रत्यय का प्रद्या हुआ है, किन्तु उससे तदन्त इच्छ (च्) मादि का भी प्रद्या होगा। इसील्यि 'हिर दिह्छुः' के साथ 'हिरिस अस्कृष्ट शिच्छा' मी उदाहरणस्थलप उपस्यस्त है। इसी प्रकार उद्द्र प्रत्ययान्त 'भातुक' शब्द के योग में भी 'दैत्यान् चातुको हिरिः' में चर्छा नहीं होकर द्विणीया हुई है।

कमरनिषेधः । लचम्याः काष्ट्रको हरिः । द्यव्ययं—जगत उसुष्टा । सुर्वं कर्त्तुम् । निष्टा—विष्णुना हता दैत्याः । दैत्यान्

१. पाणिनि : २।४।⊏१।

रे. " : दारार्धा

हतवान् विष्णुः । खलर्थः—ईपत्करः प्रपञ्चो हरिणा । 'तृ' निति प्रत्याहारः 'शतृशानचा'विति 'तृ' शव्दादारभ्य (आ) तृनो नकारात् । शानन्—सोर्म पवमानः । चानश्—आत्माने मण्डयमानः । शतृ—वेदमधोयन् । तृन्—कत्ती लोकान् ।

किन्तु; यदि 🗸 कम् से उक प्रत्यय लगा हो तो निष्पन्न शब्द के यांग स पष्टी के निपेध का भी निपेध अर्थात् पत्नी का विधान होता है। उदाहरणस्वरूप 'कामुक' शब्द के योग में कर्मभूत 'लक्सी' शब्द में पष्टी दिललाई गई है। पुनः स्त्रामें पूर्वापर प्रसंग देखने से पता चलता है कि 'अव्यय' का ग्रर्थ है — कुद्रन्त अन्यय प्रत्यय । ये हैं क्वा धीर तुसुन् क्योंकि इनसे निष्पन्न शदद अन्यय होते हैं। इनके योग में भी कर्म में पछी के अपवादस्वरूप दितीया होती हैं। किन्तु वालमनोरमाकार मानते हैं कि यहाँ 'अन्यय' का धर्थ केवल 'क़दन्त अन्यय प्रध्यय' न लेकर कोई भी अन्यय सामान्य लेना चाहिये, अन्यथा 'देवदक्तं हिरुकृ' आदि प्रयोग सिद्ध नहीं होंगे । छेकिन तव 'अधः' 'अधस्वात्' अन्ययपदों के योग में पच्छी कैसे हो जाती है ? वस्तुतः यह पच्छी 'पुरः' 'पुरस्तात्' के श्राधार पर ही 'पष्टचतसर्थंप्रत्ययेन' सूत्र के अन्तर्गेत होती कही जा सकती है। पुनः केवल 'अघोऽघः' आदि आम्रेडित के योग में ही हिर्ताय। नियमित कर देने से यहाँ उसका आनुमानिक निपुध हो ज़ाता है। इस प्रकार अन्य नियमानुसार--कभी माक्षात् किसी सूत्र के, अन्तर्गत, या ज्ञापन, निर्देश आदि के आधार पर अन्यान्य कई अन्यय के योग में भी पष्टी विभक्ति होती दीखती है।

पुनः 'कक्तवत् निष्ठा' सूत्र से क और कवतु 'प्रत्यय निष्ठा कहलाते हैं। इनसे निष्पत्र शब्द के योग में भी पष्ठी का निषेध होता है। अतः शब्दशक्ति के अनुरूप क प्रत्ययान्त के योग में साधारणतया अनुक्त 'कर्ता' में नृतीया और उक्त 'कर्म' में प्रथमा तथा कवतु-प्रत्ययान्त के योग में कर्ता में प्रथमा और 'कर्म' में द्वितीया होती है। वस्तुतः ऐसा इमलिये होता है चूँ कि 'क्त' कर्मवाच्यगत

१. पाणिनि १।१।२६।

प्रत्य है और 'कतवत् ' कर्नुवाच्यात । इसी प्रकार 'खल्' और जिस अपे में यह छगात है उस अपे में होने वाछ अन्य प्रत्य भी कर्मुवाच्यात होते हैं। इदाहरणस्वरूप सल्प्राययान्त 'ईपस्का.' शादु के योग में यृष् में चनुश्च कर्मुम् 'हिर' शब्द में तृतीया हुई है। इसीतरह 'ईपर्यानः सोमो मुवता' प्रयोग भी होगा। यहाँ 'ईपर्यान ' में युच् प्रत्यय हैं। फिर, 'तृन्' प्रत्याहार के अन्तर्गत प्राप्त प्रयोग भी होगा। यहाँ 'ईपर्यान ' में युच् प्रत्यय हैं। फिर, 'तृन्' प्रत्याहार के अन्तर्गत प्राप्त प्रयामायमासमानाधिकरणे ', 'सम्बोधने च', ' 'ती सत् ' 'प्रत्यक्षाः शानम्', 'वार्ण्डाक्यवयोवचनशक्तियान् चानश्,' 'इष्ट्यायों शत्र प्रयामाय (दियोड मिश्रेण 'सुनो यक्तर्ययोगे ', अहैः प्रश्नीयाम्, 'भाक्तरेस्तर्यीक्षत्यभीत्यान् में सुने के 'तृ' में अन्तिम सूत्र 'तृत्' के मकार को छेकर यह प्रत्याहार बनता है। इसके अन्तर्गत प्रसंगप्तास दृश्य प्रत्य ये है—शत्, शानच्, शानच्, शानच्, चानश् और तृन्। इनमें शत्र और शानच् की ब्याण्या प्रयक् ही उत्पर 'खादेश' के अन्तर्गत हो गई है। भडा यहाँ के पर 'शानम्', 'चानश्, और 'तृन्' के ब्याण्या होगी।

गानन् भादि में 'छट. शतृशानच' सूत्र की अनुवृत्ति नहीं होने के कारण

```
पाणिति : रेशशहरथा
 ₹
 ₹.
           ः नाना४७, नाना१२५।
 ŧ.
           : 利利/マン
       **
           : ३।२।१२८।
 ٧.
           " देश्यदृर्श
 ٩.
 €.
           ः सरार्थका
           ः साराहरहा
 b.
 ۲,
           ः वैश्यार्वस्य
           : 31718341
 €.
ţ o
           : रे।राररभा
```

: ३।२।१३५५

ኢጲ.

मी 'लादेश' के अन्तर्गत उनकी सिद्धि नहीं होने से उन्हें अलग करके इस प्रस्याहार के अन्तर्गत रखना पड़ता है। वस्तुतः वालमनोरमाकार के अनुसार प्रत्याहार बनाने के छिए यहाँ 'छटः शतृशानचा—' स्त्रस्थ 'शतृके' 'तृ' का प्रहण—या यों कहें कि यहाँ शतृ, शानच् का शहण ही नहीं होना चाहिये क्योंकि 'लादेश' के अन्तर्गत एक वार उनका प्रहण हो चुका है। केकिन ऐसी अवस्था में 'तृन्' बत्याद्वार वनाना मुक्किल हो जाता है । वस्तुतः अन्यथा भी तो शतृ, शानच् के ग्रहण की पुनरावृत्ति हो जाने के कारण सूत्र में दोप आ ही जाता है। इसके अतिरिक्त इसलिये भी हम इस दोप से कभी वच नहीं सकते चूँकि 'छादेश के विषय में 'छटः शतृशानचा—'सूत्र के अछात्रे मी निर्दिष्ट स्त्र कम में 'इङ्बायों: दात्र कृच्छिलि' सूत्र के अन्तर्गत कम-से-कम शतृ की पुनरावृत्ति से वचना मुश्किल है। वस्तुतः इस अन्तिम दोप के परिहार-पक्ष में कहा जा सकता है कि यह शतृ विशेष अर्थ में निर्धारित रहने के कारण पुनरुक्त नहीं कहा जा सकता। अन्तती-गरवा शतृ के अन्तर्गत किसी मी अन्य अर्थ का समावेश तो हो जाता है और यद्यपि शानन् और चानश् प्रत्यय शानच्के सदृश ही वतलाये जा सकते हैं और कहा जा सकता है कि इनका समावेश शानच् के अन्तर्गत हो सकता था—तथापि प्रयोग एवं अनुवन्ध की भिन्नता के छाधार पर इनकी पृथक् स्थिति संगत एवं दोपहीन सिद्ध की जा सकती हैं। तब रहा तृन् प्रत्यय। यह भी प्रयोग के आधार पर ठीक तृच् के सहश है । भिन्नता कैवल अनुवन्धगत है । इसलिये साधारणतया ब्यवहार में पर्रा प्रयोग का भी पत्त किया जा सकता है क्योंकि जब ऐसी अब-स्था में पष्टी रहेगी तो तृच्, अन्यथा द्वितीया रहने पर तृन् समझा जायगा।

द्विपः शतुर्वा । मुरस्य मुरं वा द्विपन् । सर्वोऽयं कारक-पष्ठचा (सह) प्रतिपेधः । शेपे पष्ठी तु स्यादेव । ब्राह्मणस्य कुर्वन् । नरकस्य जिष्णुः ।

छेकिन इन प्रत्ययों से निष्पन्न शब्दों के योग में पष्टी निषेध के विषय में 'एक वात मार्के की यह है कि शतृ प्रत्ययान्त √िद्वप् के योग में निषेध वैक-लिपक होता है। अतः उदाहरण में पष्टी के विकल्प-पक्ष में द्वितीया भी दिख- हाई गई है। यहाँ √दिष में तातृ 'दियोऽगिये ' से हुआ है। किन्तु पर बात धाद रतानी चादिय कि यह निषेध स्थ में सारेय केशल कारक परोविषयक है। अत सेपस्य विपक्षा में तो पर्धी कहीं मी अपस्य होगी। यस्तुत वृश्चिम्नार 'पष्टी होपे' स्थ क अन्तर्गत कहां है—'नमंदीनामपि सम्यन्धमाप्रविषयण पर्येव'। इसिलेये इस स्थ के अन्तर्गत जहाँ पष्टी के निषेध में दितायादि विमलियाँ कर्मादि बारक में हो समसी है वहाँ उनने स्थान में सर्वेप पष्टो सभय है। उदाहरण हरान्य 'माहाणस्य कुवेन्', 'नरकस्य जिल्लु' में प्रमश धातृमाययात 'कुर्वेन्' और इस्लुच्य यथानत 'मिल्लु' हावदों के योग में 'माहाय धीर 'नरक' शहरों में शेपस्यविषया में पष्टी हुई है। इस तरह 'डमयप्राते कर्माण' स्थ के अन्तर्गत उपन्यस्य टदाहरण 'माश्चर्यां गर्यो दोहोऽगोपेन' में सी कर्मुपद 'अगोप' म दोपस्यविष्ठा में पर्टी हो सकता है।

इस सूत्र क अन्तर्गत कारक पष्टी के प्रतिपेध के धस्तुत दो हो अवशा है—'क्सरिनिपेध' और 'दिप रातुरा'। इनमें भी निर्विकदर एवं निम्न अपराद केवल प्रथम की है। इसके प्रिप्तित, दूसरा धैकल्पिक है। लेकि इस सम्यन्ध में एक विचित्र यात यह है कि एक में जहाँ पष्टी का निपे अस्त्रामाविक कावा है यहाँ दूसरे में वैक विरक्त भी पष्टी का विधान। इन् प्रशास आपातन स्थाकरणसम्मन 'दैरयान् धानुक' की जगह 'दैरयाना धानुक स्त्रामाविक लगता है और 'प्राचणस्य छुवेन' की अपेक्षा 'माह्मर्य छुवेन'। इन इस सम्यन्ध में दूसरी विशेष यात यह है कि यहाँ की यहा गया कि सबें केवल कारक पर्टी का प्रतिपेध हुआ है न कि शेष पट्टी का भी सी इस स्थ के प्रसग में कारक पर्टी का अर्थ है 'मुख्यखेन पट्टी', न कि 'कियान्यिय'वेन पट्टी'—वर्योकि सम्यन्ध की कारक नहीं है।

श्रकेनोर्भिविष्यदाघमसर्पयोः ।२।३।७०। मविष्यत्यकस्य, भविष्यदाघमसर्पार्थेनरच योगे पष्टी न स्यात् । सतः पालकोऽद-तर्रात । ब्रजं गामी । शतं दायी ।

१. पाणिति वारारवरेश

्यदि अंक (पंतुल्)ेप्रस्थय मविष्यत् काल के अर्थ में और इन प्रस्यय (इनि?) उस भविष्यत् अर्थ में ही, या आधमर्ण्य अर्थ में लगा हो तो टनसे निष्पन्न शब्दों के योग में पछी नहीं होगी। इस प्रकार पछी के प्रतिपे-भार्य पूर्व सूत्र से इस सूत्र में 'न' को अनुत्रृत्ति होती है। यद्यपि सूत्र में 'अक' और 'इन्' के ठीक सम्मुख इसी क्रम में 'मविष्यत्' और 'आयमगर्य' की स्थिति है, तथापि यथासंख्य अर्थ (Sense of siriality) संभव नहीं क्योंकि 'इन्' प्रत्यय 'आधमर्थ्य' के अर्थ में भी होता है। अतः यदि 'अक' आधमर्थ्य अर्थ में होता तो दोनों मत्यय दोनों अर्थों में विहित कहे जा सकते थे। वस्तुतः माज्यकार^१ ने भी 'अकस्य भविष्यति' एवं 'इन अवमर्ग्ये च' इस प्रकार सूत्र हा योगविमाग करके ब्याख्या की है। अव प्रसंग प्राप्त 'अक' (ण्युक्) स्यय 'मविष्यति गम्याद्यः'^२ अधिकार में तुमुन्युङो कियायां कियायांयाम्^द दे विहित ही गृहोत है। अतः उदाहरण में 'सतः पाछ होऽवतरति' का अर्थ है — सज्जनात् पाछियप्यन् प्रादुर्भविति'। इसके विषरीत, 'ण्वुज् तृवी—'' स्व से वेहित 'अक' (ण्युल्) प्रत्यय यहाँ गृहात नहां है क्योंकि वह कालपानान्य विहित होता है, न कि कांळविरोप (अर्थात् 'मविष्यत्') में । इसिलिये स सूत्र के धन्तर्गत विहित अकृतिश्वल शब्द के योग में 'ओदनस्य पाचकः', पुत्रवीत्राणां दर्शकः' आदि में पटी का निपेध नहाँ होता है ।

पुनः 'त्रजं गामो' (गमो ?) उद्गहरग है 'मविष्यत्' अये में विदित 'इत्' स्यय से निष्पत्न शब्द के योग में पष्टी निषेध का। तस्वविधिनीकार के तिसार 'गामी' शब्द 'आवश्यकाधमण्येयोणिनिः' सूत्र से आवश्यक अर्थ में गिनि' प्रस्थय से निष्पत्न है। यह प्रस्थय यथि का हसामान्य में विहित होता तथापि 'मविष्यति गम्याद्यः' के अधिकार में होने से मविष्यत् काल के विदे में प्राप्त हो जाता है। इसके दिवरीत, वालमनीरमाकार के अनुसार यह

१. महाभाप्यम् : २।३।२६।

२. पाणिनि : ३।३।३।

३. ,, : ३।३।१०।

४. ,, : ३।१।१३३।

बाद्र 'गमेरिनिः' से भीणादिक 'इनि' प्रत्यय से निष्यक्ष है। किन्तु इसके अनुसार मी 'मविष्यत्' अर्थ में विदित्त करने के लिये इस सूत्र को 'मित्रपति गम्याद्य' के अधिकार में लाना ही पड़ता है। इस सम्बन्ध में हरद्त्त का मस है कि कुछ गम्यादिगयीय शब्द लीणादिक हैं और कुछ भटाष्यायी के के सूत्रों से निष्यन्त हैं। अतः इस मतानुसार मी यह दाव्द भीणादिक 'इनि' और 'णिनि' दोनों से निष्यत्र कहा जा सकता है। छेकिन 'गत्यर्थ कमेंचि दितीया चतुर्थी दे स्था सकता है। छेकिन 'गत्यर्थ कमेंचि दितीया चतुर्थी स्था से क्या लाभ है विद्या मी मिदि हो जाती है तो अलग इस सूत्र से क्या लाभ है वस्तुतः इस सूत्र का मुद्य उद्देश्य तो पटी प्रतिपेध है। फिर, इसके पलस्यस्य दितीया हो जाती है। पुनः इसका 'गग्यर्थ कमेंणि—' सूत्र से महान् अन्तर यह है कि इस सूत्र में जहाँ उदाहरणस्य 'अर्ज गामी' में इन् प्रत्यय से निष्यन्त √गम् का प्रयोग है यहाँ उस सूत्र में सीधे किसी भी गर्थर्य का धातु के कमें में दितीया और चतुर्थी कही गई है।

फिर 'गग्यथंकमीण'—सूत्र के अन्तर्गत यदि 'ग्रजं गामी' की सिदि की जाय तथ तो बैक्टियक चतुर्थों वरने पर 'ग्रजाय गामी' और 'प्रजाय गन्ता' भी हो जायगा । किन्तु यह इप्ट नहीं है। माथ-साथ' भाष्यकार ने 'अकेनी'—' सूत्र के व्याक्याक्रम में 'प्रामं गर्मा' (प्राम गामि) उदाहरण दिया है। इसमें यह सबंधा न्पष्ट हो जाता है कि 'गर्प्ययंक्रमणि—' भूत्र से इस सूत्र का प्रयोजन सिद्ध नहीं होता है। युन 'जातं दायी' आध्रमण्यं के अर्थ में इन् प्रस्यान्त का उदाहरण है। 'अममगृर्ध यन्य सी ध्रमण्यं के अर्थ में इन् प्रस्यान्त का उदाहरण है। 'अममगृर्ध यन्य सी ध्रमण्यं तक्ष्य भावः आध्रमण्यं म्', इम तरह आ। मण्यं का अर्थ है 'दायिख'। यहाँ भी 'आपश्यकाध्रमण्यं योणिति।' सूत्र से ही चिनि प्रण्य होता है। इस प्रकार 'ग्रावश्यक' अर्थ में (अयहर्य करोतीन 'अवश्यकाश कररण' उदाहरण होगा। छेकिन चूंकि 'आपश्यक' अर्थ सूत्र में निर्दिष्ट नहीं है इस्तिथे उस अर्थ में पृष्टी का प्रतिपंध नहीं होता। किर, 'मिदायित ग्रथाद्य.' के अधिकार में इसका अन्वय अप्रेक्षित नहीं होते के कारण यह पर्यमान काल के अर्थ में भी होता है।

१. पाणिति - २।३।१२।

२. महाभाष्यम् : २।३।२६।

कृत्यानां कर्त्तरि वा ।२।३।७१। (कृत्यानां कर्त्तरि) वा यष्ठी स्यात् । मया मम वा सेन्यो हरिः । कर्त्तरीति किम् ? नेयो माणवकः साम्नाम् । 'भन्यगेये'ति कर्त्तरि यद् विधानाद-निमिहितं कर्म । अत्र योगो विभन्यते । कृत्यानाम् । उभयप्राप्ता-विति नेति चानुवर्त्तते । तेन—नेतन्या त्रजं गावः कृष्णेन । ततः—कर्त्तरि वा । उक्तोऽर्थः ।

कृदन्त के अन्तर्गत कुछ प्रत्यय हैं जो 'कृत्य' कहलाते हैं। ये प्रत्यय है—
-यत्, ण्यत् , तब्य अनीयर् आदि । यह द्रष्टव्य है कि इन समी प्रत्ययों में 'य'कार है जो वस्तुतः निष्यन्न शब्दों में भी रहता है। 'कृत्' में यही 'य'कार
जोड़कर 'कृत्य' संज्ञा इन प्रत्ययों की दी गई है। इस स्कू के अनुसार 'कृत्य'
प्रत्ययों से निष्यन्न शब्दों के योग में 'कर्त्ता' में विकल्प से पष्टी होती हैं।
-उदाहरणस्वरूप √ सेव् और ण्यत् से निष्पन्न 'सेव्य' शब्द के योग में कर्तृपद
'अहस्' में वैकल्पिक पष्टी हुई है। श्रतः पष्टी के अमावपक्ष में अनुक्त रहने के
कारण 'कर्ता' में तृतीया हुई है। यहाँ भी कर्तृपद का निर्धारण पूर्ववाक्य से
हो सकता है। यह पूर्ववाक्य होगा—'अहं सेवे हिस्म्'। वस्तुतः ये कृत्य भी
कर्मवाच्यगत प्रथ्या हैं। अत्तप्व उदाहरण में कर्मभूत 'हिर' शब्द में उक्त
होने के कारण प्रथमा हो विभक्ति हुई है। लेकिन, अपवादस्वरूप 'कृत्य' प्रत्यय
का कहीं-कहीं कर्नृवाच्यगत विधान होता है। अत्तप्व प्रत्युदाहरण में 'गेय'
शब्द 'भव्यगेय—''स्त्र से कर्त्ता के अर्थ में 'यत्' प्रत्यय से निष्यन्न है और
कर्तृभृत 'माणवक' शब्द को विशोषित करता है।

अव 'उभयप्राप्ती कर्मणि' सूत्र के अनुसार कृत् प्रत्यय से निष्पन्न किसी 'राव्द के योग में एक ही वाक्य में कर्ता और कर्म दोनों रहने पर केवल कर्म में 'ही पष्टी होती है। लेकिन यदि किसी कृत्य प्रत्यय से निष्पन्न दाव्द के योग 'में एक ही वाक्य में कर्ता और कर्म दोनों रहे तो न कर्ता में और न कर्म में ही 'पष्टी होती है। इस आश्चय की ब्याख्या माध्यकार ने सूत्रस्थ 'कृत्यानां' और

१. पाणिनि : ३।४।६८।

'क्सिशिं' का योग विभाग करने 'कृत्यनाम्' में 'वभयप्राप्ती कर्मणि' सूत्र से 'उमयप्राणी' तथी 'न श्रीकाय्य—' सूत्र से 'न' की अनुपृत्ति करके की है। यानुत, दरोक्षर प से 'कर्म' में पर्श का प्रतिपेधक तो यह सूत्र स्वयं है। पिर 'उमयप्राप्ती कर्मणि' सूत्र से 'वर्म' में समावित तथा इस सूत्र के अन्तरित 'क्सी' में विकल्प से प्राप्त पर्श का भी निषेध हो जाता है। हेतु यह है कि 'कृत्य' कर्मवाल्यगत प्राप्य होते हैं और इनसे निष्यन्त शब्दों के योग में कर्मवाल्य में 'कर्म' तो उक्त हो जाने के कारण प्रथमा विमक्ति लेता है और अनुक्त 'वर्मों में तृतीया विमक्ति हो जाती है। किन्तु जहाँ दिवर्मक भीतु के योग में दो कर्म होते हैं वहाँ उक्त से हतर कर्म में पर्श प्रमा वपश्यत होना है जो पुन हमी सूत्र के अन्तर्गत वाधिन हो जाता है।

इस प्रकार उदाहरण में 'नेतस्या' 'झलं गाप कृष्णेन' में 'कृष्ण' गया 'गो' शक्यों में पष्टी निरंपकाश रह जाती है। तब रहीं प्रधान कमें 'मंज' हो बात—सो इसमें हमी नियमानुसार पर्टा वाधित हो जाती है। इस सम्बन्ध में धून बात अवस्य ध्यातस्य है कि गीलक्षमें 'गो' में 'गुणक्षमेंण देखते' वार्तिक से विकल्प से प्राप्त थी। मनोशमाकार ने दूसरा उदाहरण दिया है—'दीलक्ष्या पया गाव कृष्णेन'। वस्तुनः इन उदाहरणों में कर्त्ता तथा प्रधान और गींप कर्मों की स्थिति पूर्ववास्य से स्पष्ट हो जाती है। इस तश्ह पूर्व उदाहरण का प्रवेषात्रय होगा—'नयित झल गा कृष्णः', और इस उदाहरण का—'दोलिय पया गा कृष्णः'। इनमें क्षमशा √नी और √दुह दिक्रमेंक घातु, 'झल' और 'पयस' प्रधान कमें तथा दोनों जगह 'गी' गीज कमें हैं।

तुन्यार्थेंग्तलोपमाभ्यां वृतीयाऽन्यतरस्याम् ।२।३।७२। तुन्यार्थेयोंगे वृतीया वा स्यात् पत्ते पष्टो। तुन्यः समः सदशौ वा कृष्णस्य कृष्णेन वा। श्रतुलोपमाभ्यां किम् ? तुला उपमा वा कृष्णस्य नास्ति।

इस स्व के अनुसार 'तुला' और 'डपमा' दाव्हों की छोड़ 'तुस्ये' या इसके पर्य्यायवाची दाव्हों के घोग में कृषीया और 'पछी विभिन्धें होती हैं। उदाहरणस्वरूप 'हुप्णस्य तुस्यः' भी हो सहता है और 'कृषीन

तुल्यः' मी । इसी, प्रकार 'कृष्णस्य सदृशः' श्रीर 'कृष्णेन सदर्शः' श्रादि भी हो सकते हैं। किन्तु 'तुला' और 'डएमां' शब्दों के थोग में केवल पष्टी . होगी । यहाँ 'तुला'- शब्द का वर्ष है 'तुल्ना''। परन्तु, 'इव' आदि शब्दों के थोग में यह सूत्र लागू नहीं होना, अन्यया 'गौरित्र गवयः' में 'इव' शब्द कें योग में तृतीया या पष्टी हो जाती । वस्तुतः इस विषय में कुछ वैयाकरणों का मन्तच्य है कि चूँकि 'श्रतुलोपमाभ्याम्' में पर्स्युदास प्रतिपेघ है इसितये 'अव्य-यभिन्न तुल्यार्थक' दाव्दों को ही इस सूत्र के अधिकार-क्षेत्र में संग्रह्मना चाहिये । तव 'तुलां यदारोहति दन्तवाससा^६ स्फुटोपमं भूतिसितेन शम्भुना^२ आदि प्रयोग कैसे सिद्ध होते हैं ? वस्तुतः दोनों स्थलों में 'सहयुक्तेऽप्रधाने'3 सूत्र के अन्तर्गत 'सह' या इसके पर्यायवाची गम्यमान मी शब्द के योग में अप्रधान अर्थ में 'दन्तवासस्' या 'शंभु' शब्द में नृतीया, उपपन्न होगी। अतः 'तुलां यदारोहति दन्तवासंसा' का अर्थ है—'दन्तवाससां सह (यत्) तुलाम् आरोहित' और 'स्फुटोपमं भूतिसितेन शंभुना' का अर्थ है---'भूतिसितेन शंभुना सह स्फुटोपमम्' (स्फुटा उपमा यस्य स, तम्)। वस्तुतः गौर से देखने पर दूसरा प्रयोग भी सीधे सूत्र की परिधि में आ जाता है क्योंकि 'स्कूटोपम' का अर्थ तो 'सदृश' ही है। अतः यहाँ 'सह' या इसके पर्य्याय अन्य किसी अव्यय की भी योजना करने की आवश्यकता नहीं है। ऐसी अवस्या में 'श्रुतिसितेन शंभुना स्फुटोपमम्' का अर्थ होगा—'भूतिसितेन शंभुना सदृशम्'।

अव सूत्र में कहा गया है कि केवल 'तुला' और 'उपमा' को छोड़ तुल्यार्थक शब्दों के योग में तृतीया और पष्टी हो। छेकिन वस्तुतः इनके पर्यायवाची अन्य के योग में भी देवल पष्टी होती है। अतः जिस प्रकार 'ऋष्णस्य तुला नास्ति' होगा उसी प्रकार 'ऋष्णस्य साह्य्यं नास्ति' भी होगा। इसिटियं नहाँ 'ऋष्णेन तुला नास्ति' प्रयोग रहे वहाँ उपर्युक्त युक्ति के अधार पर गम्यमान 'सह' का श्रन्वय करने पर ही तृतीया का समाधान निकाला जा सकता है। पुनः सूत्र में जो कहा गया कि तुल्यार्थंक शब्दों के योग में

१. कुमारसंभवः प्रा३४।

[े]२. शिगुपालवधः १।४। 1

३. पाणिनि : २।३।१९।

तृतीया और पछी तथा तुला आदि के योग में केवल पछी होगी—मो भनिनेत अर्थ यह है कि विदोषण शब्दों के साथ नृतीया और पछी दोनों विभक्तियाँ होंगी पर संज्ञा शब्दों के योग में केवल पछी और यह पछी वस्तुत. 'क्लूकर्म-यो: कृति' र सूत्र से ही होती है।

चतुर्थी चाशिष्यायुष्यमद्रमद्रकुशलसुलार्थहितैः । 1२१६ १७३। एतद्येयोगे चतुर्थी वा स्यात् पत्ते पष्टी आशिषि। आयुष्यं चिरंजीवितं कृष्णाय कृष्णस्य वा भ्यात् । एवं मद्र मद्रं-कुशलं निरामयं सुरां शम् अर्थः प्रयोजनं हितं पथ्यं वा भ्यात् । आशिषि किम् १ देरदत्तस्यायुष्यमस्ति । व्याख्यानात् सर्वत्राऽर्थग्रहणम् । मद्रमद्रयोः पर्यायत्वादन्यत्री न पठनीयः । इति पष्टी ।

'भागिष्' भये में भायुष्य, मह, भह, सुशक तथा सुल और इनके पर्यायवाची एवं हित दादर के योग में चतुर्था और पटी विभक्ति हैं। इदाहरणस्यस्य 'भायुष्यं कृष्णस्य भूयान्' भी होगा और 'भायुष्य कृष्णाय भूयान्' भी । इसी तर्द 'चिरं जीविलं कृष्णाय भूयान्' भी 'विरंजीवितं कृष्णाय भूयान्' भी दिहां जीविलं कृष्णाय भूयान्' भी विदे होते हैं। वस्तुत उदाहरण में सर्वत्र 'म्यान्' शाद प्रवीग भी सिद्ध होते हैं। वस्तुत उदाहरण में सर्वत्र 'म्यान्' शाद से ही 'भशिष्' भये सूचित होता है जो प्रयमपुरुष प्रकचन में चाशीलिंड में भूभू का रूप है। वृत्ति में स्वास्य 'भर्थ' दादर का पूर्व के अन्य शब्दों के साथ प्रथक महया हुन है। इस तरह यह प्रयोगननाची भिन्न शब्द के रूप में गृहीत होता है नि पूर्वगत दाव्हों का पर्याय वतलाता है। यस्तुत मुक्ते इस व्याख्या में कुछ भापत्ति दीरार्ली है। यस्तुत आपत्ति यह है कि 'भाशिष्' अर्थ में प्रयोगननाची भर्थ सदद का प्रयोग अच्छा नहीं जच्छा। हाँ, क्यिजिन् यह प्रयोग सगत कहा जा सकता है पदि हसके साथ उपयुक्त कियी अन्य शब्द का प्रयोग सगत कहा जा सकता है पदि हसके साथ उपयुक्त कियी अन्य शब्द का प्रयोग का करी लों सुक्ता अन्य शब्द का प्रयोग का करी लों सुक्ता हो यदि हसके साथ उपयुक्त कियी अन्य शब्द का प्रयोग का करी लों सुक्ता के प्रयोग हा करी में प्रयोग का करी सिद्ध के पूर्णमत ताव्हों के पर्याययाची के योग में 'भाजिय' भर्थ में चतुर्थी या वाद के पूर्णमत ताव्हों के पर्याययाची के योग में 'भाजिय' भर्थ में चतुर्थी या

१, पाणिनि : २।३।६५।

षष्टी विमक्ति का प्रयोग न केवल स्वाभाविक लगता है, अपितु, आवश्यक भी प्रतीत होता है। केवळ वृत्तिकार की दृष्टि से एक तुच्छ आपित रह जाती है और वह यह कि ऐसा करने से अन्तिम शब्द 'हित' का पर्य्यायत्वेन प्रहृण नहीं हो पाता है। किन्तु वृत्तिकार का ऐसा अभीष्ट है। इसिनिये वे सर्वत्र 'अर्थ' का प्रहृण समझते हैं।

वस्तुतः सूत्र में 'काशिप्' अर्थ वहुत आवश्यक है क्योंकि इसके अभाव में चतुर्थी नहीं —केवल पष्टी होगी। उदाहरणस्वरूप 'देवदत्तस्य आयुष्यं भवति' में 'आयुज्य' शब्द का योग रहने पर भी निर्दिष्ट अर्थ के अमाव में 'देवदत्त' शब्द में केवल पष्ठी हुई है । पुनः सूत्रस्थ 'मद्र' और 'मद्र' शब्द एकार्थक हैं, अतः वृत्तिकार के अनुसार दोनों में से किसी एक का प्रहण सुत्र में पर्याप्त होता। किन्तु यदि हम ऐसा समर्के कि 'भद्र' शब्द के पर्य्यायवाची के योग में भी नियम की प्रवृत्ति के लिये उसके साथ 'मद' शब्द का प्रयोग स्त्रकार का संकेत है—तो ऐसी वात नहीं। वस्तुतः सूत्रस्य 'अर्थं' शब्द को यदि हम पर्ग्याय अर्थ में समझते हैं तो यह कल्पना निष्प्रयोजन हो जाती है। पुनः अन्यथा भी स्त्रस्थ समी शन्दों के पर्याय का अहण होता ही है। पुनः सम्प्रदान के प्रसंग में 'हितयोगे च' वार्तिक के अन्तर्गत कहा गया है कि 'हित' शब्द के योग में चतुर्थी होती है। फिर इस सूत्र में अलग करके पष्टी के साथ चतुर्थी का चैकल्पिक विधान क्यों किया गया ? वस्तुतः वार्तिक में 'आशिप्' भिन्न अर्थ में चतुर्थी का विघान हुआ है और यहाँ 'आशिप्' अर्थ में । अतः कोई क्षन्ति नहीं है । सूत्र में 'च' कार पच्ठी के समुच्ययार्थ है जिससे उक्त शब्दों के योग में चतुर्थों के साय वैकल्पिक षष्टी विभक्ति भी हो पाती है।

अधिकरणकारक: सप्तमी विभक्ति

श्राधारोऽधिकरणम् । १। ४। ४४। कचुकर्मद्वारा विनिष्ठक्रिया-या श्राधारः कारकमधिकरणसंज्ञं स्यात् । - .

काधार की अधिकरण संज्ञा होती है। आधियतेऽस्मिन् इत्याधारजिसमें (या जिस पर) खुछ रहता जाय। युनः अधिक्रियतेऽस्मिन् इत्यिष
हरणम्। इस प्रकार अधिकरण का अर्थ भी प्राया बही है। अतः निश्च ही
आधार और अधिकरण के बीच समीकरणता (Equation) ध्यापित को
जा सकती है। हैं किन युछ स्थलों को छोड़कर ही ऐसा कहा जा सकती है।
खहाँ आधार की कमैसज्ञा हो जाती है। यस्तुतः कारकः कियान्वयी होता है।
खतः आशंक्षा उपस्थित होती है कि किसका खाधार अधिकरण होता है।
बस्तुतः किया का खाधार ही अधिकरणसंज्ञक होता है। युनः आक्षीक्षा जाती
है कि कैसी क्रिया का आधार अधिकरण होता है। यहाँ हम कह सकते हैं कि
कर्मकमैगता क्रिया का आधार ही उक्त संज्ञक होता है। इसका हेतु यह है
कि स्विधकरणमंज्ञा केवल क्रिया और आधार के बीच संभव नहीं होती है।
इसीलिये वृत्तिकार ने स्वा की ब्याख्या इस प्रकार की है कि 'कर्ज़ा' और 'कर्म'
के द्वारा ही हन्निए किया का आधार अधिकरण होता है। इस तरह 'मृत्ये
धरः' प्रयोग में सी 'अरित' क्रिया का अध्याहार समझना चाहिये। '

• विश्व, कारक की दृष्टि में मेरी समझ में अधिकरण और अन्यान्य दिमी कारक के यीच अन्तर है। इस प्रकार दूसरे कारक में जहाँ द्विया का सम्बन्ध सर्वेचा साक्षात् रहता है। यहाँ अधिकरण में कृता नहीं द्वीराता। अवद्व तत्वयीधिनीकार के अनुमार यदि 'मृतके घट' प्रयोग के अन्तर्गत 'अन्ति' दिया का अध्याहार समझकर 'मृतक' शब्द में अधिकरणन्य में वारकात दिया जा सकता है तो 'राज पुरुष.' में भी 'अस्ति' दिया का अध्याहार करके 'राजत्' शब्द में सम्बन्धन्य में कारकाद कहा जा सकता है। वस्तुतः विश्वेष करने पर अधिकरण के अन्तर्गत दे। दियतियाँ द्वीराती है। इनमें एक में के

किया का सम्बन्ध साक्षात् रहता है.ज़ैसे 'मार्ग गच्छति' में, किन्तु दूसरी में, वह साक्षात् नहीं रहता है जैसे 'मृत्छे घटः' में। अतः इस दृष्टि से अधिकरण को हम अर्थकारक (Semi-case) कह सकते हैं।

सप्तम्यधिकरणे च ।२।३।३६। अधिकरणे सप्तमी स्यात् । चकाराद्द्रान्तिकार्थेम्यः । श्रीपरलेपिको वैपयिकोऽभिन्यापकश्रेन् त्याधारिक्षधा । कटे श्रास्ते । स्थान्यां पचित । मोचे इच्छाऽ-स्ति । सर्वस्मिन्नात्माऽस्ति । वनस्य दृरे श्रन्तिके वा । 'द्रान्ति-कार्थेम्यः—' इति विभक्तित्रयेण सह चतस्रोऽत्र विभक्तयः फलिताः ।

यह सूत्र अधिकरण में, और सूत्रस्य 'च'कार के द्वारा 'दूरान्तिकार्थेभ्योः हितीया च' से 'दूरान्तिकार्येंग्यः' की अनुवृत्ति करके दूरार्थक और अन्तिकार्यक शब्दों में भी सप्तमी विभक्ति का निर्देश करता है। अब चूँ कि सप्तमी अधिकरण में होती है और अधिकरण होता है आधार ही, इसीलिये 'आधार' का विइलेपण आवश्यक है । यह तीन प्रकार का होता है —आंपइलेपिक, वैपयिक तथा अभिन्यापक । अतः तीनीं आधार की अधिकरण संज्ञा होती है और उनमें अधिकरणत्वविवक्षा में सप्तमी विमक्ति होती है। वस्तुतः 'उपरलेप' कहलाता है संयोगादि सम्यन्य, इसिलये तट्ययोज्य आधार ही औपश्लेपिक कहलाता है। यह कर्च द्वारक हो सकता है और कर्मद्वारक मी। इनमें प्रथम का उदा-हरण है—'कटे आस्ते'। यहाँ 'देवदत्त' या अन्य कोई ऐसे 'कर्ता' का अध्याहार है जिसका साक्षात् उपरुष्ठेप 'कट' के साथ व्यक्त होता है। पुनः, द्वितीय को उदाहरण है—'स्थाल्यां पचित'। यहाँ 'श्रोदन' या ऐसे अन्य कोई. कर्मभूत पदार्थ का 'उपश्लेय' स्याली के साथ है न कि किसी 'कर्चा' का। निश्चय ही इन स्थलों में 'उपख्लेप' संयोगात्मक हैं चूँ कि क्रमणः 'देवदत्त' या अन्य कोई ऐसे 'कर्त्ता' का 'कट' के साथ और 'स्थाठी' के साथ 'ओदन' या अन्य कोई ऐसे कर्म का केवल सांयोगिक (Accidental) सम्यन्य है। छेकिन इसके विपरीत, 'रूप रूपत्वमस्ति', 'दारीरे चेष्टा अस्ति' आदि.

याश्य में पालमनीरमाद्यार के अनुसार समवायखेन अपरकेष समझना चारिये बाही 'रूप' से 'रूपत्य' को और 'दारीर' से शत्कृष 'चेडा' को अलग महीं दिया जा सकता।

पुनः चैपयिक आधार विषयता सम्यन्धकृत होता है । उदाहरणस्त्रस्य 'मान्ने इच्छा अस्ति' का सतलव है-'मोझविषये इच्छा अस्ति'। इसी धष्यिक शाधार में प्राप्त सहमी की कभी-कभी 'विषयधिकारणे सहमी' कहा जाता है। लेकिन समवायात्मक (Insaparable) सम्यन्धप्रयुक्त आधार की वरह एक और प्रकार का आधार होता है जिसे 'अभिन्यारक' कहते हैं जैसे 'सर्वशिनर भाग्ना भरित' 'तिलेषु तैकम्' बादि में । मेरी समझ में समवायारमङ भीपरहे-पिक भीर भभिष्यापक भाषारी में कोई सेद नहीं है। अवः त्रिय मकार 'हरें में 'रूपाव' सम्पूर्णावेन विद्यमान है उसी प्रकार 'तिल' में 'तैल' । पुन. वेद्य यधि आवारतः दारोर के एक अंगमात्र में स्वष्ट दील सकती है संधारि यह मान्य होता कि वह 'घेष्टा' सम्पूर्णस्तेन 'सरीर' को भी कहलायगी । तब अन्तर मात्र इतना है कि समनापारमक औपरुछेपिक का धर्म है अविबोध्याव अविक अभिक्यारक का धर्म है क्यापक'त । छेकिन जिल प्रकार 'विल' में 'तेल' व्याप्त कहा राया है उसी प्रकार 'शरीर' में भी 'शारीरिक चेष्टा' अमित्यास मानी वा सकती है। इसी शरह जैसे कहा गया कि 'रूप' से 'रूपस्व' की दिमातित नहीं किया जा सकता वैमें हो। जब 'तिक' से। तैक पृथक् निचोड़ क्रिया जायगा हो। यन्तुतः 'तिस' की पूर्वायस्या नहीं रहेगी।

पुन 'दूरान्तिकार्षेग्यो द्वितीया च' सूत्र के अन्तर्गत दूर और अन्तिक तथा इनके पर्यापनाची बाद्दों में द्वितोया, नृतोया और पंत्रमो विमिन्तर्ग के साथ इस सूत्र की परिधि में सप्तमी विमिन्त में होगो। इस प्रकार 'प्रामस्य दूरेग' 'प्रामस्य दूरेग' 'प्रामस्य दूरेग' 'प्रामस्य दूरेग' भीर 'प्रामस्य दूरे'—ये सभी प्रयोग होगे। यस्तुतः प्रायंक अवस्था में प्रातिशद्दिकार्यमात्र में प्रयमा के अवस्था स्व माना होगे। यस्तुतः प्रायंक अवस्था में प्रातिशद्दिकार्यमात्र में प्रयमा के अवस्था इनके भागा के अलावे 'सामोपिक' नामक खीया भी आधार मानते हैं अन्यया उनके भने सार 'नयाम् आस्त्रे', 'करे आन्त्रे', 'गंगायो घोषः' आदि प्रयोग की लिदि गर्शे ही सहतो है। वस्तुतः यदि 'अवस्थ्रेय' द्वाद की क्यावया करें—उरवमाने

बलेपः (सम्बन्धः)— तो 'औपरलेषिक' काघार से ही 'सामीपिक' का काम चल जाता है। इस सम्बन्ध में 'औपउलेषिक' के 'सामीपिक' अर्थनिर्धारण में हम माध्यकार तथा बैयट की सहायता ले सकते हैं। वस्तुतः भाष्यकार ने 'हको यणचि सूत्र पर 'अचि इकः……' का अर्थ स्पष्ट करते हुए लिखा है—'अचि उपिश्लिष्टस्य इकः……' और इस पर कैयट ने भाष्य किया है—'अच् समीपो-च्चारितस्य इकः……'। इसी प्रकार 'मासे अतिकान्ते दीयते' के अन्तर्गत मासे' में तथा 'तद्रिमन्नधिकमिति दशान्ताल्डः' के अन्तर्गत—'एकादश मापा अधिका अरिमन् कार्यापणकाते' उदाहरणस्य 'कार्यापणकाते' में अभि-व्यापक तथा वैषयिक अधिकरण संभव न होने के कारण माध्यकार के द्वारा-औपइलेपिक या सामीपिक अधिकरण वत्रलाना विक्कुल संगत लगता है।

लेकिन ऐसी व्याख्या के अनुसार तो 'कटे आस्ते' आदि प्रयोग में औपरलेपिक अधिकरण उपपन्न नहीं होता है क्योंकि जो 'कट' पर वैठता है वह 'कट' के समीप तो नहीं वैठता ! यदि 'कट' के सम्पूर्ण माग पर वैठता तो अभिव्यापक अधिकरण कहा जा सकता था— लेकिन ऐसी वात मी नहीं है। किन्तु 'कट' के एक माग की टैठने किया द्वारा व्याप्ति होने के कारण यहाँ गौण अभिव्यापक अधिकरण माना जा सकता है। तथापि औपरलेपिक अधिकरण का अस्तित्व पृथक् सिद्ध रत्यने के लिये 'उपरलेप' शब्द की व्याख्या इस प्रकार करनी चाहिये—उप समीपे रलेप: स्पर्श:। लेकिन जहाँ तक सामीपिक अधिकरण का प्रश्न है इसे हम मोटे तौर पर औपरलेपिक के साथ हो समझेंगे। हाँ, कुछ ऐसे प्रयोग हो सकते हैं जहाँ ये दोनों आपस में विरोधी दीख पढ़ें। ऐसी स्थिति में स्पष्टतः हम इनकी पृथक-पृथक् संज्ञा हेंगे। पुनः र स्वितिनाधिकारः' और र साधकतमं करणम्' स्त्रों के व्याख्याक्रम में तीनों प्रकार के अधिकरणों की समीक्षा करते हुए भाय्यकार अपना मत प्रकट करते हैं कि इनमें अभिव्यापक ही मुख्य है क्योंकि उसमें सर्वावयवकृत व्याप्ति होती है अतः चैपियक और औपरलेपिक गीण हैं। वस्तुतः मुख्य और गौण मानने की आवश्यकता इसल्ये पढ़ी चूँकि

१. पाणिनि : १।३।११)

२. " : शप्राप्ररा

यदि सर्यावयवष्टत व्याप्तिरूप भाषार ही 'अधिकरणं हो तब तो केवल 'विलेषु तेलम्' 'दिन सार्थे, आदि में अधिकरणंख हो और 'ग्रहायां घाँपः' 'यूने गर्ये- कुलम्' आदि में नहीं। वस्तुतः यदि 'गंगायां, घोषः' आदि में उपर्युक्त विवेचन के भाषार पर सामीपिक अधिकरण नहीं भी माना जाय यो छश्नणा के द्वारा अधिकरण्य निरूपित हो सकता है।

कस्येन्विषयस्य कर्मण्युपसंख्यानम् । श्रघीती व्याकरणे । श्रघीतमनेनेति विग्रहे 'इष्टादिन्यरचेति' कर्चरीनिः ।

टिन्चप्यक क प्राययान्त शब्द के कमें में मध्तमी का उपसक्यान किया जाय। अर्थत. यदि नपुमक में भाव अर्थ में हुए क प्रायय से निध्यन शब्द में इन् प्रायय स्या हो तो सम्पूर्ण स्थुप्पत्न शब्द के कमें में द्वितीया के यदले सप्तमी जिमकि होती है। उदाहरणस्यक्ष्म अधिपूर्वक ्रिट्ट से क प्रायय करने पर 'अधीतम्' शब्द निध्यन होता है और उसमें यदि 'अधीतम् अनेत' इस अर्थ में 'इप्टादिम्यक्ष' स्था से इन् प्रायय किया जाय ती स्युप्पन्न 'अधीतां' शब्द के कर्ममून 'व्याकरण' शब्द में सप्तमी हो जायगी न्यायापन 'अधीतां स्याप्त । वस्तुत वार्तिकशा ने इस विशेष स्थिति का स्यप्तिमान अधीतां स्याप्त । वस्तुत वार्तिकशा ने इस विशेष स्थिति का स्यप्तिमान शब्द के कर्म में दितीया ही न हो आया। लेकिन 'मासमधीतो व्याकरणे' में 'अधीती' शब्द के योग में 'माम' शब्द में भी सप्तमी नहीं हो जायगी, प्रायुठ अवर्मक धानु के योग के निमित्त यहां काल्याची शब्द में दसके यदिरक्ष होने के हारण 'अकर्मक प्रानुनियोगे—' वार्तिक से ही दितीया हो जायगी।

साध्यसाधुवयोगे च । साधुः कृप्णो मातरि । श्रसाधुर्गाः तुले ।

मापु और अमापु शब्दों के योग में भी सप्तमी होगी। बहातः वह 'सप्तमी शेपपटी के अपनादस्परूप होती है। यहाँ कोई आपश्यक नहीं कि 'अर्चा' के अर्थ में हो 'सापु' शस्त्र का प्रहण हो क्योंकि 'सापुस्यो राहिं'

रै. पाणिति : पाराटटा

आदि स्थलों में भी इसके योग में समभी होती है जहाँ तस्वमात्र का कर्यन तालयं रहता है। पुनः यदि 'अर्चा' अर्थ में ही ऐसा प्रयोग समझा जाय तो 'साधुनिपुणाभ्यामर्चायां सप्रम्यप्रतेः' सूत्र में इस शब्द का ग्रहण निष्प्रयोजन हो जायगा।

निमित्तात् कर्मयोगे । निमित्तमिह फलम् । योगः संयोग-समवायात्मकः । 'चर्मणि द्वीपिनं हन्ति दन्तयोईन्ति कुझरम् । केशेषु चमरीं हन्ति सीम्नि पुष्कलको हतः' ।। हेतुत्तीयाऽत्र प्राप्ता (तन्निवारणार्थमिदम्)। सीमाऽएडकोशः । पुष्कलको गन्थमुगः । योगविशेषे किम् १ वेतनेन धान्यं जुनाति ।

यहाँ 'योग' शब्द का अर्थ प्रयोग नहीं, अपितु सम्बन्ध है। पुनः 'निमित्त' शब्द का अर्थ हेतु नहीं, अपितु फल है। धतः नियमार्थ यह हुआ कि यिद कर्मवाची पद के प्रवृत्तिनिमित्त के साथ फलवाची के प्रवृत्ति निमित्त का सम्बन्ध रहे तो फलवाची शब्द में सप्तमी विभक्ति होगी। बस्तुतः सम्बन्ध या तो संयोगातमक हो सकता है या समवायात्मक। इनमें संयोगातमक सम्बन्ध में वियोज्यवस्तुएँ आपस में सम्बन्धित रहती हैं किन्तु सम्बायात्मक यदि सम्बन्धित विपयों को अलग कर दिया जाता है तो कुछ हानि स्पष्टतः दीतती है। छेकिन यहाँ यह कह देना ठीक है कि यद्यपि वृत्ति में 'योग' का अर्थ समवाय और संयोग दोनों दिया गया है तथापि उदाहरण देवल समवाय सम्बन्ध के हैं। अब उदाहरणस्थ कारिका में होविन् , इन्त, क्या तथा सीमन् कमराः उनके तिमित्तवाची। अतः स्पष्टतः दीपिन् आर चर्मन् , इन्त, केश तथा सीमन् कमराः उनके तिमित्तवाची। अतः स्पष्टतः दीपिन् आर चर्मन् , इन्त, केश तथा प्रम्वन्य है।

पुष्कलक और सीमन् के बीच हरदत्त के अनुसार संयोग सम्बन्ध ही हैं। है किन यह भी तब उराक्त होता है जब हम 'पुष्कलक' का अर्थ राते हैं

१. पाणिनि : राशि४श

हांकु । ऐसी भवस्था में 'सीम्नि पुष्डलको हतः' का अर्थ होगा-'सीम-द्यानार्यं शंदुः निलातः' वस्तुतः वदाहरणों में प्रायः प्रत्येक दशा में कर्म की हियति कर्नुवाष्यगत रहने से द्वितीयान्त पद से स्पष्ट हो बाती है-केयर समी-समी उद्धत 'सीम्नि पुष्कलकी हतः' में नहीं क्योंकि यहाँ कर्ममूर 'पुष्कसक' दाव्द कर्मवाच्यगत होने से उक्त होने के कारण प्रथमान्त ही गया है। बस्तुव हेतुतृवीया या वादव्यंचतुर्धी के अपवादस्वरूप यही सर्गा होती है। श्रवएव प्रत्युदाहरण में 'बेठनेन धान्यं छुनाति' में बेवन तथा धान्य के बीच संयोग या समयाय सम्बन्ध के अभाव में 'वेतन' दास्त्र में केंद्रज तृवीया होतो है । इसका अर्थ यस्तुत हो सकता है—'वेतनेन हेतुना धान्यं लुनावि' या 'वेदनार्य धाम्य लुनावि' । धुन. इस इष्टि से भी कि कमी-कमी फल मा हेतु हो जाना है--हम 'बेतन' बाब्द में हेतुनृतीया मान सक्वे हैं। इमके विपरीत 'धर्मणि द्वीपिनं हन्ति' में यद्यपि 'बर्मन्' आपाततः 'हनन कियां का हेतु दील पहला है किन्तु वस्तुतः यह उसका फल है। अव महाँ परि 'निमित्त' का 'फल' अर्थ नहीं हो हर 'हेतु' ही अर्थ होता ती 'आहपेन यद' प्रयोग में 'जारूप' शस्द में तृतीया के विकश में सप्तमी ही जाती। किन्तु, फल जो कमी-कमी हेतु हो जाता है वह इष्ट साधनता-ज्ञान के प्रवर्त्तक होने के कारण हो जैसे 'अध्ययनेन बसवि' से । फिर जन्यजनकत्वादि सम्बन्ध है निवारणार्थं भी यहाँ 'योग' शस्त्र का अर्थं 'संयोग' या 'समवाय' सम्बन्ध अमिदित हुआ है। अतः यदि पृत्तिकार ने 'योग' दान्द का यद्द अर्थ नहीं क्रिया होता तो सम्बन्धमात्र हसका अर्थ होने पर नियम की परिधि बहुत बहुत विस्तृत हो जार्ता ।

यस्य च मावेन भावलचणम् ।२।३।३७। यस्य क्रियमा क्रियान्तरं लच्यते ततः सप्तमो स्यात् । गोपु दुद्यमानासु गतः । यहाँ 'मान' का अयं है 'क्रिया'। अत स्य का अयं हुआ कि यदि क्रियो क्रिया से कोई सम्य क्रिया स्क्षित होती हो तो जिसकी क्रिया हो उसमें और

किया से कोई अन्य क्रिया लोक्षत होता हो तो जिसकी क्रिया हो उमर्ने भीर स्वयं उस किया में सप्तमी विशक्ति होती है। उदाहरणस्वरूप प्रस्तुत स्थल में 'गी' की दोहन क्रिया से गमन क्रिया एक्षित होती है, अत. 'गी' दारह में तथा उसकी दोहन किया में सप्तमी विमक्ति हुई है। वस्तुतः यहाँ यह क्रियाः छट्स्थानिक शानच् प्रत्यय से निप्पन्न वर्चमानकाछिक है। छेकिन मृतकाछिक क्रिया रहने पर भी ऐसा ही होगा। उदाहरणस्वरूप 'गोपु दुग्धासु गतः' भी हो सकता है। किन्तु यह ध्यान रखने की वात है कि हर अवस्था में यह किया किसी कूदन्त प्रत्यय से निष्पन्न और विशेषणात्मक होगी क्योंकि उपर्युक्त स्थिति में जिस क्रियावाची शब्द में सप्तमी होती है वह सहायक किया रूपक होता हैं और जो अन्य किया उससे सूचित होती है वह प्रधान क्रिया रहर्धा है। पुनः कृदन्त निष्पन्न विशेषणात्मक यह क्रिया याती क्तिके आश्रय में हो सक्ती हैया कर्मके आश्रय में। इस तरह वृत्तिस्थ उदाहरण में यह कर्माश्रया है क्योंकि वहाँ दुहामान 'गो' शब्द कर्मभत है। कत्तांश्रया किया के उदाहरणस्त्ररूप हम कह सकते हैं-'ब्राह्मणेव्यधीयानेषु गतः'। यहाँ अधीयान 'ब्राह्मण' शब्द कर्तृभृत है। प्रस्येक अवस्था में शेषपधी के अपवादस्वरूप लक्षकत्वसम्बन्ध में सप्तमी हुई है। किन्तु यह लक्षकत्द एक ओर किया का होता है और दूसरी ओर कियाहारेण आश्रयमत ब्राह्मणादि का । पुनः निर्ज्ञातकाल क्रिया की अनिर्ज्ञातकाल क्रिया की कालपरिच्छेदिका होने के कारण लक्षक होती हैं। इस तरह 'उदिते आदिल्ये जुहोति' में उपर्कुक्त विवेचन के अनुसार हम सामीपिक अधिकरण में सप्तमी कह सकते हैं। छेकिन 'उपरागे स्नायात्' में 'उपराग' शब्द में उससे **उपरागा**श्रय काल लक्षित होने से केवल अधिकरण में सतमी मानी सायगी।

वश्तुतः सरलता के लिए इस सूत्र से हुई सप्तमी विद्यासागर प्रभृति ने 'माने सप्तमी' कहकर पुकारा है।

अहींगां कर्त्वेऽनहींगामक्रतृत्वे तहैंपरीत्ये च । सत्सु-तरत्सु असन्त आसते । असत्सु तिष्ठत्सु सन्तस्तरन्ति । सत्सु-तिष्ठत्सु असन्तस्तरन्ति । असत्सु तरत्सु सन्तस्तिष्ठन्ति ।

जिस किया में जो उचित या दक्ष होते हैं वे ही उसके 'अह' (Deserving) होते हैं । अतः कर्तृष्व विवक्षित होने पर अहंवाची शब्द में ११ का॰

सप्तमी होती है। उदाहरणस्वरूप 'सम्मु सरसु असन्त आसर्वे' में क्षण किया के 'झर्ड' और कचा होने के कारण 'सत्' शब्द में और उसके रूदन्तनिव्यय विशेषणायमक 'तरन्' क्रियापद में सप्तमी हुई है। इसी ताह 'अमरमु विष्टु'मु सन्तरत्वरन्ति' में तरण किया के अनह वाची-'अमन्' राष्ट्र में भीर उसके विपरीत छुदुन्त निष्यन्त विरोपणारम् इ 'तिष्ठत्' दाग्द में सप्तमी हुई है। यहाँ 'श्रयत्' शस्त्र तरण किया का कर्नुमृत मी नहीं है। किर दोनों को त्रिपरित अवस्थाओं में भी अहैवाची 'समें' शब्द की अकर्नु'म निवक्षा में तथा अनहें वाची 'असत्' शब्द की कर्नुंख विदक्षा में क्रमशः 'सत्' शस्द में तथा 'तरण को विवरीत किया 'अपस्थान' के फ़रन्द निध्यम विशेष याग्मक 'तिष्टत्' राष्ट्र में सया 'असत्' राज्द में और तरण किया के कृदन्त निष्यन्त विशेषणात्मक 'तरत्' शब्द में उदाहरखों में सप्तमी दिखलाई गई है। यस्तुतः इस यार्तिक में कर्नृत्व का अर्थ है तरण किया का कर्नृत, न कि योश्य का कर्तृस्व जैसा साधारणवया अर्थ होता है। पुनः 'यस्य च भारेन भारतक्षयम्'ै सूत्र से ही आशय की वृत्ति हो जाने से यह यासिक निष्प्रयोजन दीराजा है। किन्तु कैयट प्रमृति बैयाकरेली के शत में छ स्पन्नश्र णमाव की अभियक्षा में एक किया से कियान्तर द्योतित होने पर महमी के विधानार्थं यह आपस्यक है।

पछो चाऽतादरे ।२।३।३८। श्रतादराधिक्षे भावज्ञवर्षे पष्टोसप्तम्बी स्वः । हृद्दि पुत्रे हृद्दतो वा पुत्रस्य प्रात्राज्ञात् । रुदन्तं पुत्रमनादत्य संन्यस्ववानित्यर्थः ।

'यस्य च मावेन मावलक्षमम्' स्व इस स्व का प्रक स्व है। विषकी किया से दूसरी किया लक्षित हो उनमें और उसकी जो किया हो उसमें सममी के भतिरिक्त पदी विमक्ति मी होगी यदि अनादर का माव मो स्वित हो। उदाहरूप में पुत्र की किया है 'रोहम' जिपने दूसरी किया स्वित हानी है 'प्रमन्त, इसीलिवे 'पुत्र सब्द में और उसकी किया चाह प्रप्ययान्त 'रहद' में विकल्प से पदी मीर सममी दोनों ही विभक्तियाँ हुई है। यदि अवादर का

[·] १. पाणिनि : २।३। -७।

माव स्चित नहीं हो तो केवल 'रुद्ति पुत्रे प्राव्नाजीत' होगा । 'यस्य च मावेन भावलक्षणम्' और इस स्त्र में अन्तर यह है कि वहाँ जहाँ केवल कियान्तर लक्षणमाव की आवश्यकता है तहाँ यहाँ अतिरिक्त रूप से अनादर भाव मी आवश्यक हैं। इसीलिये ऐसी स्थिति में जहाँ सहमी रहेगी तहाँ अनादर भाव हो भी सकता है और नहीं मो हो सकता है। यह विवक्षा पर निर्मर हैं। और ऐसी हालत में आवश्यकतानुसार दोनों में से कोई स्त्र लागू हो सकता है। लेकिन जहाँ पधी रहेगी वहाँ केवल इसी स्त्र से उसकी सिद्धि हो सकती हैं। दोनों अवस्था में लक्षकत्व ही पधी या सहमी का अर्थ होगा जब इस स्त्र से अनादर माव में पधी या सहमी का विधान होगा। धातु का अर्थ होगा अनादर माव से विशिष्ट 'प्रवजन'। पधी या सहमी विमक्ति ताद्यर्थआहिका होगी और अनादर माव लक्षक किया के आश्रय पुत्रादि विपयक होगा।

स्वामीरवराधिपतिदायादसाचित्रतिभूत्रवतैश्व । २ । ३। ३६ । - एतैः सप्तभियोगे पष्टीसप्तम्यौ स्तः । पष्ट्यामेव प्राप्तायां पाचिक--सप्तम्यर्थं वचनम् । गवां गोषु वा स्वामी । गवां गोषु वा - प्रस्तः । गा एवानुभवितुं जात इत्यर्थः ।

'च'कार से इस स्त्र में पष्टी और सप्तमी दोनों ही की अनुवृति होती है। स्वामी, ईश्वर, श्रिधपित, दायाद, साची, प्रतिमू तथा प्रस्त—इन सात शब्दों के योग में ये विमक्तियाँ होती हैं शेष पष्टी सिद्ध होने पर भी सप्तमी के समुच्यार्थ प्रथक् करके यह स्त्र विहित हुआ। स्वामी, ईश्वर तथा अधिपित परस्पर पर्याय शब्द हैं, फिर भी स्त्र में इनका प्रथक् निर्देश क्यों हुआ ?— इसिल्ये कि इन तीन के योग में ही ये दोनों विभक्तियाँ होंगी, अन्य पर्याय वार्चों के योग में नहीं। लेकिन ऐसी स्थित में दूमरे-दूसरे स्त्रस्य शब्दों के योग में निश्चयात्मक ज्ञान नहीं होता है कि इनके पर्यायवाची शब्दों के योग में ही। दूसरे-दूसरे शब्दों के पाग में ही। दूसरे-दूसरे शब्दों के पाग में ही। दूसरे-दूसरे शब्दों के पाग में ही। दूसरे-दूसरे शब्दों के पर्यायवाची के योग में यदि ये विमक्तियाँ अमीए नहीं हों, श्रीर प्रारंभ के तीन परस्पर पर्यायवाची शब्द यदि अन्यारादितर तें --'

[.] १. पाणिनि : २।३।२९।

अन्य और इतर पर्याययाची राट्यों की तरह केवल यह जादित करें के लिये ही निर्दिष्ट कर दिये गये हों कि इनके सभी पर्यायवाची शलों के बोग में ये विभक्तियाँ होंगी—तो भी नहीं—क्योंकि ऐसी रियति में दहर सूत्र की रियति की ही हरह यहाँ भी केवल दो पर्याययाची को मूलन्य करें से ही ऐसा सकेत यथेष्ट समय था।

उदाहरण में 'गवो स्वामी' या 'गोपु स्वामी' का अर्थ है—'गोधों का मारिक' 'गवा प्रस्त ' या 'गोपु प्रस्त ' का अर्थ है—'गोधों के यीच ही' (धर्मर् ग्वारों के कीच ही । यहाँ 'गो' दायद का प्रहण 'महिए' सादि के निर्तर्म हैं। 'गवा दायाद ' या 'गोपु दायाद ' का अर्थ है—'पिता शादि के द्वारा करिंग्र मित गोधों का वैद्य अधिकारी'। छे किन ''यरमाद्धिक —' सूत्र के अन्त ' भाग्यकार ने 'दायाद' दायद को 'स्वामी' का की धर्याय टहराया है। इन तरह सूत्र में पर्यायवाची दायद चार हो जाते हैं। लेकिन इसको पर्याय मानना अच्छा नहीं है क्योंकि यद्यपि इसका अर्थ कुछ मिकवा है किन्तु, इन् अग्वर भी है। इसि में सभी दायों का प्रयोग 'गो' दायद के माय ही दिंग्र लाया गया है। इसमें अनुपान किया जा सकता है कि हसी एक दायद के साय टम विमन्तियों में स्वरूष सभी दायों का प्रयोग स्वरूष का अभीए था।

श्रायुक्त हशालाम्याश्रासेवायाम् ।२।३।४०। श्राम्यां योगे पष्टीसप्तम्यो स्तरतात्पर्येऽथे । श्रायुक्तो व्यापारितः । श्रायुक्तः इ.शलो वा हरिपूजने हरिपूजनस्य वा । श्रासेवायां किम्? श्रायुक्तो गीः शक्टे । ईपद्युक्त इत्यर्थः ।

'मामेवा' अर्थात् 'तत्परता' अर्थ रहते पर आयुक्त तथा वृदास शव्हों के योग में पर्श कीर संक्षमी विमक्ति यो होंगी। 'आयुक्त' का अर्थ है स्वापारित— अर्थात् 'रुगा हुमा'। 'आयुक्तः हिष्यूजने' या 'आयुक्तः हिष्यूजनस्य' देनी हो सकता है। इसी प्रकार 'वृदारु. हिष्यूजने' या 'वृद्रारुः हिष्यूजनस्य' देनी संभव है। आसेवा या 'श्रद्धापरता' अर्थ नहीं रहने पर अधिकाण में केन्स

१. पाणिति : २।३।९।

२. महामाप्यम् : २।३।२४।

सप्तमी होगी। जैसे प्रत्युदाहरण में 'आयुक्त' का अर्थ केवल है 'लगा हुआ', इसिलये 'शकट' शब्द में केवल सप्तमी हुई। 'कुशल' शब्द के साथ भी श्रद्धा विषयक धर्य नहीं होने से ऐसा ही होगा। यहाँ विषयाधिकरण में देवल सप्तमी तथा सम्बन्ध मात्र विश्वक्षा में केवल पछी प्राप्त होने पर दोनों ही विभक्तियों का विधान हुआ। ऐसा तालप्र्य भी नहीं है कि उक्त शब्दों के पर्यायवावी के योग में भी ये विभक्तियाँ हों क्योंकि 'तल्परे श्रिसतासकता विष्यायों बुक्त उत्सुकः' में अमरकोप के अनुसार उक्त शब्द एक तरह से श्रस्त और उत्सुक के भी पर्याय हैं लेकिन इनके योग में 'श्रसतोत्सुकाभ्यां तृतीया च सूत्र से तृतीया सप्तमी का अलग विधान हुआ है। यहाँ मी 'च'कार से पष्टी सप्तमी की अनुवृत्ति होती है।

यतश्र निर्धारणम् ।२।३।४१। जातिगुणिकि वासंज्ञाभिः सप्त-दायादेकदेशस्य पृथकरणं निर्धारणं यतस्ततः पष्ठीसप्तम्यौ स्तः । नृणां नृषु वा त्राह्मणः श्रेष्ठः । गत्रां गोषु वा कृष्णा बहुचीरो । गच्छतां गच्छतस्तु वा धावन् शीघः । छात्त्राणां छात्त्रेषु वा मैत्रः पटुः ।

जहाँ से निर्धारण होता है उसमें पछी और सप्तमी दोनों विभिन्तयाँ होती हैं। अर्थात् जिस प्रवृत्ति निमित्त से निर्धारण होता है तद्वाची शब्द में ये दोनों विभिन्तयाँ होंगी। साधारण मापा में निर्धारण का अर्थ किसी विपय को मन में वैठाना है लेकिन यहाँ व्याकरण की मापा में इसका अर्थ हैं—जाति, गुण, किया या संज्ञा के द्वारा किसी समूह से उसके एक माग को अलग करना। संज्ञा का अर्थ यहाँ इव्य विशेष या व्यक्ति विशेष है। उदाहरणस्त्ररूप 'मनुष्य' एक 'समुदाय' रूप है और उसमें से जाति के आधार पर 'नाह्मण' को पृथक् कर लिया गया तो मनुष्यवाची 'नृ' शब्द में पछी हुई, सप्तमी भी वैकल्पिक रूप से दिखलाई गई है। यहाँ 'जाति' निर्धारण का मापदण्ड है।

१. अमर कोष: ३।१।९।

२. पाणिनि : २।३।४४।

इसी प्रकार अन्य उदाहरखों में क्रमश 'गो' समुदाय से 'कृष्ण रंग की गौ', सामान्य 'गमन' किया से 'दायन' रूप विशेष जिया तथा 'छात्र' समुदाय से द्यक्ति विशेष 'मैत्र' निर्धारित किये गये हैं और इन जगहों में क्रमश गुण, किया तथा सजा ही आधार हैं।

बस्तुत प्रथम उदाहरण को छोड़ बाकी तीनों की स्थिति पृथक् है 'गी'
समुदाय से 'कृण्णरा-बहुश्लीरख विशिष्ट गी पृथक् की जाती है, हमी प्रहार
'गमन' क्रिया विशिष्ट समुदाय से 'शावन' क्रिया विशिष्ट तथा 'शीक्र'विशिष्ट,
'छात्र' समुदाय से 'पटुण्व विशिष्ट' तथा 'मैत्र सज्ञा विशिष्ट'। बस्तुनः तो 'नृत्व'
से 'बाह्मणप्य' का, 'गोर्य' से 'कृष्णप्य' का, 'गमनविशिष्ट से 'द्यावनविशिष्ट'
का तथा 'छात्रप्य' से 'मैत्रप्य' का निष्धारण हुआ है और आधार है क्रमा
'श्रेष्टच्य', 'बहुश्लीरस्य', 'शीक्रप्य' स्था 'पपुरव', इस प्रकार यदि भान कें कि
गुद्य ही के आधार पर किमी भी प्रकार का निर्धारण किया जा सकता है तो कोई
चित नहीं। इस सूत्र में भी कपर स 'च'कार से पष्टी सप्तमी की अनुतृति
होती है। इस सूत्र के द्वारा जो पर्छा होती है उसका भी सप्ताम 'न निर्धारण'
सूत्र से नहीं होता है। जहाँ समाम हुआ रहेगा वहाँ समस्यन्त का समाम
समसना चाहिये क्योंकि इस सूत्र से निर्धारण कें तो होनों ही निर्मानयाँ
होती है।

पञ्चमी विभक्ते ।२।३।४२। तिमागी तिमक्तम् । निर्धार्य-माणस्य पत्र मेद् एव तत्र पञ्चमी स्यात् । माधुराः पाटलिपुत-केम्य आढ्यतराः ।

विष्यंक √ मण् से नयुसक लिंग में भाव में 'क'शत्यय होने से 'विमक्त्र' हुआ। जिसका अर्थ होगा 'विमाप' अर्थात् 'भिन्नता'। सूत्र का अर्थ हुआ कि यदि निर्धारण रहने पर जिससे निर्धारण किया जाता है उसमें और जो निर्धारण होता है उसमें बिरकुल भिन्नता अर्थात् पार्थक्य रहे हो। जहाँ से निर्धारण हो उसमें न पटो होगी, न सप्तर्भा, बह्कि पद्यभी होगी। बातुत प्रमा

१ पाणिनि : रारा१०।

र्सिलिये होता है चूँकि कहाँ 'यतश्र निर्धारणम्' र स्त्र लागृ होता है वहाँ सामान्य रूप से अभेद होता है और विशेष रूप से भेद होता है। जैसे सामान्य 'मनुष्यत्व' ब्राह्मण में भी पाया जाता है छेकिन 'ब्राह्मणत्व' विशेष रूप से वहाँ भेद हो जाता है। दूसरी तरफ जहाँ यह सूत्र छगता है वहाँ सर्वथा मेद ही होता है, उदाहरणस्वरूप मथुरा निवासी-'मायुर' और पारकीषुत्रनिवासी—'पारकीषुत्रक' में सर्वथा भेद ही है। लेकिन दोनों में मनुष्यत्व तो सामान्य ही है ? बस्तुतः विभाग या भिन्नता का यह तारपर्य नहीं है। केवल निर्धारण में जहाँ एक बृहत्वृत्त (Broad circle) से उसी के मौलिक गुर्णों वाला, किन्तु एक विशेष प्रकार से टससे मिन्न पदार्थ अरुग किया जाता है वहाँ इस सूत्र की परिधि में कोई ऐसा बृत्त नहीं होता । जिस प्रकार 'मसुष्य' से 'ब्राह्मण' पृथक् क्टिया जाता है इस प्रकार 'माथुर' से 'पाटलियुद्रक' प्रथक् नहीं किया जाता। **ब्राह्म ण 'मनुष्य' का एक मा**ग है जो पृथक् किया जाता है छेकिन इस प्रकार 'वाटिलपुत्रक' 'माथुर' का कोई भाग नहीं है। साथ-साथ 'मनुप्य' से 'ब्राह्मण' का निर्धारण अधिक मानसिक ही है छेकिन 'माथुर' और 'पाटिनियुत्रक का निर्धारण वास्तिविक (Real), स्थितिगत (Terrestrial) सौर मौतिक (Physical) मी है।

वस्तुतः पृथक्करण ही विश्लेष है, और इस स्त्र के अन्तर्गत सर्वथा भिन्न और पृथक् विपयों में ही किसी आधार पर पृथक्करण होता है। इसलिये इसे बुद्धिकल्पित विश्लेष ही समझना चाहिये। यही कारण है कि माप्यकार ने 'श्रुवमपायेऽपादानम्' 'सूत्र के अन्तर्गत ही इसकी सिद्धि का इसका प्रत्याख्यान कर दिया है। यहाँ पुनः प्रारंभ में ही यह प्रश्न आता है कि पंचमी किससे होगी ? 'माश्रुर' शब्द से ही क्यों नहीं होगी जो पाटलियुत्र के शब्द से होगी ? वस्तुतः पूर्वसूत्र से इसमें अनुवृत्ति होती है और तत्र स्त्र की स्थिति होती है—'यत्र निर्धारणं (ततः) पंचमी (स्थात्) विमक्ते (सिते)। अतः स्पष्ट होता है कि जहाँ से निर्धारण होगा तद्वाची शब्द से ही पंचमी

१. पाणिनि : २।३।४१।

२. " : श्राक्षारभा

होगी 'विभाग' रहने पर । कुछ अन्य वैयाकरणों के अनुसार चूंकि यह सूत्र 'अनिमिहिताधिकार' में पहला है इसीलिये 'मायुर' शब्द से पचमी अमीष्ट नहीं है। किर इस सूत्र में एक अन्तर यह है कि यहाँ निर्धारण जैसा मी हो-उत्रृष्टता के आधार पर या हीनवा के आधार पर-वह सदा तारतम्य में (In comparative or superlative degree) होगा। हेहिन केवछ निधारण रहने से ऐपी बात नहीं होती। धहाँ तारतम्य आवश्यक (Compulsory) नहीं होगा। 'गवा गोपु वा कृष्णा बहुक्षीरा' मी इस ना सकता है और 'गवा मोपु वा एटमा चीरतरा' था 'गवा गोपु वा कृष्मा र्धारितमा' मी कहा जा सकता है। पुत 'क्षीर युक्तान' मामान्यतः 'गो' में मी है और 'कृष्णा गो' में भी। उसी प्रकार 'भाड्यरव' सामुर में भी है और पार्राटपुत्रक में भी। छेकिन जिल प्रकार 'बहुशीरख' केदछ 'कृष्ण गी ' में उसी प्रसार 'धाद्यस्व' देवच 'माधुर' में ही पाया जाता है। इस माने में दीनों सुनों की स्थिति में साम्य है। 'छान्नाएां छात्रेषु वा मैत्र पड़' में बदारि ऐसा दीराता है कि 'बदुरम' केवर 'मैन्न' में हो है, छेकिन बश्नुत ऐसी बाव नहीं है। यहाँ भी शास्त्रये यही है कि यहापि दुमरे-दूमरे छात्र में भी 'पड़ाद है ऐकिन यह उस उक्त्रष्ट मात्रा में नहीं है जैसा 'मैत्र' नामक 'छात्र' में है। यद्यपि यह सूत्र पथमी के प्रयंग में अपादान के अन्तर्गत रहता चाहिये या तथापि निर्धारण के प्रसन में यहाँ पष्टी सप्तमी के अपवादस्वस्य रहना गया ।

माधुनिपुणाम्यामर्चार्यां सप्तम्यवतैः ।२।३।४३। श्राम्यां योगे सप्तमी स्यादर्चायां, न तु वतैः प्रयोगे । मातरि कृष्णः साधुनिपुणो वा । श्रचीयां किम् १ निपुणो राह्ये भृत्यः । इह तस्यक्रयने तात्पर्यम् ।

'सायु' श्रीर 'नियुण' बार्दों के थीत में 'ययां' या पूना (अथरा 'सम्मान') अर्थ रहने पर सप्तमी हीगा, केंकिन 'शिव' क प्रयाग में ऐसा नहीं होगा। उहाहरण में 'सायु' या 'नियुण' शब्द के थीग में 'मानु' शब्द में सममी दिलकाई गई है।

प्रत्युदाहरण में 'अर्चा' अर्थ के अमाव में सप्तमी का अमाव दिलाया गया है। यहाँ वास्त्रविक स्थिति का कथन ही तात्पर्य है। अतः 'निपुणी राज्ञः भृत्यः' म 'तत्वकथन' अर्थ रहने पर 'राजन्' शब्द में पछी और 'निपुणो राज्ञि भृत्यः' में अर्चार्थ में सप्तमी होगी । वस्तुतः 'राजन्' का 'मृत्य' के साथ सम्बन्ध-मांच कथित होने पर पछी होती है और जव 'निपुण' शब्द का साक्षात् सम्बन्ध रहेगा 'राजन्' शब्द के साथ और करीव-करीव विषयाधिकरण का भाव रहेगा तो उसमें सप्तमी होती है। अर्थात् 'राजा का भृत्य निपुण है' ऐसा अर्थ रहने पर पछी, और 'मृत्य राजा के काम में नियुण है' ऐसा तास्वर्य रहने पर सप्तमी होती है। वस्तुतः 'नियुण' शब्द अर्चार्थक हो ही क्या सहता है ? उसी प्रकार 'साधु' शब्द अर्चार्थक ही होगा-उसमें 'तत्त्वकथन' का क्या तालयें हो सकता है ? सूत्रस्य 'साधु' शब्द के साथ सतमी का विधान पहले ही 'साध्वसाधुप्रयोग च' वार्तिक ,से हो चुका है। यदि ऐसी स्थिति में 'प्रति' आदि के योग में सप्तमी-विषान रहता तो यहाँ सुत्र में इस शब्द का समावेश उचित होता ? 'प्रति' आदि के योग में 'अर्वा' अर्थ रहने पर सप्तमी नहीं होगी—एतदर्थ संकेतार्थ सूत्र में 'साधु' शब्द का समावेश दूरनेय (Far-fetched) प्रतीत होता है।

अप्रत्यादिभिरिति वक्तव्यम् । साधुर्निषुणो वा मातरं प्रति पर्यसु वा ।

कात्यायन ने इस वार्तिक के द्वारा उपर्युक्त सूत्र की कमी को वताया।
सूत्र में जो कहा गया—'प्रति' के प्रयोग को छोड़कर ऐसी वात नहीं। 'प्रति'
आदि सभी उपसर्ग — अन्ययों को छोड़कर — ऐसा कहना चाहिये था। इसिल्ये
इनके योग में 'साधु' और 'निषुण' शब्द का प्रयोग रहने पर कर्मप्रवचनीय
में द्वितीया ही होगी। वार्त्तिक में 'प्रति' आदि सभी उपसर्गों के अमाव का
प्रहण होता है। छेकिन तत्ववीधिनीकार ओर वालमनोरमाकार के अनुसार
यहाँ 'लक्ष्योध्यम्मूताख्यान —' सूत्र से केवल 'प्रति', 'परि' तथा 'अनु' की
अनुपृत्ति करके केवल उनके प्रहण का ही अभाव दिखलाया जायगा। इससे
तो तार्द्यय है कि अन्य उपसर्ग अन्यय का योग रहने पर सप्तमी हो जायगी।

प्रसितोरसुकाम्यां वृतीया च ।२।३।४४। श्राम्यां योगे तृतीयास्याच्चात् सप्तमी । प्रसित उत्सुको वा हरिणा हरी वा ।

'प्रसित' और 'टामुक' शब्द के योग में तृतीया होगी और सण्तमी मी। दोनों शब्दों का अर्थ प्रायः एक ही है। सप्तमी ना योध स्प्रस्थ पशार के समुच्चय में होता है। 'प्रसित' का एक दूसरा अर्थ मी हो सकता है—'प्रकर्पण सित (शुक्टः)'। 'उत्मुक' शब्द के साहचर्य से यह अर्थ वहीं नहीं होगा। यहाँ केवल विषयाधियरश्च सप्तमी की प्राप्ति रहने पर मध्तमी और तृतीया दोनों का विधान किया गथा। वस्तुत तृतीया का प्रयोग यहीं विविश्र-सा स्थता है।

नचत्रे च लुपि ।२।३।४४। नचत्रे प्रकृत्यर्थे यो लुप्संज्ञ्या लुप्यमानस्य प्रत्ययस्यार्थस्तत्र वर्त्तमानात्तृतीयासप्तम्यी स्तोऽधिकरणे । म्लेनाग्रहयेद् देवीं श्रवणेन विसर्जयेत् । मूले श्रवणे इति वा । लुपि किम् ? पुष्ये शनिः ।

यदि नक्षत्रवाची बान्द में कोई क्षण्यय छगाकर लुप्त हो गया हो भीर क्षम प्रत्यय का अर्थ अनुष्ण हो हो उत्तमें सप्तमी के माय-साय तृतीया विभिक्त मी होगी, यदि वह बान्द अधिकरण सेना में हो । स्त्रस्य धकार से सप्तमी को समुद्द्वय प्रमंगानुकृत तथा उपयुंतत स्त्र 'प्रसितोत्मुकान्यां—' से तृतीया की अनुपृत्ति है वी है । 'तप्तम्यधिकरणे च' स्त्र से मण्डूकप्तुति से 'अधिकरणे' की भी अनुपृत्ति होती है । उदाहरण में 'मूल' और 'अवण' हार्ष सक्षत्रवाची है और 'अध्वत्रेश सुन् काल 'दे स्त्र से अण्डूक्य हुआ तथा 'लुय विशेष' से उसका लोग हो गया । ऐसी स्थिति में लुप् संना के काल अण्ड्रायय का युद्धिकार्य महीं हुआ, लेकिन जिल भये में यह यहाँ होता है—'

[्] १. पाणिनि : २।३।४४।

२. " ः राशाःहा

१. ,, : ४।२।३।

४. "ः शराधा

अर्थात् 'नक्षत्र से युवत काल' के अर्थ में वह अर्थ रह जाता है। अतः 'मूलेना-चाहयेहेचीं श्रवणेन विसर्जयेत्' का अर्थ है कि 'मूल नक्षत्र से युक्त काल में देवी का आवाहन करना चाहिये और श्रवण नक्षत्र से शुक्त काल में विसर्जन करना चाहिये। 'मृष्टेन' और 'श्रवरोन' के बदु हें 'मूलें' और 'श्रवणे' भी हो सकता है। अधिकरण विवक्षित रहने पर तथा नचत्रवाची शब्द रहने पर भी यदि उसमें कोई ऐसा प्रत्यय नहीं लगा हो जिसकी लुप् संज्ञा हो गई हो अर्थात् जिसका कार्य नहीं हुआ हो--मात्र उसका कर्य सुरक्षित हो--तो अधि-दरण में देवल सप्तमी ही होगी, नृतीया नहीं होगी। इसी लिये 'पुष्ये शनिः' का अर्थ केवल है—पुष्यनक्षत्र में शनि,'न कि 'पुष्यनक्षत्र से युक्त काल में शनि'। फिर नक्षत्रवाची रहने पर तथा छुप्संज्ञा मी होने पर ऋधिकरण विवक्षित नहीं होने पर यह सूत्र नहीं छगेगा जैसे 'मूछं प्रतीक्षते' में कमी भी 'मृल' शब्द में तृतीया या सप्तमी नहीं हो सकती। या 'अधिकरण विवक्षा' और छुप् संज्ञा होने पर नक्षत्रवाची शब्द ही नहीं रहने पर मी यही गति होगी जैसे 'पञ्चालेषु तिष्ठति' में 'जनपदे छुप्'े सूत्र से छुप् संज्ञा हुई है, अधिकरण की विवक्षा मी है, लेकिन 'पञ्चाल नक्षत्रवाची शब्द ही नहीं है। सूत्र लागू होने के लिये सभी शर्तें प्री होनी चाहिये।

यह सूत्र कुछ कृत्रिम-सा लगता है क्योंकि 'नक्षत्र से युक्त काल' अर्थ नहीं किया जाय तो भी काम चल सकता है। उक्त उदाहरण का अर्थ सीधे-सीधे हो सकता है—'मूल नक्षत्र में आवाहन और श्रवण में विसर्जन करना चाहिये'। देवल इसी अर्थ के लिये लुप् संज्ञा का आश्रय लिया जाता हैं जो निरर्थक-सा है। मैं समझता हूँ कोई और जगह मी नचत्रवाची शब्द का अग्प्रत्ययान्त प्रयोग नहीं होता हैं वृद्धि कार्य सहित। ऐसी स्थिति में हो सकता है नृतीया विधान को संगत बनाने के लिये भी यह वखेड़ा खड़ा किया गया हो। लेकिन सममी की उरह नृतीया में भी स्वामाविक रूप से ही प्रसंग-स्थ प्रयोग हो सकता है। ऐसी हालत में उक्त उदाहरण का अर्थ होगा 'मूल नक्षत्र से देवी का आवाहन करना चाहिये और श्रवण नक्षत्र से विसर्जन'।

१. पाणिनि : ४।२।८१।

सप्तमी पञ्चम्यी कारकमध्ये ।२।३।७। शक्तिद्वयमध्ये यी कालाध्यानी ताम्यामेते स्तः । अद्य सुक्त्वाऽहं द्वयहे द्वयहार् वा भोक्ता । कर्ट्शक्त्यीमध्येऽयं कालः । इहस्थोऽयं क्रोशे कोशाद् वा लक्ष्यं विष्येत् । कर्ज्यकर्मशक्त्योर्मध्येऽयं देशः । अधिकशब्देन योगे सप्तमीपञ्चाम्याविष्येते 'तदिसम्प्रधिक'-मिति 'यस्माद्धि'क्रिनिति च स्त्रनिर्देशात् । लोके लाकाद् वाऽधिको हरिः ।

इम सूत्र में 'काला-वनोरायन्तसंयोगे हैं, द्वितीया' से 'कालावको ' ही अनुरूचि होवी है और पचमी जिमन्ति में उसका विवरिणाम करके 'कालाप स्याम्' की प्राप्ति होती हैं। तब अर्थ यह होता है कि 'कारकमध्ये काराध-न्यां सप्तमी पद्मम्या स्त , अर्थात् 'दो कारकशक्ति के बीच यदि काबवाचा पा मार्गवाधी शब्द रहे, तो उसमें ससमो या पंचमी विभक्ति होती है। डदाहरण स्वरूप 'अस भुनरवाश्ह द्वयहे द्वयहाद् वा मोन्ता' में काळवाची 'द्वयह्' शहर ही कर्तामों के बीच स्थित है, अतः इसमें विकल्प से सप्तमी और वंचमी दोनों हा दिललाई गई है। यहाँ एक कर्चा तो 'अहम्' शब्द से स्रष्ट है और दूसा ंमोक्वा' शब्द से । लेकिन 'मोक्ता' मी तो 'सयम्' की ही विशेषित करना है और इस तरह क्वां तो एक ही हुआ ? ऐसी यात नहीं। यहाँ कारक वा अर्थ शक्याध्य हथ्य नहीं, अपितु शक्ति ही है। और यह शक्ति काल्में से मिछ होती है। 'एक तो भाज 🗸 मुज् के साधनस्वरूप है और दूसरी 'दी दिन के बाद'। इसीलिये युक्ति में कहा गया कि 'ह्याद' दान्द दी कर्नुशस्ति के बीच में काञ्चवाची है। यहाँ केउछ समीपार्थ में अधिकाण की प्राप्ति होने पर भष्तमा होती, प्रतिश्वित रूप से तृतीया का विधान हुआ। इस दिशा में सर्वे होगा--'अस मुक्याऽहँ दूरईऽवीत तासमीपे नृतीयेऽद्धि मोक्ता' 'मीक्श' ताद लुद्एकारान्त है।

१. पाणिनिः शहापा

पुनः दूसरे उदाहरण में 'इहस्थोऽयं क्रोशे क्रोशाद् वा लक्ष्यं वित्येत्' में कर्तृशक्ति और कर्मशक्ति के मध्य में 'क्रोश' शब्द अध्ववाची है। 'अयम्' शब्द से कर्तृशक्ति स्पष्ट हैं और 'लक्ष्यम्' से कर्मशक्ति। यहाँ संशय का कोई अवकाशस्थान (Scope) नहीं है क्योंकि कर्त्ता और कर्म होनों ही शक्तियाँ स्पुट हैं। इसके अविश्कि क्रिया के द्वारा भी दोनों शक्तियाँ पृथक् पृथक् निर्हापत हैं। 'अयम्' में कर्तृशक्ति 'इहस्थ'—गत अवस्थान क्रिया से निरुपित हैं और 'लस्यम्' में कर्तशक्ति 'विष्येत्' की 'वेधन'— क्रिया से विशेषित है। यहाँ भी पंचमी या सप्तमी विमक्ति का अर्थ सामीपिक अधिकरणत्व है। इस तरह इस उदाहरणवाक्य का अर्थ है— इहस्थोऽयं क्रोशोत्तर समीपदेशे लक्ष्यं विष्येत् । इस स्पूत्र में भी पूर्ववत् सप्तमी का प्रयोग ठांक जबता है लेकिन पंचमी का प्रयोग रुद्ध प्रयोग के आधार पर ही सिद्ध किया जा सकता है।

सप्तमी-पंचमी के प्रयोग की श्रंखला में चृत्तिकार 'अधिक' शब्द के योग में भी इन विभित्तियों का प्रयोग चतलाते हैं यद्यपि यह न सूत्र में उक्त है और न विसी वार्तिक में। लेकिन दो सूत्र हैं— "तदस्मिन्निधक्म्—और यस्माद्यिकम्"—' जिनसे ज्ञापित होता है कि इसके योग में क्रमशः सप्तमी और पंचमी विभक्तियाँ होती हैं। 'हिरः लोके अधिकः' भी हो सकता है और 'हिरः लोकाट् अधिकः' भी। दोनों ही हालत में अर्थ होगा—हिर लोक या संसार की अपेक्षा श्रेष्ट हैं। सप्तमी और पंचमी का अर्थ देखने से ऐसा प्रतीत होता है कि जब 'अधिक' के योग में सप्तमी होगी तो 'निर्धारण' अर्थ होगा—अर्थात् लोक रूपी समुदाय से अधिकत्व (Superiority) के कारणे 'हिर' का पृथक्करण ऐसी स्थिति में अभिविधि (Inclusion) समझी जायगी, क्योंकि 'हिर' 'लोक' के अन्तर्गत ही समझा जाता है। फिर जब 'अधिक' के योग में पंचमी होगी तो केवल निर्धारण नहीं 'अपितु' विमाग युक्त निर्धारण अर्थ होगा—अर्थात् 'हिर' का 'लोक' से 'अधिक' होना समझा जायगा। पहाँ 'लोक' से 'हिर' के लिये मर्यादा (Exclusion) समझी जायगी।

१. पाणिनि : ५।२।४५।

ર. " : રારાડા

अर्थात् 'हरि' जो 'लीक' से प्रयक् ही है यह 'बोक' की अप्रेक्षा 'अधिक' (Superior) यतलाया जाता है।

ग्रधिरीरवरे ।१।४।६७। स्त्रस्त्रामिमात्रसम्बन्धेऽधिः कर्म-प्रवचनीयसंद्वः स्पात् ।

'दूंश्वर' शब्द से यहाँ ह्र्यारख विवक्षित है। ह्र्यारख का प्रश्न है 'स्वस्वामिमायसम्बन्ध' के अर्थ में । इस अर्थ में 'धांघि' उपसर्ग कर्मप्रवचरीय होगा। जैसा हमने अपादान के प्रकरण में 'अपवरी घर्जने' सूत्र के अन्तर्गत स्पष्ट किया है, सामान्यरनेन कर्मप्रवचनीय के थोग में द्वितीया होने पर मा अपपादन्वेन अन्य विमन्तियाँ स्पवहारानुकूल होती हैं। उक्त सूत्र में हो पंचमी का प्रमग है लेकिन यहाँ सस्तर्मा होती है जो अप्रिम सूत्र से स्पष्ट होगा।

यस्माद्धिकं यस्य चेरतस्वचनं तत्र सप्तमी २।३।६। यत्र कर्मप्रवचनोययुक्ते सप्तमी स्थात् । उप परावें हरेर्गुणाः । परार्घाद्धिका इत्यर्थः । ऐरत्रयें तु स्रस्वामिन्यां पर्याये सप्तमी । अधि मुवि रामः । अधि रामे भूः । 'सप्तमी शौएउं रिति समासपत्ते तु—रामाधीना । 'अपहर्क्षे'त्यादिना छः ।

इस सूत्र के दी अश हैं—पक, 'यस्माद्धिकस्' और दूसरा, 'यस्य चेश्वरयचनम्'। 'तत्र सप्तमी' का दोनों के नाय समन्वय है। इनमें प्रयम अंश 'डप'
कमप्रतचनीय के साथ छगता है और द्वितीय अंश 'अधि' कमप्रवनीय के
साथ। प्रयम अंश की साथकता और सिद्धि के लिये इस सूत्र में 'उप' की
अनुवृत्ति 'उपोऽधिके घ' सूत्र से होती है। जिसके अनुसार 'अधिक' के अर्थ में
इसकी कमप्रवचनीय संज्ञा होती है। द्वितीय अंश के लिये तो प्रयंगानुहन्
उपर्युक्त सूत्र से 'अधि' की आहत्ति होती है। अब जिससे (कुछ) अधिक,
हो उसमें 'उप' कमप्रवचनीय के योग में सप्तमी होती है। उदाहरणहरूम्
'उपराद्धें हरेंगुंगा,' में 'हिर के गुग्य' 'पराद्धें से अधिक वत्रज्ञाये गये हैं,
अतः 'पराद्धें राज्य में 'ठप' के योग में सप्तमो हुई है। परार्ध कहते हैं, चाम

संख्या (Infinite number) को जिससे अधिक कोई संख्या संभव नहीं होती है। उदाहरण का घर्ष है—'हिर के गुण। किसी भी संभव संख्या में नहीं गिने जा सकते। द्वितीय अंश के दो घर्ष लगाये जाते हैं—एक जब स्वृत्स्य 'यस्य' से स्वस्वामिमावगत 'स्व' निर्दिष्ट होता है और 'यस्य ईश्वरवचनम' (उच्यते) का अर्थ होगा—'यस्य स्वस्य सम्बन्धो ईश्वर उच्यते'—तव ऐसी दशा में 'स्व'वाचक शब्द में सप्तमी होगो जैसे 'अधि भिव रामः' में 'मूं' शब्द में सप्तमी इसीलिये हुई है चूंकि वह 'स्व' है और 'राम' है 'स्वामी'; दूसरा, जब सृत्रस्थ 'ईश्वर' शब्द मावप्रधान माना जायगा और उचत द्वितीय अंश का अर्थ होगा —'यन्निएमोश्वरत्वमुच्यत्ते'—तय ऐसी वचस्या में 'स्वामिवाचक शब्द में सप्तमी होगी जैसे 'अधि रामे भूः' में 'स्वामि'वाचक 'रामशब्द में सप्तमी हुई है। अतः अजग अजग इन दोनों अर्थों में 'स्व' और स्वामी' में वारी-वारी से (Alternately) सक्षमी होगी।

वालमनोरमाकार के अनुसार 'अधि रामे मूः' में 'अधि' शब्द का पर्यायवाची समझा जायगा और 'अधिमुवि रामः' में 'अधि' 'स्वामि'- वाची समझा जायगा। ऐसा इसोलिये चूँकि पहले वाक्य में 'अधि' शब्द 'सूः' शब्द को विशेषित सा करता है और दूसरे वाक्य में वह 'रामः' को विशेषित करता मालूम होता है लेकिन ''सप्तमी शौण्डैः' सूच से समास होने पर 'रामाधि' शब्द से 'अधि' के शौण्डादिगणीय होने के कारण 'ख्' प्रथ्यय लगाने पर 'मूः' को विशेषित करने पर 'रामाधीना' होगा। इस प्रकार 'रामाधीना मूः' वाक्य 'अधि रामे मूः' का अर्थ देगा। विमक्ति के अर्थ में अध्यान माल समास में तो 'अधिरामम्' होगा। इस त्रह 'अधिरामं मूः' भो उपयुक्त दो वाक्यवाले अर्थ हो देगा। यह 'अधि रामे मूः के वरावर होगा। 'अधि मृवि रामः' के वरावर समास करने पर तो 'अधिमुवि रामः' होगा, किन्तु यह 'सामासिक । प्रयोग अच्छा नहीं लगता। ऐसा समझना चाहिने कि 'अधि सामासिक । प्रयोग अच्छा नहीं लगता। ऐसा समझना चाहिने कि 'अधि सामासिक । प्रयोग अच्छा नहीं लगता। ऐसा समझना चाहिने कि 'अधि

१. पाणिनि : २।१।४०।

मुवि राम 'प्रयोग 'रुधि रामें मू ' के समकक्ष केवछ 'यरमाइधिकं--' सूत्र में 'यर्थ चेश्वरवचन' के स्वस्वामिमावगत विविध व्याख्या के अनुसार केवड असामायिक रूप में ही होगा।

विभाषा कृति । १।४।६८। श्रिधः करोती प्रावसंज्ञी वा स्या-दीश्वरेऽर्थे । यदत्र मामधिकरिष्यति । विनियोच्यत इत्यर्थः । इह विनियोक्तुरीश्वरस्वं गम्यते । श्रगतित्वात् 'तिडि चोदात्त-वती'ति निघातो न ।। [इति विभक्त्यर्थाः ।

'क्रमें प्रचर्नीया के अधिकार क्षेत्र में इस स्व में विशिष्टियरें की अनुवृत्ति होती है। अन अर्थ यह होना है कि √क्ष का प्रयोग पर रहने पर 'अधि विकरण से क्ष्में प्रचनिय सज्ञक होगा, यदि प्रयोग से 'ईश्वरप्य' का बोध हो। 'यद्य [मामधिकरिष्यति' उदाहरण में 'अधिकरण' अर्थात् 'विनि बोगा' क्षिया में 'चिनियोवना' में 'ईश्वरप्य बोध होने से 'माम्' द्वितीया हुआ के कहिएक पक्ष में कर्म प्रचनियान में। दिन्तु वहां द्वितीया तो सामाय कर्माय में ही विनयोवनीय में। सिन्तु वहां द्वितीया तो सामाय कर्माय में ही विनयोवनीय में सिद्ध हो सक्ती है, त्य कर्म प्रचनियान में प्रच वया हुआ। वश्तुत 'क्षिप्यति' तिहम्त ददात्त है, अतः उस से पूर्व 'अधि' में गितस्ता होने के कारण अनुदात्तन्य प्राप्त था, कर्म प्रवचनीय संज्ञा होने पर ऐसा नहीं होगा।

॥ इति कारकदर्शनं समाप्तम् ॥

१. पाणिनि : १।४।८३।

२ " : हाप्राद्रका

व, "ः श्वारा

पारिभापिकशब्दानुक्रमणी

अधिकार १, ४५, ११७, ११८, १२६, १३६, १४८ अभिधान ३, ४, ५, २६, ४६, ४८, ६२ अत्यन्तसंयोग ३९ अकथित कर्म ६, ७, ९, ६० अनुक्त कर्म २, ४७, ४८ अकर्मक १०, ११, १२, १३, १४, १८, १९, ४२,४३, ६३,७१, ९०,९३, **९२, १३**४, १४० अनुवृत्ति २०, २९, ३०, ३१, ३६, ४८, ५०, ७३, ८६, ९८, १०८, ६१०, ११३, १४०, १४७, १५०, १६३, १६५ अपकर्ष ४९, ८६ अन्यतरस्याम् २०, २१, ५४, ११० अनर्थक ३५ अन्ववसर्ग ३७, ३८ अपवर्ग ४९ अधमर्ण ६६, ६७ अभूततद्भाव ७४, ७५ अभूतवादुर्भाव ७४, ७५ अपाय ८८ असोह ९१ असया ६८, ६९ अन्तर्धि ९४ अञ्चूत्तरपद् १०१, १०२, १०३, ११०, 993, 998, 990, 996 अभिविधि १०५ अनुपल्टिघ १०८, १०९ असस्ववचन १११, ११२, ११३

अन्ययम् १५, २५, २६, ५४३ अभिच्यापक १५५, १५६, १५० अध्याहार ७८, १५४ आधारकर्म २०, २२ आम्रेडित २४, १४३ आकृतिगण ४८ आधमर्ग्य १४७, १४८ आसेवा १६४ इत्यम्भूताख्यान ३१, ३२ ईप्लिततम १, २, ५, ६ उपयोग ९५ उपपदविभक्ति ८१, ८२, ८९ उपपद ७६, ७७, ७८, ७९, ८१ उत्तमर्ण ६६, ६७ उत्पात ७५ उपसंख्यान ४८, १४७, १५८ उपसर्ग १०, २५, २६, २७, २८, ३३, ३४, ९६, १०५, १०६ ऑपरलेपिक १५५, १५६, १५० कर्मप्रवचनीय २५, २६, २७, २८, २९, ३०, ३१, ३२, ३३, ३४, ३५, ३६, ३८,३९, १०४, १०५, १०६, १०७, १७४, १७६ कारकविभक्ति ८१, ८२, ९९, १००, १०४, 116, 186 क्रियार्थाकिया ७६, ७८, ७९ क्रियान्वियत्व ५५, ५६, ४२, ३५४

कृत्य १४९, १५०

कद्योगपरी १०७, १२६, १२७, १२९

१२ का० द०

(4)

गहां ३० गौणकर्म १०, १४, १३३, १३४, १३६ 940 गीगमुख्यन्याय ४५, ८९ नाद्ध्ये ७३ हिक्सेक १०, १२, १४, १५, 138, 134, 140 द्विन्य (द्विमक्ति) २४, ३३ देवतासम्बद्धान १३०, १३१ डिस्सान्द्र १०१, १०२, १०३, १०९ निपान २६ नियम्ता १५ निपातन १२७ निष्टा १४२, १४३ नाम भू १०, ८० निग्यसमाम ७६ निमित्त १ -९ पदार्थ ३७ परिम्रायण २०, ७३, ७४ परिगणन ६ प्रायवसान १९ प्रयोज्यक्ता १४, १६, १८, १९, ४३ प्रदर्गवित्रचा ६० प्रकृति ९६, ९७ मभय ९० प्रतिदान १०६, १०७ प्रतिविधि १०६, १०७ प्रतियत् १२४ प्रतिपद्धियाना पष्टी ११६, १२३ प्रातिपदिक म् १३, १२९ प्रातिपदिकार्यं मृश्वे, भृष्ट, भृष्प, भृष्द,

४३, ४५, ६२ त्रीयमाण ६४, ६५

वृहण २३ भयहेनु ९०, ९१ मात्र १६० सुरयकर्म १४, १३४, १३६, १५० मयांदा १०५ मण्डुक्च्युति २०, २१, ११०, १२२, १५० योगिविभाग १०८, १०९, १२१, १२२, 188, 140 वारण ९२, ९३ विभाषा १९, २१, २२, ८३, ८६, ५०९ निक्रत्व १८, १९, ४९, ५४, ८५ . विश्रक्ष ७५, ७२ निपद्या ६८, १९, २१, ४१, ४२, ४३, ४३, **५३, ५३, ०८, १६३** विकरण ८३ ं चीपमा ३१, ३३, ३४, ५८ वैषयिक १५२, १५६, १५० समानाधिकरण ३०, १३१ सरमंक १४, १८, ६२, ६३, ७१,९१, 138, 180 सम्भावन ३७, ३८ सभावना ३० ममुश्चय ३७, ३९, ११०, १५३ साधकतम ४३, ४६, ४०, ४९, ५३, ७३, 68 स्वातस्व्य ४१, ४२, ४३, ४४ स्थानी ७२, ७६, ७७, ७८, ७९ शन्दकर्मक १३, १४, १६ शेष ११४, ११५ रोपत्रिवसा ६१, ६८, ९१ हेतु ९, २८, ५४, ५५, ५६, ५५, ९७ 106, 108 आपन (भ्रापक) १०४, १२४, १४३ लीप्ययान ६५, ६६

पारिभाषिकन्यायानुऋमणी

अनर्थान्तरवाचिनी० ३५ इङिको अध्युपसर्ग० १२४ उपसर्गेण धारवर्थो० ३५ उपपदिविभक्तेः कारकविभक्तिः० २९, ८१ कियाजनकं कारकस् सू ९, सू ११ कियान्विय कारकस् भू ९, भू ११ कियानिर्वर्तकं कारकस् भू ९, भू १० धानुनोक्तेकिये निरयं० ४२ धारवर्थविहर्म्न० १८

न केवला प्रकृतिः प्रयोक्तन्या भू १३ प्रमृत्तिनिमित्तं न्यक्तिः भू १४ प्रोक्ता प्रतिपदं पष्टी ११६ यथोक्तरं मुनीनां प्रामाण्यं ८४ यश्च न्येति० भू १५ रुढियोंगमपहरित १५ विवज्ञावशान् कारकाणि ४१, ९३ हानिवदाधिक्यमप्यंग० ५२ ज्ञापकसिद्धं न सर्वत्र १०४, १०७

कारिकानुक्रसणी

उभसर्वतसोः कार्या० २३ कर्त्ता कर्म च करणञ्च० भू १५ कालभावाध्वगन्तस्याः० ५२ कालभावाध्वदेशानाम्० ११ कियाया द्योतको नाय० २७ गमनाहारवोधार्थं १३ दुह्याचूपच्दग्ट्० ६ पततो श्रव एवारवो० २९ सदशं त्रिपुल्डिङ्गेपु० भू १५ शत्रूनगमयत् स्वर्गं० १३

स्त्रवार्त्तिकानुक्रमणी

अनिभिद्दिते २, ४५, ४८, ६१
अकथितद्ध ६, ११, १२, ८६
अधिशीङ्स्थासां कर्म २, २०, २१
अभिनिविश्वश्य २०, २१
अन्तरान्तरेणयुक्ते २५
अनुर्ह्णणे २७, २९, ३२
अभिरभागे ३४
अधिपरी अनर्थको ३५
अतिरिक्रमणे च ३६
अपिः पदार्थसम्भावनान्ववसर्ग० ३७
अनुप्रतिगृणश्च ७२
अर्ज्ञ आद्यच् ५२

अपादाने पञ्चमी ८८, १०२, १०४, ११०, १२२
भन्तदों येनादर्शन० ९४
अन्यारादितरत्तं० १०१, १२०, १६३
अपपरी वर्जने १०४, १०६, १७४
अपपरिचहिरज्ञवः० १०२, १०४
अकर्त्तरयुणे० १०७
अपडच० १७४
अधीगर्यदयेशां कर्मणि ११५, १२३, १२९
अधिकरणवाचिनञ्च १३९
अकंनोर्भविष्यदा० १४६, १४८
अधिरीधरे १७४, १७६
अमृततद्वावे कृम्वस्तियोगे ७५

अक्रमंक्या<u>न</u>्भियाँगे देश ० १०,६३,५५८ । अभिवादिष्टशोरा मनेपर्दे० १९ अभुक्त्यर्थस्य न २२ अभिन परितः समयाण २३ अभिष्टस्यबहारे दाग प्रयोगे० ५९ बाररिसताच्योरितिव १२६ अहाँणा कर्सरपेऽनहाँणा० १६६ वर्ष प्रशंसायाम् १५४ अप्र यादिभिरिति० १६८ जाजन्यकाधमार्थयो० १४७, १४८ जाहि च दूरे १६९ आस्यानोपयोगे च ९७ नाह्ययांदाप्राप्ते च १०५, १०६ आह्ययांटाभिविष्यो १०५ आशिपि नाथ- ११५, १२६ आधारोधिकरणम् २०, २९, ९७३ आदेग्नद्धील० १४५ आयुक्तरुराठाम्या० ६६४ आर्गमहनजनः० १४३ आदिचावार्व १५ द्रह्यायाँ ० १४४, ५३५ द्राध्यभूत्राच्याणे ५३, ५६ इको यणचि १५० द्रष्टाडिस्पद्य १५८ उपान्यप्याइनुमः २०, ३३ उपोऽधिकं च ३०, ३५४ उपरयंभ्यधमः सामीच्ये २४ उभयप्राप्ती कर्मनि ९४, १६५, १३७, 585, 184, 189, 500 उपयगंत्राहुम्याँ० ३४, ३८ उत्पानेन ज्ञापिने च ४५ उपमर्गात् मुनोति० ३३, ३६, ३८, ३९ उपसंगादागङ्खोध ३० उत्तराद्य ११९

युनपा द्वितीया १९०, १२१ पुनवन्यतरस्यामदृरे १२१ कर्मणि द्विनीया २, १७६ वर्मन्रवचनीयाः २६, ५७६ कर्त्तरीप्मिततमं कर्म १, ७, १२, ६८, 50, 62, 92 कत्तकरणयोस्तृतीया ४३, ४५, ५६ कर्मणा यसभित्रीति० ६०, ६० कर्मप्रवचनीययुष्टे० २०, ११ करमाधिकरणयोश्च ५६ यरणे च स्तोजाक्ष्यकृष्युः १११ वर्त्तवर्मणोः ष्टति स् १२, १००, १२१, १३६, १२ँ९, १३ई, १३७, १४०, १४५ क्रज. प्रतियक्षे १६५, १२४ क्रुचोऽर्थप्रयोगे० १९५, १२३, १३० कर्माण ज्ञानच ७५ क्रमेरतिपंघः १४२, १४६ कालाप्यनीरत्यन्तर्मयोगे १२,२१,^{६९,७५} कालात् सप्तर्भा च० १००, १०१ क्रुगतियादयः ३७ ष्ट्रत्यानां वर्त्तरिया १४९ बल्पि संपद्यमाने च ७३ केन च प्रजायाम् १३९ च स्येन्त्रिपयस्य० १५८ कस्य व वर्त्तमाने १९५, १३२ कक्कनत् निष्टा ३५३ क्रियया यमभिर्मिति ६२, ६३, ६८, ६१ क्रियार्थे पिपउस्य च दर्क्षणिः ६२, ४६, ६ मुध्दहेप्यांग्याधीनी० ६२ क्रघ्दहोरपस्थयोः दर्भ ७१ यनियुद्धिम् यत्रमानार्थं ० १२, १९, ४३ रा यर्चे इसींग दिनीयाचनुर्धी० ८४ राग्यमानापि त्रिया० १८ ব্যলিভারভীয়ধবানুও ইন্থ

गमेरिनिः १४७ गुणकर्मणि वेष्यते १३३, १३६, ९५० बटाद्यो मितः १२७ चतुर्धी चाशिष्यायुष्य० ८१, ८३, ९५२ चतुर्थी तद्यों ७ ७५ बतुर्थी सम्प्रदाने ६९ ननिकर्त्तुः प्रकृतिः ७५, ९६ जलपतित्रमृतीनाम् १६, १७ जनपदे लुप् १७१ ज्ञासिनिप्रहण० ११५, १२७ हुगुप्सानिरामप्रमादार्थानाम्० ९० तद्हम् १३४ तथायुक्तञ्चानीप्सितम् ५ तद्युक्ताद्ध्यना० १००, १०५ तत्रोपपदं सप्तमीस्थम् ७६ उसमें प्रभवति० ८३, ८२ नृतीयार्थे २९ तृज् १४४ **नस्य परमाम्रेडितम् १०**२ रदस्मिन्नधिकमिति १५७, १७२, १७३ तत्प्रयोजको हेतुश्च ५४ नाच्छील्यवयोवचन० १४४ रादर्थ्यं चतुर्थीवाच्या ६३, ७४ रुमर्थाच भाववचनात् ७९ 1सुन्प्युली क्रियायां० ७६, १४७ ख़ियार्थेरतुळोपमाभ्यां० १५० रचिणोत्तराभ्यामतसुच् ११९ दाणश्च साचेत्० ५९ दिक्षाव्हेभ्यः० ११९ दिवः कर्मच ४९ दिवस्तदर्थस्य १२३, १२९, १३३ देशेश १७, १९ द्विपः शतुर्वा १४५, १४६ द्वित्रिचतुर्भ्यः सुच् १३२

द्वितीया बाह्यणे ५३० द्विपोऽमित्रे १४४, १४५ दूरान्तिकार्थेभ्यो० १६२, ६१२, ६५५, ६५६ दूरान्तिकार्थेः ११३, १२२ धारेरुत्तमर्णः ६६ ध्वमपायेऽपादानस् २२, १६७ नमः स्वस्ति स्वाहा० ८१ न लोकाव्यय० ८६, ११६, १३९, १४०, 989, 940 नपुंसके भावे कः १४० नज्ञे च छुपि १७० नचत्रेण युक्तः कालः १७० न निर्धारणे १६६ नियन्तुकर्तृकस्य० १५ नित्यवीप्सयोः ३३ निमित्तपर्य्यायप्रयोगे० १९७ निमित्तात् कर्मयोगे १५९ नीवह्योर्न १५ नोकाकान्नग्रुक० ८३ परिक्रयणे सम्प्रदान० २०, २१, ४९, ७३, पराजेरसोःढ ९१ पञ्चम्यपाङ्परिभिः १०४, १०५ पञ्चमी विभक्ते १६६ पाञ्चाध्मा० ५९ प्रत्याङभ्यां श्रुवः० ७२ प्रतिः प्रतिनिधिप्रतिदानयोः १०६ प्रतिनिधिप्रतिदाने० १०६ प्रतिपद्विधाना पर्छा० ११६ प्रसितोत्सुकाभ्यां० १६५, १७० प्रज्ञाश्रद्धाचंदिभ्यो णः १२४ प्रकृत्यादिस्य उपसंस्यानम् ४८ प्राचीश्वराक्षिपाताः २६ प्रातिपदिकार्थछिङ्गपरिमाण० भू ५३, भू **34, 3**

प्रकाशनस्येयार वयोश्च ६५ प्रेप्यत्रप्रोईदियो० ५३७, ५३३ प्रथितगानानाचि ० ११०, १२१, १२२ प्रणगृणसुहितार्थे० १२६ प्रयो शानम् १८४ मजेरहिमार्धम्य न १६ भरयरोय० ५४९ भविष्यति गरपादयः १४७, १४८ भगवद्याना । ५९ र्भ प्राप्ताना नयहत् ८९ । श्रेत समय सन्यक्षमं यसाद्र ८ ८३ मन्तिद्विष्ट्राथभ्यक्ष १६२ भिगादम्य १२५ यस्य घ साराठ १६०, १६२, १६३ यतश विद्यारणम् १६५, १६० बन्मादधिङ सम्बर्ध ३१, १६८, १७२, 157, 500, 255 या अध्यक्षणिक्षण १००, १०१ येनाप्रविकार ५५ राधीया येग्य विपक्ष 🕠 रतिथारा सार्ववनाता० ११७, १२५ रच्ययाना प्रायमाण ६४ एपुरी धरम्ता पान० 27, 29, 23, 108, 100, 150 एर शाह्यानचा० १३८, १८० र प्राचीय पर्मा यश्चित्र रही च १८ ल्यदि"चे १८० ब्याज्याणी समर्थयो ११७, ६२३, १२८. 120, 130 वारणांधीसाम ज्यित ९२ विनाषा राष्ट्रजीत्रयाम् ५०८ जिमायोजमर्गे १५०

विभाषा कृति १०६

वृद्धो युना० ५५ सर्वेभने च १८४ यह्यकेऽप्रधाने २९,५०, ५१४, ५५५ सप्तम्यधिकरणे च ११२, ११५, १३० सर्वनाग्रस्त्रतीया च ११७, ११८ सप्तमीप्राम्यीव १७२ स एयां ग्रामणी ८१,८२ सप्तमी शीर्ण्ड १०४, १०४ साधरतम करणम् ४३, ५५३ सा तुनिपुणाभ्याम् ० ५५२, ५६२ साञ्चयाचु प्रयोगी च १५४, १६२ रपतना पत्ती ४१,४५ **म्बतीपूत्रायाम् ३७** यज्ञाऽस्यतरस्या कर्माग ५३ रुष्ट्ररीदिसन ६० स्प्रतिनाधिकारः १५० यग्याया शियाम्यातृत्तिः १३२ स्प्रामीश्वराधिपनिव १६३ चीम ययसी ० १३६, १३७, १३८ श्चिया क्तिन १३६, १३८ सुमा यज्ञयोगे १४३ भु प्नायाम् ३६ शादायसेर्न ५८ रोवे विभाषा १३७ स्मायस्रहरूथारापी० ६५ પછી ગાંધ મૂક્ક, ૧૧૨, ૧૨૩, ૧૪૪ पटी हेनु प्रयोगे ११६, ११८ पष्टी चानादरे १६२ पष्ट्यत्मर्धेप्रय्ययेन ३०२, ५०३, ५५३ 112, 123 ह्योरन्यतरम्याम् १८ हीने ३० हेर्नी ३८, ५४, ५६, ५५, ६०८, ११६ हिनयोगे च ४५, ६०३ ज्ञोऽनिद्धर्यस्य क्रुको ११५, ५२३

प्रयोगानुक्रमणी

अन्तरेण हरिं न सुखम् २५ अन्तरा स्वां मां हरिः २५ अधि सुवि रामः १७४, १७५ अधि रामे भृः अद्य भुक्तवाऽयं द्यहे भोक्ता १७२ " द्वधहाद् " अग्नये स्वाहा ८१ अधीती व्याकर्णे १५२ अन्यः कृष्णात् १०१ अप्नयं छागस्य हविषो० १३० अविनीतं विनयं याचते ७ अभिनिविशतं सन्मार्गम् २० अनु हरिं सुराः ३० अति देवान् कृष्णः ३६ अझेर्माणवकं वारयति ९३ अप हरेः संसारः १०५ असैः दीव्यति ४९ असान् ,, अनुवसति वेंकुण्टं हरिः २२ अधिवसति " अभिवाद्यते देवं भक्तम् १९ " अक्तेन " अध्यधि लोकस् २३ अहाऽनुवाकोऽधीतः ४९, ५० अधोऽयो लोकम् २३ अदणा काणः ५१, ५३ अभितः कृष्णम् २४ अध्ययनेन चसति ५०, १६० असत्सु तिप्रत्सु सन्तस्नरन्ति १६१, १६२ तरव्सु " तिप्टन्ति " अऌं श्रमेण ५७..

अध्ययनात् पराजयते ९५ ९२ अन्नस्य हेतोर्वसित ११६ असाधुः ऋःगः मानुले १५८ अपि स्तुयाद विष्णुम् ३७ स्नुहि ३७ n स्तुयाद् वृपलम् ३० " सिज्ञ अपि स्तुहि ३७ अभ्यवहारयति सैन्धवान् १९ अभ्यवहारयति सैन्धवैः १९ आसयत् सिळ्ले पृथ्वीम् १३, १४ आशयचामृतं दैवान् १३ आद्यस्यन्नं बहुना १५ आराद् बनात् १०१ आसुक्तेः संसारः १०५, १०६ आयुक्तः हरिपूजने १६४ . हरिप्जनस्य " आसकलाद्बह्म १०५, १०६ आत्मानं मण्डयमानः १९३ आधर्यो गवां दोहोऽगोपेन १३५, १४६ भासनात् प्रेज्ञते ९८ **आवसति वैकुण्टं हरिः २२** इहस्थोऽयं क्रोगं लच्यं विध्येत् १७२ , क्रोशाद इतरः कृष्णात् १०१ इदमेपामासितम् १३९ शयितम् १३९, १४० ईपन्पानः सोमो भवता १४४ ईपत्वरः प्रपद्धो हरिणा १४३ उपवसति वंकुग्ठं हरिः २२ उपपरार्द्धे हरेर्गुणः ५०४ उत्सुकः हरिणा १७०

```
उत्मुक्त. हरी ५७०
                                     क्रेन निमित्तेन ११७
उपर्युपरि लोकं हरिः २३, २४
                                     वंशेषु चमरीं हन्ति १५९
उभयतः कृष्ण गोपाः २३, २४
                                    ब्रशल हरिपूजने १६४
उपरागे मनायात् १६१
                                        " इरिपृजनस्य "
उद्धनीदना स्थाली ८९
                                      कुराल कृष्णाय भूपात् १५२
                                      क्रोहोनानुवामोऽधीतः ४९, ५०
उपाप्यायादधीते ९५
उरपथेन पथे गच्छति ८४
                                      योश कुटिला नदी ३९
उपहरिं सुरा ३०
                                       " गिरि<sup>•</sup> ३९
ध्यते कृष्णात् १०१
                                       ,, अधीते ,,
एघो दशस्योपस्कृत्ते भू १२, १५४, ११४,
                                       ,, आस्ते १०,११
                                      कृषे गर्गशुलम् १५४
    174
थोदन सुज्ञानो विषं भुक्ते ५
                                    । गादयग्यमं बहुना १५
कटे आस्ते १५५, १५६
                                      गरद्धमां धातन् झीधः १६५
बन्माच नद्या ९९
                                     गच्छन्सु
                                              12
कर्ना लोकान् १४३
                                     गना कृष्णाः बहुन्तीरा 😘
कटं पारयाज्ञकार १४१, १४२
                                       ,, स्यामी १६३, १६४
कृष्णाय राष्यति ७२
                                       ,, प्रसृतः ,,
        ईंचने "
                                       ,, डायाद् १६४
कु-गम्य कृति- १३३
                                     गगायां घोषः ४३, ४५
बारयति मृत्य ब्रुम् १८
                                     गां होस्थि पयः ६
   n स्रोपन n
                                     ब्रामं गच्छ स्तृणं स्पृशति ५
कार्निस्या आप्रहायणी सामे १००
                                       त समया २४
         मसृति १०२, १०३
                                       ,, अजां नयति ७, ६१, ८६
किं निमित्तम् १९७
                                            n हरति ७
,, प्रयोजनम् ,,
                                     ब्रामम अजां घहति ७
<del>ष्ट्र</del>ानेऽध्यागच्छ्रति ३५
                                        n n कपंति n
 " पर्यागच्छ्रति "
                                        ,, गच्छति २४
कुरून् स्विपति १०, ११, १२
                                     मामाय गुच्दति 🕫
सुर्वन् सृष्टि हरिः १४१
                                     प्रामाद् यहिः १०२
ह्यांगः 🔐 🔑
                                     प्रामादायानि ८८, ८९
म्रमभिक्ष्यति ७१
                                     म्रामस्य दूरम् ११२, ११३, १५६
 n अभिद्वसनि n
                                        ,, दूरण ,,
केन हेतुना १९३
                                        n दूराय n
                                                              33
```

```
ञामस्य अन्तिकस् ११२
   ,, अन्तिकेन
   "अन्तिकाच् "
   ,, दूरे ११३, १५५, १५६
     अन्तिके १५५
     दुक्तिणतः ११९
   ,, पुरः
   ,, पुरस्तात्
   ,, उपरि
   ,, उपरिष्टात् ,,
नोयो माणवकः सान्नाम् १४९
शोत्रेण गार्ग्यः ४८
गोपु कृष्णा बहुन्तीरा १६५
  n दुग्धासु गतः ३६१
  ,, दृह्यमानासु गतः १६०
  ,, प्रस्तः १६३, १६४
  ,, स्वामी ,,
  ,, दायादः १६४
-गोपी समरात् कृष्णायश्चावते ६५
                        ह्रते "
                      तिष्ठते ..
                      शपते "
         93
 गर्गान् शतं दण्डयति ७
ञापयति देवदत्तेन १७
 चर्मणि द्वीपिनं हन्ति १५९, १६०
-चेंत्रात् पूर्वः फालाुनः १०१, १०२
 चोराट् विभेति ८९, ९०
   " त्रायते ९०
 चौराज दिहज्ते ९४
 चौरस्य रोगस्य रुजा १२५
      उज्ञासनम् १२७
       निप्रहणनम् "
 चौरस्य क्रायनम् १२७
```

छात्राणां मैत्रः पट्टः १६५ **छात्रेपु** जगत् मृष्ट्वा १४२ जटाभिस्तापसः ५३, ५६ जपमनु भावर्षत् २७ जल्पयति धर्म पुत्रं देवदत्तः १६ जगतः कर्त्ता कृष्णः १३३ जाड्येन चद्धः १०८, १६० जाड्याद् " तण्डलानोदनं पचति ७ तिलेभ्यः प्रतियच्छति मापान् १०६ तिलेषु तैलम् १५६, १५८ तुल्यः कृष्णस्य १५० कृष्णेन " इण्डेन घटः ५४, ५५ दर्शयति हरि भक्तान् १७ दर्शयते देवं ,, भक्तेः " द्विणा ग्रामात् १०२ " हि " दक्षिणेन ग्रामम् १२१ " ग्रामस्य दन्तयोईन्ति कुझरम् १५९ द्वि सर्पिः १५८ दास्या संयच्छते कामुकः ५९ दानीयो विमः ६१, ६२ द्विरह्यो भोजनम् १३२ द्विद्रोणेन धान्यं क्रीणाति ४७ दुःखेन याति ४८ दूरं श्रामात् ११३, १२२ दूरेण " दूराव् "

देव देवसभिनियति ३४ देवद्व शन मुणाति ० देवपम्यो इस्टिन्स ८५, ८२ देव्यान धारुरो हरि १८५, १४२

,, हतवान विष्णु १४२
होत्थया पय गायो हुग्णेन १५०
होणों क्रीहि मू १६
धावतोऽधात पाति २२
धिक हुग्णामसम २६, २४
धृमाद्गिमान् १०८, १०९
नदामस्यानिना सेना २९
नमस्तुमी नृतिहाय ७६, ८०
ह ध्या शुने मन्ये ८६

,, श्वान ,, , ,, नृपाय ,, ,, ,, नृण ,, ,,

" अंध " "
नटस्य गामा श्योति ९४
नरमस्य नियो १८५, १४६
नमस्योति देनान् ८५
नदीमारी
न्या मात्राम श्रेष्ट १६७
न्या मात्राम श्रेष्ट १६७
न्या " " "
नदामार्ग १५६
नाययि भार सूचेन १६
नाययि घरोऽनुपराचे १०८, १०९
नामा नारी नियमा स्वयमाम ११६
नायुण श्रामान्य १८०
निवर्ट मान्य १८०

,, झामात् ,, निक्या स्हाम् २५

नैताऽधस्य समस्य १३३ स्त्रध्नम् अ नेत्रया धन गानी ष्टु होन १६९, १४० पञ्चरुग्बोऽद्धो भोजनम् १३२ पये शते ६२ । पशुना राज्य अजने ६३ परित क्राणम २४ पम्थान गरद्धति ८४, ८६ प्राचा चार ४८ , प्रजाभ्य स्वस्ति ४१ प्रसुझ कृष्णात प्रति ३०६ । पर्वतान् पतिनीऽश्वान् पानि ८९ े परि हरे ससार ५०१ प्रमित हरिया १०० हरी पापेऽभिनियेश २० पापाउनुगुप्यते ९० विस्मृति 🔐 प्रामादान प्रेसने ९८ बाक् ब्रामाच् १०८ प्राथम् 🕠 प्रायेण याजिक ४८ विनरं सजानीत ५३ पिग्रा विवस्य स्वधा ८३

युत्रेणागत चिना ५६ युष्पेभ्य स्पृह्मपति ६०

युन्याणि " ६७, ६८ युज्येन दृष्टो दृरिः ५४, ५६

.. गौरुवर्ग ५६

.. बहाउर्वमध्र "

पूर्वे ग्रामान् ३०५, ३०५

फ रेम्बो धानि छ६, ७३, ७४, ४०

फलानां तृप्तः ११४, ११५ विंह याचते वसुधाम् ७ ब्रह्मणः प्रजाः प्रजायन्ते ९६, ९७ बाह्यणाच हितम् ७५ ब्राह्मणेष्वधीयानेषु गतः १६१ विंह भिन्नते वसुधाम् ९ ब्राह्मणस्य कुर्वन् १४५, १४६ विभित्सा रुद्रस्य जगतः १३६, १३७ बुभुचितं न प्रतिभाति किञ्चित् २४ भन्तयति वलीवर्दान् शस्यम् १६ ,, अन्नं यदुना १६ भक्ताय धारयति मोचं हरिः ६६ भक्तिर्ज्ञानाय कल्पते ७४, ७५ संपद्यते ७४ भने श्रासीश्चरणयोः १९४, १९५, १२३ भवात् प्रसृति सेच्यो हरिः १०२ आरभ्य 🥠 भापयति धर्म पुत्रं देवदत्तः १६ भार्याये संयच्छति कामुकः ५९ भक्तो हरिमभि ३४ भक्तः विष्णुं त्रति ३१ " " परि " " " পলু " भिन्नः कृष्णात् १०१ भृतले वटः १५४ भेदिका सदस्य जगतः १३६, १३७ मम सेच्यो हरिः १४९ मया " मनसा हरिं व्रजति २४ माथुराः पाटलिपुत्रकेभ्यः आट्यतराः १६६ माणवकं पन्थानं पृच्छति ७ ,, धर्मब्रुते ७

मासमास्ते १०, ११

मासमासयति देवदत्तम् १७ मातुर्निछीयते ऋष्णः ९४ स्मरति भू१२, ११४, १ १२३ मातुः समरणम् १२३ मासं गुडधानाः ३९, ४० ,, कल्याणी " अधीते मुरस्य द्विपन् १४५ सुरं मुक्तये हरिं भजति ७४ मूलेनावाहयेहेत्रीम्० १७० मूले यवेभ्यः गां वारयति ९२ यदत्र मामधिकरिज्यति १७६ यागाय गाति ७९, ८० युपाय दारु ७४ रामेण प्रथक् ११० रामात् " ,, विना रामात् " रामेण ", ", " वाणेन हतो वाली २९, ४५ राज्ञां मतः १३८, १३९ ,, ব্রব্ধ: ,, " पृज्ञितः " " राज्ञः पुरुषः ११४, ११५ रजकस्य वसं ददाति ६० रुट्ति पुत्रे पावाजीत् १६२, १६३ रुद्तः पुत्रस्य " रूपे रूपत्वमस्ति १५५ रोगस्य चौरज्वरः १२६

रोगस्य चीरमन्ताप १२६ रुक्त्या का<u>मु</u>रो इति १४२ ट्रम्या सेवित ३ छदमी हरि प्रति ३१ ,, ,, परि., " পর " लोकाद् अधिको हरि: १०२ टोक धने उपप्रसति २२ धनाद् प्रामो योजनम् १०० ,, ,, योजने बार गमी १४६ ,, अवरणदिगाम् ७ धपहिन्द्राय ८१ युषमयचिनोति फलानि ७ " प्रति विद्योतने विद्युत् ३१ ., परि ,, अनु 8.5 युपलस्य पेपणम् १२७ वाहयति वरीवदान् यवान् १५ n मारं सृत्येन १५ ,, रथं घाहान् सून ,, याताय विद्यात विद्युत् ७५ विषमेर्जेति ४८ निप्राय गां ददाति ६१ अतिश्वणोति ७२ ,, अध्योति , विचित्रा जगतः कृतिः हरेः १३७ म ूग्रु भ हरिणा भ विकारयति सँन्धनान् १९ . เมือนนี้ " बेदमप्यापयद्विधिम् १३, १४, १६ बेदमधीयन् १४३

बेदायँ स्वानवेदयत् १३ सतः पाछकोऽप्रतरति १४६ सर्वतः कृष्णम् २३, २४ सतां गतम् भू १२, ११४, ११५ समेनैति ४८ सर्पिपोऽपि स्यात् ३७ सर्वरिमन् आत्मा अस्ति १५५, १५६ सत्सु तिष्टन्सु असन्तरतरनित १६२ ,, तरत्सु ,, आसते १६१, १६१ सर्विषो ज्ञानम् १२२ ,, द्यनम् १२३ "ईशनम् " ,, नाथनम् १२६ रवस्ति गोम्यो मूयात् ८१, ८३ स्वयभुवे नमस्कृत्य ७६, ७८ साधः कृष्णो मातरि १५८ ,, मातर प्रति १६९ परि 99 ,, ,, अनु स्याल्यां पचित भू १३, १५५ स्मारयति देवदत्तेन १० सीम्नि पुष्कङकोहतः १५९, १६० मु सिक्तम् ३६ "स्तुतम् " सुषं कर्त्तम् १४२ सुधां चीरनिधि महाति ७ सोमं प्रवसानः १४३ स्तोकेन मुक्तः १११ रवोकात् " शतं दायी १५६, १५७ ,, जयति देवदत्तम् ७ ,, प्रतिदीय्यति १३०

शतस्य दीव्यति १२९ शताद् यद्धः १०७ शतेन वन्धितः १०७, १०८ ,, परिकीतः ७३ शताय ,, ,, शतेन शतेन वत्सान् पाययति पयः ५७, ५८

शत्यः अश्वः शत्रुवसमयत् स्वर्गम् १२ शतस्य व्यवहरणम् १२८, १२९ " पणनम् " " शव्दाययति देवदत्तेन १७ शत्रुत् पराजयते ९१ श्रद्धराजिहेति ९८ शरीरं चेद्या अस्ति १५५ शव्दानामनुशासनमाचार्यंण १३७ " " आचार्यस्य " श्रियाद्धरापः कथमीप्सितो भवेत्

हरिः सेन्यते ३ हरिं दिदद्यः १४१, १४२ ,, अलङ्करिप्णुः १४१, १४२ " अभिवर्त्तते ३४ हरये नमः ८१, ८२ ऋध्यति ६८, ६९ दुद्यति " " ईर्प्यति " " अस्यति " " रोचते भक्तिः २४ हा कृष्णाभक्तम् हारयति मृत्यं कटम् १२ ऋखेन " " हिमवतो गङ्गा प्रभवति ९७ होत्रेऽनुगृणाति ७३ " प्रति " " ज्ञानाय निमित्ताय १९७ ज्ञानेन निमित्तेन

विशिष्टप्रयोगानुक्रमणी

अङ्गादङ्गात् सभवसि ९६ आसानसारसना वेस्यि ४४ द्दश्ति " ष्ट्रपर्येष्वभिनिविष्टानास् २१ शोदमस्य पाचरतम पाचर बाह्मणानाञ्च १३५ क्रस्य वरभो चहि १०४ प्रसीचित् फुप्यति ७०, ७१ क्रमादम् भारद् इत्यवीधि सः ५ क्रमेण पेष्ट् भुवनद्विपामवि १२८ वस्य जिम्बति देत्राश्च० ९१ क्रमार्य इष कान्तस्य० ६८ ग्राण्डकोषा व्याय शिक्षाय ६१ गोमायाद् युधिका जायन्ते ९७ गोलोमात्रिलोमभ्य ० ९७ गामस्य तडह समाया० १३० तनः पश्चान् संस्यते १ १२० तप्रागारं धनपतिगृहानुसेरणा० १२१ तुर्ला यदारोइति दन्त्रगममा ५५१ द्वयोधीयान्तरा विधित्र० २५

दृरादावसयानसूत्रं० ११३ धायरामीदमुत्तमम् १३५ निविदाते यदि श्रमशिखा परे० २१ निजीजसोज्जामयिनुं नगद्रदुष्टाम्॰ १२ पयोनयति देवदसस्य ६१ प्रभुतुंभूषुः भुपनप्रयस्य यः ८१,८६ बालो न्याकरणम् १३४ पृजितो यः सुरासुरैः १३% फलति प्रहपाराधनमृते १०८ यधिर्वेत्रं पृषिः सोममू० १४२ मृणालस्त्रामलमन्तरेण० २५ मुनित्रये नमस्क्राय ८२ यदि हरिस्मरणे सश्य भनः ११६ योऽस्मान् द्वेष्टियचवयंद्विप्मः ७० जिपज्ञहोऽपि संबद्धी० ३ स वाळ आमीद् वपुषा० ५२ समा समां विजायते १२ स्फुटोपमं भृतिमितेन दामुना १५१ हरिदिनमुपौपितः २२

गुद्धि-पत्र

अशुद्ध	पृष्टसंख्या	पंक्तिसंख्या	शुन्द
[.] की	भू १२	6	कि
वृत्ति	59	30	वृत्त
अतिशायनि	ર	Ę	अतिदायन
जसे	8	ঽ	जैसे
इ त्यवोधिसः	ų	50	इत्यवोधि सः
अपानादि-	६	90	अपादानादि-
कस	9	કપ્ ક	कर्म
√अभि = धा	S	૧ ૨	्र/अभि+धा
आपादान आपादान	27	૧૬	अपादान
धञ्	99	99	घन्
_{किया}	,,	સર્	क्रिया
अक्रमक	૧૨	8	अकर्मक
जो	77	6	तो
जा चार्स्तिक	3 ६	২৩	वार्त्तिक
	96	૧ુલ	को
का	59	२२	देवं
हें रे	₹0	9	होंगें
होगीं	29	90	म् वर्थे—
१ पुस्वर्थ-	55	3'3	चें <i>कु</i> ण्ठं
बैकुण्ठे		રદ	वने
वन	" સ્ક્	२०	হাব্
হাৰ্ট		ર્ષ્ટ	संख्या
संख्या-	22	२६	वसेरत्र
वसेख	າ ຊ _ິ	8	इष्ट
इस्ट		7 9,20	उपरिबुद्धीनाम्
उपरि बुद्धीनाम्	<i>33</i>	\$	शभितः
अमितः	२५	90	सभी
सभा	२ ६	96	पूर्वविवेचित
पूर्वंवेविचित	13	10	4

अगुद्ध	पृष्ट संरया	पंक्ति संख्या	ग्रद
न्व	२७	ષ્ટ	न
र इ णेन्धं~	२८	२०	छस्पेग्धं—
Fallay	ફે૦	₹	Fallacy
OnT	**	27	Too
र्हानी	ે ૧	8	द्योती
कर्मप्रपर्चनीय	**	६,७	कर्ममञ्चनीय
पनि	**	36	प्रति
दृग्यभूत	३२	\$8	इत्यभूतः
कारणार्थक		23	करणार्थक
भ न ि	1)	રુષ	भक
हरिभभि	રૂષ્ટ	So	हरिम भि
स्तुयाद	લે ૧	ર	स्तुयाद्
अ यन्नं सयोगे	39	19	अपन्त मंगो गे
Continuons	79	≑ર	Continuous
<i>मा</i> रकाडि	82	હ	कारकाणि
धोरवर्थं	17	રૂપ	धाग्यर्थं
कारण	£\$	ly.	करण
कर्ना प्रथमा	23	6	कर्त्तरि प्रयमा
समावैद्य	"	13	समावेश
जिने येजन्य	"	43	विशेषत्रस्य
सहरादि	88	e,	तंद्वछादि
कोइ	27	11	कोई -
सर्वार्धेय	22	₹4	ममर्थित
क नृपद		13	कर्त्तृपद
अपस्य	,	15	अवस्या
<i>पे</i> क्निना	22	19	स्टेक्नि
कामित्रिसिष्ट	หร	9	र क्या काणन्वविक्रिष्ट
इय	43	35	इस रा
वा	"	18	\$ E
स्वस्य	ξő	19	रू स्वया
¥	\$7	₹0	1
म किः	»	२३	संद्य
		• •	TE VAPE

	पृष्ट सं ख्या	पंक्ति संख्या	श्रद
अयुद	કુક લહ્યા ફરૂ	22	यजते
यजेत		'e	यहाँ
कहीं-कहीं	६४	ą	सम्प्रदानसंज्ञा
समानसंज्ञा	६५	8	नहीं रहती ह
रहती है	"	6	दिवि' में
दिवि'	33	"	अस्यति
अस्यंति	६८	२५	कि कि
र जी	७०	33	ाक स्थान समितारी
ब्रधदुहेर्प्या-	37	કુષ્ય	कुध दुहेर्प्या
Spelics	७३	ş	Species
ज्ञानाय	ড়ে <mark>ড</mark> ়	গঽ	জান
	43	6	स्वस्ति
स्वरित		૧૩	मन् वे
मन्ये	"	945	चतुर्था
चतुर्था	" 90	२	त्रमाद्यति
प्र भा चेति		93	लच्चा
लच्चण	९३	२३	चारमीकि-
चल्मीकि∽	, ,,,	20	वारण
वारण	९३	ξ	यत्कर्त्तृकस्य
यस्ककर्त्तृस्य−	<i>९</i> ४	90	अदर्शन
अदृशन ः	**		उत्पत्ति
उपन्ति	९६	9	कस्मारवं
कस्मात्त्व	900	Ę	परमान्नेडित
परमाग्नेडित	303	98	माप
भाष	१०६	२०	पुभ्यो
पुषो ।	333	6	निमित्ताय-
निमित्तोय -	990	92	नृतीया
	396	98	पष्ट्यतसर्थ
स्रीतया	330	9	संताप्यो-
पष्ट्यतसथ-	१२६	ড	स्पष्टतः
सताप्यो-	133	ঽঽ	
स्वष्टतः	૧ ૩૨	ર ર	वा
वा	१३४	96	. ण्युख्
तृच्	१३५	8	डपप
उत्पन्न	14.5	•	

अशुद्ध	पृष्ट संख्या	पनिः सक्या	শুৰ
पष्टी	124	23	पर्धा
अभिन्नन	139	8	अभिग्रेत
ल्कस्याः	165	રેજ	ल्क्स्या
ः गृष्ट्वा	,,	24	य ष्ट्रा
द्धिप्	384	3	रिय टिप्
'शतृकै'	11		'शतृ' के
गर्जी	185)) 90	राष्ट्र क गर्वा
धानुक	33	1.0	
क्ष र्जन	"	16	धानुकः
इन	250	3	सर्वन्
Striality			इन्
अधमण्ये	99	Ę	Seriality
च <i>नुर्धी</i>	" 186	8	आधमुर्ग्य
श्रज		9	चतुष्यी
श्रजाय	**	11	धर्न
गामि	"	រិម	मनाय
अधम-	**	૧ ૬	गामी
विद्योपित))	19	अधम
ष्ट यनाम्	188	>0	विशेषित
्-त्रानी	540	3	कृ ग्यानाम्
प्रथम	39	2	-प्राप्ती
ष्ट्रगाय	39	20	पयस्
अशिष्	102	34	कृष्णाय
भद्र	142	59	आशिषु
सन्ति	५ ५३	13	मद्र े
समुच्ययार्थं	**	20	ग नि
क्तृ-	**	53	ममुचयार्थं
मधिकरण−	208	1	कत्तृ-
को '	"	13	अधिकरण-
करप [्]	gung	71	धा
मार्च	67	३ ६	रपं
यपिक	2.46	8	मोधे
, , , .	22	4	यपिक
			1 30

अगुद्ध	पृष्ठ संख्या	पंक्ति संख्या	गु न्द
विपयधिकारणे	>>	` & '	विपयाधिकरणे
–धातुनियोंगे	348 - ,	٠ २٥	–धातुभियंगि
सम्बन्ध	૧૫૧	94	सम्बन्ध
तिमित्तवाची	"	53	निमित्तवाची
कर्त्ताश्रया	१ ६१	33	कर्त्राश्रया
विशेष	१६२	R	विशेष~
अनुयृति	१६३	58	अनुवृत्ति
तसुच्ययार्थ	"	99	समुच्चयार्थ
उद्धत	গৰ্ধ	3	उद्धत
हरह	,,	8	नरह
वैद्य	39	90	वैध
गच्छतस्सु	१६५	38	गच्छस्सु
-स्वरूप	"	રુક ં	-स्वरूप
द्यावन	१६६	२,७,९	भावन
चीरतरा	१६८	4	चीरितरा
नहीं	53	³ ६	नहीं
अर्या	,,	२४	अर्ची
-प्रयोग	१६९	१२	-प्रयोगे
लगाकर	300	28	लगकर
लुव विशेष	27	ર્વ	<u> छ्विविशेषे</u>
अ ग्न	१७२	2	अद्य
-पद्याग्या-	>>	u	-पद्मग्या-
अयम्	,,	16	अहम्
कारणे	१७३	२०	कारण
लि वे	\$08	53	छिये
अधिभुवि	364	ર્ષ	अधिसु

Govt. Autonomous Collège, Library

पृष्ट संख्या	अशु ≼ ∕	
२९ पा० टि० २	१० स० ४०	'वर्गाः' पुरु स्वर २३
४२ पा० टि० ३	ए० सं० ३५	पृ० सं० ३७
७२ पा० टि० ३	पृ० सं० ३४	যুত মত 1৩
८० पा० टि० ९	प्रुं स्	पृ० स० १० (भूमि
८२ पा० डि० ६	५० स० ७८	ए० सं॰ ५८

-177. TYPE